



COMUNE DI RAVENNA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

Ravenna, 18 maggio 2012

Prot. N. 134/12

AVVISO PUBBLICO

PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA COSTITUZIONE DI GRADUATORIE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA PER L'INSEGNAMENTO A.A. 2012/2013 .

IL DIRIGENTE

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto il D.M. 3.7.2009, n. 89 relativo ai -Settori artistico - disciplinari ,con le relative declaratorie e campi disciplinari raggruppati in aree omogenee delle Accademie di Belle Arti;

Visto il D.M. 30.09.2009, n. 123 concernente "Ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nelle Accademie di Belle Arti;

Vista la necessità di copertura di alcuni insegnamenti compresi nel triennio e nel biennio sperimentale in mosaico con incarichi ad esperti esterni;

CONSIDERATO che l'Accademia di Ravenna è stata autorizzata ad attivare i corsi di secondo livello;

CONSIDERATO che nei piani di studio dei corsi vi sono materie non previste nell'organico dell'Accademia di Ravenna e per le quali non esistono specifiche graduatorie;

CONSIDERATO che all'interno dell'Istituto non sono state reperite fra i docenti interni professionalità specifiche per tutte le materie previste dai piani di studio;

RITENUTO di dover garantire per l'A.A. 2012/13 gli insegnamenti previsti dall'offerta formativa complessiva dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna;

In attesa dell'emanazione del regolamento per il reclutamento del personale degli Istituti di Alta Formazione;

Visto le autorizzazioni ministeriali del 4 settembre 2003 n. 461, del 21 dicembre 2006 prot. n 8148, del 17 luglio 2009 prot. n. 4366 e del 27-01-2012 prot. 747;



COMUNE DI RAVENNA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

RENDE NOTO

Articolo 1 Indizione della Procedura

E' indetta una procedura selettiva pubblica per soli titoli, per l'individuazione di personale docente esterno con il quale stipulare contratto di insegnamento per l'a.a. 2012/2013 per le seguenti discipline :

Corso triennale di 1° livello di [ARTI VISIVE – MOSAICO](#)

CODICE	MATERIA	C.F.A.	ORE
ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	6	60
ABST47	STORIA DELLA DECORAZIONE	6	39
ABPR31	FOTOGRAFIA	6	60
ABTEL39	FONDAMENTI DI INFORMATICA	4	40
ABPR30	TECNOLOGIA DEI MATERIALI	4	26
ABAV5	PITTURA	10	100
ABPR17	DESIGN DEL GIOIELLO	6	60

[Corso biennale di 2° livello di MOSAICO](#)

CODICE	MATERIA	C.F.A.	ORE
ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE PER L'ARTE PUBBLICA	6	60
ABST48	STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE PER IL MOSAICO CONTEMPORANEO	6	39
ABAV12	TECNICHE DEL MOSAICO 2	12	120
ABTEC37	METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	4	26
ABPR14	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	6	39
ABLE69	PROGETTAZIONE DELLA PROFESSIONALITA'	4	26
ABAV12	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	6	60
ABPR75	TECNICHE DEL MOSAICO PER IL RESTAURO 1 -2	10	100
ABTEC41	RENDERING 3D	6	60



COMUNE DI RAVENNA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

ABST52	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO		6	39
ABST46	ESTETICA		6	39
ABPR17	DESIGN DEL GIOIELLO		6	60

L'Amministrazione si riserva di effettuare una nuova selezione o di utilizzare le graduatorie per altri due anni : 2013-2014, 2014-2015.

ART. 2 REQUISITI PER L'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE PUBBLICA

Alla selezione possono concorrere esperti, italiani e stranieri con titoli e competenze specifiche comprovate dal possesso di titoli scientifici e/o professionali attinenti alla disciplina oggetto della materia cui è destinato il contratto.

Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore agli anni diciotto;
2. cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. godimento dei diritti civili e politici;
5. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente,

Non possono essere ammessi al concorso coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

L'amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso e il trattamento.

ART. 3 DOMANDA E TERMINE PER LA PRESENTAZIONE

La domanda di ammissione alla procedura comparativa, redatta in carta semplice, con sottoscrizione autografa, secondo il modulo, (allegato 1) dovrà essere presentata, pena l'esclusione, entro le **ore 12.00 del 20 giugno 2012.**

Le domande dovranno pervenire alla Dirigente dell'Accademia di Belle Arti, Via delle Industrie 76, 48122 RAVENNA, con le seguenti modalità:

- Presentazione diretta: dal lunedì al venerdì dalle ore 8,30 alle ore 13 presso l'ufficio segreteria dell'Accademia in via delle Industrie, 76 - 48122 Ravenna;
- o inoltrata con qualsiasi mezzo, con attestazione di ricevimento, al seguente indirizzo:
Accademia di Belle Arti Via delle Industrie, 76 - 48122 Ravenna .

Nel caso in cui per la presentazione della candidatura ci si avvalga del mezzo postale, il candidato dovrà trasmetterla con raccomandata A/R, entro il predetto termine (farà fede il timbro postale di partenza).

In ogni caso l'Istituto non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni di recapito o di non avvenuta o tardiva informazione di



COMUNE DI RAVENNA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

variazione dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili a colpa dell'Amministrazione stessa.

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.

Sul plico chiuso, contenente la domanda e i relativi allegati, dovrà essere riportata la seguente dicitura: "Selezione pubblica per incarichi di insegnamento A.A. 2012/2013".

Per ciascuna disciplina deve essere prodotta una singola domanda documentata; qualora il candidato con un'unica domanda chieda l'ammissione a più discipline, la domanda sarà ritenuta valida soltanto in riferimento alla prima disciplina indicata.

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza, indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail;
- d) codice fiscale;
- e) di non essere sottoposto a procedimento disciplinare all'esito del quale sia stata irrorata la sanzione della decadenza dall'impiego,
- f) di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- g) per i candidati stranieri, pena esclusione dal concorso: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana;
- h) estremi esatti della disciplina per la quale si intende concorrere

Il candidato dovrà allegare alla domanda:

- 1) Curriculum dell'attività artistica e didattica, con firma autografa;
- 2) Elenco, con firma autografa, delle pubblicazioni recante l'indicazione del nome degli autori, del titolo, della casa editrice, della data e del luogo di edizione,
- 3) Elenco, con firma autografa, di altri titoli e documenti che il candidato ritiene utili ai fini del concorso. Per ottenerne il riconoscimento il candidato deve produrre le relative certificazioni o attestazioni, ovvero una dichiarazione sostitutiva redatta ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 445/2000.
- 4) Programma didattico, in forma sintetica, dell'insegnamento per il quale si presenta la domanda, con relativa bibliografia da utilizzare per lo svolgimento del corso.
- 5) Fotocopia di un documento di riconoscimento valido del candidato per il riconoscimento ed autentica delle firme apposte sui documenti.

Per i candidati stranieri la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero e autocertificata.

L'Amministrazione si riserva, tuttavia, la facoltà di procedere ad idonei controlli sulla veridicità di tutte le dichiarazioni sostitutive rese dal candidato.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva e la decadenza dalla graduatoria.

Alla domanda devono essere allegati:

- a) copia di un documento d'identità valido con firma autografa;
- b) autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio;
- c) curriculum con firma autografa, dell'attività artistica e didattica;
- d) elenco, in con firma autografa, di altri titoli o documenti che il candidato ritiene utile ai fini del concorso



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

Ai fini della valutazione professionale comparativa, per ciascun insegnamento dovrà essere presentata una domanda corredata di curriculum relativo all'attività artistico - professionale, culturale, scientifica e didattica.

Si precisa che:

la domanda di ammissione, ed i relativi documenti, non sono soggetti all'imposta di bollo (ex art. 37 DPR 28/12/2000 n. 445);

i documenti potranno essere esibiti, oltre che in originale od in copia conforme, anche in copia semplice (ottenuta con i procedimenti meccanici o fotografici) autenticata con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà dal candidato stesso mediante l'apposizione di data e firma sotto la dizione "copia conforme all'originale - ai sensi degli Artt. 19 e 47 del DPR 445/2000";

ART. 4 ESCLUSIONI

Casi di esclusione delle domande:

- domande non sottoscritte dal candidato
- domande non pervenute entro il termine perentorio indicato nel bando di selezione
- domande pervenute da candidati che non sono in possesso dei requisiti per la partecipazione alla presente procedura selettiva
- domande pervenute con modalità diverse da quelle indicate all'art.3 del presente bando di selezione
- domande incomplete

ART. 5 COMMISSIONE GIUDICATRICE

La valutazione delle domande per ciascun insegnamento sarà effettuata da una Commissione designata dal Capo Area Istruzione e Politiche di Sostegno presieduta dal Dirigente del servizio Politiche per l'Università e la Formazione Superiore, e composta da due docenti dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna di materie corrispondenti o affini.

La Commissione, esaminate le documentazioni, individuerà, con giudizio insindacabile, il candidato in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli insegnamenti.

ARTICOLO 6 CRITERI GENERALI PER LA FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE

La Commissione procederà alla selezione, effettuando una valutazione comparativa dei titoli prodotti sulla base dei criteri indicati nella circolare ministeriale del 09-06-2011 Prot.n. 3154:

A) TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max. punti 30)

Titoli di studio

- 1) Diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di I livello di Accademia di Belle Arti statale o Legalmente Riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea.

.....p.3



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

(Il diploma deve essere corrispondente alla graduatoria, ovvero, affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici relativamente ai corsi accademici di I livello attivati e validati presso le istituzioni. Tale affinità dovrà essere motivata dalla Commissione giudicatrice. E' valutato solo un diploma dichiarato corrispondente e/o affine, altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto 3)

- 2) Diploma accademico di II livello di Accademia di Belle Arti Statale o Legalmente Riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea

.....p.2

(Il diploma deve essere corrispondente alla graduatoria, ovvero, affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici relativamente ai corsi accademici di II livello attivati e validati presso le istituzioni. Tale affinità dovrà essere motivata dalla Commissione giudicatrice. E' valutato solo un diploma dichiarato corrispondente e/o affine, altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto3)

- per ogni altro Diploma del previgente ordinamento o Diploma accademico di I e II livello di Accademia di Belle Arti Statale o legalmente riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea

.....p.1,5

(Per istituzione di pari livello della Comunità Europea si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dalla istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero)

Titoli di servizio

- 1) Servizio prestato nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (tale affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice)

•

- a) per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore

.....p. 3,60

- b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore

.....p. 0,60 (fino a un max. di p. 3,60)

- 2) Servizio prestato nelle Accademie di Belle Arti statali o legalmente riconosciute, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (la non affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice).

a) per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore

.....p. 1,80

b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore

.....p. 0,30 (fino a un max. di p. 1,80)

In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che:

- - La valutazione si riferisce ai singoli anni accademici.
- - Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata , in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.
- - Il servizio militare è valutabile come effettivo servizio di insegnamento soltanto se prestato in costanza di rapporto di impiego.

B) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (Max. punti 85)

• 1) Per ogni diploma di laurea, di specializzazione, di dottorato di ricerca rilasciati da Università

.....p. 3

a) per borse di studio conferite da università o enti pubblici

.....p. 1

b) per ogni diploma di perfezionamento post - laurea di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o Master di I livello rilasciato dalle istituzioni dell'Alta formazione Artistica e Musicale

.....p. 1

c) per ogni Master di II livello e/o corso di specializzazione rilasciato dalle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

.....p. 2

per il punto 1 fino ad un massimo di punti 8)

• 2) Per pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale

.....fino ad un massimo di p. 72

• 3) per produzione artistica esposta in mostre personali e/o collettive o per produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte

.....fino ad un massimo di p. 72



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

- 4) Per contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale nelle, Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute o Università non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio, per ogni anno accademico

.....p. 1 per un massimo di p. 3

- 5) Per inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nelle Accademie di Belle Arti per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria

.....p. 5

- 6) Per ogni inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nelle Accademie di Belle Arti per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria

.....p. 2,5

- 7) Per servizio didattico prestato presso istituzioni estere di pari livello nell'ambito della comunità europea

a) per insegnamenti uguali o affini, per ciascuna annualità
.....p. 1

b) per insegnamenti non affini, per ciascuna annualità
.....p. 0,5
(per il punto 7 fino ad un massimo di punti 5)

In relazione ai punti 2 e 3 si evidenzia che:

sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.

Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico - culturali e professionali non sono inclusi nelle graduatorie.

In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

Si precisa che verranno presi in esame solo i titoli attinenti ai contenuti specifici della disciplina oggetto del concorso, pertanto si invitano i candidati a presentare curricula che esponano esclusivamente tali titoli.

L'Amministrazione si riserva di procedere alla selezione anche nel caso in cui pervenga o sia ritenuta valida una sola domanda



COMUNE DI RAVENNA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

ART. 7

APPROVAZIONE DEGLI ATTI E PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA

Il Dirigente, accertatane la regolarità, emana le graduatorie provvisorie e le pubblica nel sito web dell'Accademia di Belle Arti: <http://www.accademiabellearti.ra.it> e nel sito web del Comune di Ravenna: <http://www.comune.ra.it>.

I candidati hanno 5 giorni dalla pubblicazione per presentare reclamo alla Commissione per motivi inerenti la posizione in graduatoria.

Decorsi i 5 giorni viene emanata la determinazione dirigenziale di approvazione delle graduatorie e pubblicate sui siti web.

L'Accademia dispone, in sede di autotutela, rettifiche ed eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.

Avverso la determinazione dirigenziale di approvazione delle graduatorie definitive è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.

I candidati che hanno ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto, vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla nomina alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nel corso dell'anno accademico di riferimento

ART. 8

AVVISO DELLA CONCLUSIONE DEL PROCEDIMENTO AI CANDIDATI

La pubblicazione delle graduatorie, integrate con l'indicazione del numero e della data della corrispondente determinazione dirigenziale, sostituisce la notificazione ai singoli candidati.

ART. 9

INDIVIDUAZIONE DEL DOCENTE E STIPULA DEL CONTRATTO

Gli insegnamenti saranno assegnati ai docenti esterni in relazione alle esigenze didattiche previste dalla programmazione per l'A.A. 2012/2013 e in relazione alle disponibilità finanziarie dell'Accademia.

Nel caso di rinuncia all'incarico da parte del candidato prescelto il Dirigente procederà allo scorrimento della graduatoria di idoneità.

I contratti stipulati avranno efficacia solo se i corsi saranno attivati in relazione al numero degli iscritti; tale situazione potrà comportare una variazione nel numero delle ore. Individuata la persona a cui affidare l'incarico, l'Amministrazione procederà alla verifica dei requisiti di ammissione ed alla stipula del contratto

ART. 10

MODALITA' DELLA PRESTAZIONE E TRATTAMENTO ECONOMICO

I docenti a contratto titolari di incarichi di docenza svolgono tutte le attività previste dalla funzione docente, compresa la partecipazione alle commissioni di verifica del profitto.

Il docente a contratto può essere relatore di tesi ed è tenuto a depositare in segreteria il programma del corso, entro dieci giorni dalla sottoscrizione del contratto. Tali impegni fanno parte della funzione docente e costituiscono obblighi contrattuali.

Nel contratto sarà stabilito un compenso orario di €. 52,87 al lordo di ritenute fiscali, previdenziali e assicurative. Non sono previsti rimborsi per spese di viaggio o ad altro titolo.



COMUNE DI RAVENNA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

ART.11 RITIRO DOCUMENTAZIONE

I documenti prodotti dai candidati per la partecipazione alla selezione possono essere richiesti dopo 30 giorni dalla pubblicazione dell'esito della valutazione mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o da una persona da lui specificamente delegata. Il materiale di documentazione allegato alla domanda dei singoli candidati rimarrà in giacenza presso l'Accademia di Belle Arti per un massimo di 4 mesi dalla pubblicazione all'Albo della Graduatoria definitiva; dopodiché l'Istituzione provvederà o all'inclusione nel proprio patrimonio librario o al macero.

ART. 12 ACCESSO AGLI ATTI

Il diritto di accesso ai documenti della selezione potrà essere esercitato solo dagli interessati, ai sensi delle disposizioni di cui alla L.n.241 del 7 agosto 1990, e successive modifiche ed integrazioni.

ART. 13 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Accademia per le finalità di gestione della procedura selettiva e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo. L'interessato gode dei diritti di cui citato decreto legislativo, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione. Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Dirigente dell'Accademia di Belle Arti.

ART 14 ACCERTAMENTI SULLE DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, l'Accademia di Belle Arti di Ravenna potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dal concorso e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

ART. 16 CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

Per quanto non espressamente indicato sarà applicata la normativa vigente.



COMUNE DI RAVENNA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Legalmente riconosciuta D.M. 23 agosto 1974

Via delle Industrie, 76 - 48100 RAVENNA - TEL. 0544/453125 - FAX: 0544/451104

e-mail: accademia@comune.ra.it

<http://www.accademiabellearti.ra.it>

Art. 17 Pubblicità'

Il presente avviso, unitamente agli allegati, è pubblicato nel sito web di questa Accademia <http://www.accademiabellearti.ra.it>, nel sito del Comune di Ravenna <http://www.comune.ra.it> e sarà inoltre affisso all'albo di questa Accademia.

I docenti selezionati dipendenti da pubbliche amministrazioni, prima della stipula del contratto, dovranno consegnare l'autorizzazione rilasciata dall'Amministrazione di appartenenza.

Per la non attivazione dell'insegnamento il destinatario dell'incarico non può avanzare alcuna pretesa.

Il docente incaricato è tenuto ad osservare l'orario di servizio predisposto dalla Direzione.

Costituiscono parte integrante e inscindibile del presente bando i seguenti allegati:

Allegato 1 Modello di domanda

Allegato 2 Dichiarazione sostitutiva di certificazione

Allegato 2/A titoli di studio

Allegato 2/B titoli di servizio

Allegato 3 dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà

Allegato 3/A titoli artistico-culturali e professionali

Per eventuali informazioni rivolgersi all'ufficio segreteria dell'Accademia : telefono 0544 453125, fax 0544 451104, e-mail: accademia@comune.ra.it.

IL DIRIGENTE

f.to Dott.ssa Donatella Mazza

Al Dirigente dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna
Via delle Industrie,76
48122 RAVENNA

Oggetto: domanda di conferimento di incarico per
(indicare la dicitura presente nel testo dell'Avviso pubblico)

Il/La sottoscritto/a _____
(Cognome e Nome)
nato/a a _____ il _____
Residente in _____ prov. _____
via _____
tel. _____ cell. _____
C.F. _____
e-mail _____
con Recapito (se diverso dalla residenza) _____

in riferimento al bando di selezione pubblica - prot. N. _____/ del _____,2012

CHIEDE

di essere ammesso a partecipare alla procedura di valutazione comparativa per il conferimento dell'incarico di docenza per:

_____ (denominazione del corso)

A tale fine, ai sensi della Legge n. 15/68 del D.P.R. n. 403/98 e T.U. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, **dichiara**, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

- 1) di essere cittadino _____;
- 2) di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di(se cittadino italiano);
- 3) di godere dei diritti civili e politici anche in _____
(stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
- 4) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- 5) di essere in possesso del seguente titolo di studio _____

_____ rilasciato da _____

_____ in data _____

(qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è stato già riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto, l'autorità italiana che ha attestato tale equipollenza);

6) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (riservato unicamente ai cittadini della Unione Europea);

7) di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;

8) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, let. d) del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con DPR 10 gennaio 1957, n.3;

9) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;

10) di eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo : _____

_____ (recapito telefonico)

e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni di recapito da parte del candidato oppure la mancanza o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possono essere trattati per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Luogo e data

Firma

Allegati:

- copia del codice fiscale ;
- autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio;
- curriculum con firma autografa;
- elenco con firma autografa di altri titoli e documenti ritenuti utili ai fini del concorso.

In fede

Data _____

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(Art. 46 D.P.R. 445/2000)**

Il/la sottoscritto/a _____

Nato/a _____ (_____) il _____

Residente a _____ (_____)

in _____

Codice fiscale n. _____

Telefono _____ e-mail _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445;

ai sensi e agli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000;
sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di aver conseguito i seguenti titoli di studio come da elenco allegato
- di aver conseguito i seguenti titoli di servizio come da elenco allegato.

Data _____

(firma autografa)

N.B. Allegare alla presente fotocopia documento d'identità in corso di validità.

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'
(Art. 47 D.P.R. 445/2000)**

Il/la sottoscritto/a _____

Nato/a _____ (_____) il _____

Residente a _____ (_____)

in _____

Codice fiscale n. _____

Telefono _____ e-mail _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci, e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445 ;
ai sensi e agli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000;
sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di possedere i titoli artistico-culturali e professionali come da elenco allegato

Data _____

(firma autografa)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI

A) Pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Formazione Artistica

N.	TITOLO	ANNO EDIZIONE	TIPO PUBBLICAZIONE	EDITORE
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				

Data _____

Firma_____

B) Produzione artistica esposta in mostre personali e/o collettive o per produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte

N.	TITOLO	ANNO	TIPOLOGIA	EDITORE/GALLERIA
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
10				
11				
12				
13				
14				
13				

Data _____

Firma _____

C) Articoli, recensioni, critiche, ecc.

N.	DATA	TIPOLOGIA	INTESTAZIONE DEL GIORNALE O DELLA RIVISTA	TITOLO ARTICOLO	EDITORE
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Data _____

Firma _____