

PROVA C

1)	<b>A quanto sono stati elevati in Italia nel 1996 i termini di durata della protezione dei diritti di utilizzazione economica delle opere dell'ingegno?</b>	
	A.	A 70 anni dopo la morte dell'autore
	B.	A 80 anni dopo la morte dell'autore
	C.	A 100 anni dopo la morte dell'autore
2)	<b>Which church became in 1983 the property of the Municipality of Ravenna and hosts now TAMO Museum?</b>	
	A.	San Domenico
	B.	San Romualdo
	C.	San Nicolò
3)	<b>Quale Cantica della Divina Commedia fu scritta in parte a Ravenna</b>	
	A.	Paradiso
	B.	Purgatorio
	C.	Nessuna
4)	<b>Che cosa ritrae il dipinto di Luca Longhi nella Sala dantesca della Biblioteca Classense?</b>	
	A.	Le nozze di Cana
	B.	L'ultima cena
	C.	La morte di Dante
5)	<b>Che cosa è il Canale Candiano?</b>	
	A.	Il canale attraverso cui le acque marine entrano all'interno della laguna detta "Pialassa Baiona"
	B.	Il corso d'acqua che prende vita dalla confluenza dei fiumi Ronco e Montone e sfocia tra Lido di Dante e Lido Adriano
	C.	Il canale navigabile che congiunge Porto Corsini con la Darsena di città, lungo la cui area si estende l'attuale porto di Ravenna
6)	<b>Quale di queste case editrici ha sede a Ravenna?</b>	
	A.	Angelo Longo
	B.	Società Editrice Dante Alighieri
	C.	Il Ponte Vecchio
7)	<b>Quale di questi fotografi è nato e ha iniziato la sua attività a Ravenna?</b>	
	A.	Guido Guidi
	B.	Ferdinando Scianna
	C.	Paolo Roversi

8)	<b>Che cosa era in origine l'edificio oggi sede del Museo Classis?</b>
A.	Un deposito militare
B.	Uno zuccherificio
C.	Un monastero
9)	<b>Esiste nella legislazione statale italiana una norma specifica per la cosiddetta "street art"?</b>
A.	No, La "street art" ricade esclusivamente sotto gli articoli 614, 635 e 639 del Codice penale
B.	No. La "street art" può ricadere sotto diverse leggi (Codice penale, Codice dei beni culturali, Leggi sul diritto d'autore)
C.	Sì. La "street art" è regolamentata da una recente modifica introdotta nel Codice dei beni culturali
10)	<b>Quale parte della Basilica di Sant'Apollinare in Classe è decorata a mosaico?</b>
A.	L'abside
B.	Le pareti
C.	Il colonnato
11)	<b>Ai sensi del D.Lgs 22/01/2004 n.42, cosa si intende per "istituti e luoghi della cultura"?</b>
A.	I musei, le biblioteche, gli archivi, le eccellenze paesaggistiche.
B.	I musei, le biblioteche e gli archivi, le aree e i parchi archeologici, i complessi monumentali.
C.	Gli istituti e i luoghi che presentano un evidente interesse culturale.
12)	<b>Ai sensi del D.Lgs 22/01/2004 n.42, cosa si intende per "biblioteca"?</b>
A.	Una struttura permanente che raccoglie, cataloga e conserva un insieme organizzato di libri, materiali e informazioni, comunque editi o pubblicati su qualunque supporto, e ne assicura la consultazione al fine di promuovere la lettura e lo studio.
B.	Una struttura permanente che raccoglie, cataloga e conserva un insieme organizzato o casuale di libri, materiali e informazioni, comunque editi o pubblicati su qualunque supporto, e ne assicura la consultazione al fine di promuovere la lettura e lo studio.
C.	Una struttura permanente che raccoglie, cataloga e conserva un insieme organizzato di libri, materiali e informazioni, comunque editi o pubblicati su qualunque supporto, e ne assicura la consultazione al fine di promuovere la lettura, lo studio, la ricerca e la crescita culturale di una comunità.
13)	<b>A quali fini il Presidente della Repubblica ha emanato il Decreto Legge n.83/2014?</b>
A.	Per favorire la tutela del patrimonio culturale della Nazione e lo sviluppo della cultura.
B.	Per garantire risorse atte a garantire la tutela del patrimonio culturale della Nazione e lo sviluppo della cultura.
C.	Per porre immediato rimedio allo stato di emergenza e degrado in cui versano numerosi siti culturali italiani, con particolare riguardo all'area archeologica di Pompei, al complesso della Reggia di Venaria e alle aree colpite da calamità naturali quali la Regione Abruzzo e la città di L'Aquila.

*Handwritten signatures and initials in blue ink:*  
 A large stylized 'B' followed by 'AOW', 'SO', and 'W'.

14)	<p><b>“Il museo è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, al servizio della società e del suo sviluppo, aperta al pubblico, che compie ricerche sulle testimonianze materiali e immateriali dell’uomo e del suo ambiente, le acquisisce, le conserva, le comunica e soprattutto le espone a fini di studio, di educazione e di diletto”. Chi ha adottato questa definizione, e quando?</b></p>
A.	L’istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna nel 2003.
B.	Il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo nel 2014.
C.	L’International Council of Museums nel 1986
15)	<p><b>Ai sensi della L.R. 18/2000 “Norme in materia di biblioteche archivi storici, musei e beni culturali”, chi provvede all’integrazione tra gli istituti culturali e i servizi informativi di un ente locale?</b></p>
A.	Il Comune.
B.	La Regione.
C.	Lo Stato.
16)	<p><b>Nell’articolo n. 10 della L.R. 18/2000 “Norme in materia di biblioteche archivi storici, musei e beni culturali”, sono citati gli standard di servizio e di professionalità degli addetti relativi ai beni culturali. Chi approva tali standard?</b></p>
A.	L’IBACN.
B.	La Giunta regionale.
C.	Il tavolo permanente dei direttori dei musei e delle biblioteche.
17)	<p><b>Ai sensi della L.R. n. 37/1994 “Norme in materia di promozione culturale”, sulla base degli obiettivi definiti dal programma pluriennale, chi approva i criteri di concessione, erogazione, revoca dei contributi e le modalità di presentazione delle domande?</b></p>
A.	L’Istituto per i beni artistici, culturali e naturali dell’Emilia-Romagna.
B.	L’Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna.
C.	La Giunta regionale.
18)	<p><b>Quali tra queste azioni non è promossa dall’Unione Europea?</b></p>
A.	Giornate europee del patrimonio
B.	Cultura Crea
C.	Capitali della cultura
19)	<p><b>Quale documento costituisce la guida strategica e operativa dell’ente pubblico?</b></p>
A.	Il Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.).
B.	La Relazione Previsionale e Programmatica (R.P.P.).
C.	Il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.).

20)	<b>Entro quale data di ciascun anno la Giunta presenta al Consiglio il Documento unico di programmazione per le conseguenti deliberazioni?</b>	
	A.	Entro il 15 novembre.
	B.	Entro il 31 luglio.
	C.	Entro il 31 dicembre.
21)	<b>Al fine di svolgere in modo coordinato funzioni e servizi determinati, gli enti locali possono:</b>	
	A.	Stipulare tra loro apposite convenzioni
	B.	Stipulare tra loro accordi di programma
	C.	Costituire consorzi tra enti locali
22)	<b>I provvedimenti che comportano impegni di spesa diventano esecutivi:</b>	
	A.	Con la firma da parte del Responsabile del servizio
	B.	Con l'apposizione del visto di regolarità contabile
	C.	Ad avvenuta pubblicazione all'Albo pretorio
23)	<b>Gli enti pubblici economici e i soggetti privati possono conferire incarichi retribuiti a dipendenti pubblici?</b>	
	A.	No, i dipendenti pubblici devono lavorare esclusivamente per l'Ente di appartenenza
	B.	Sì, purché siano autorizzati dall'Ente di appartenenza
	C.	Sì, purché siano inquadrati con rapporto di lavoro a tempo parziale superiore al 50% e non vi sia conflitto di interessi
24)	<b>I dipendenti pubblici possono svolgere incarichi retribuiti relativi alla collaborazione a giornali, riviste, enciclopedie e simili?</b>	
	A.	Sì purché siano stati autorizzati
	B.	Sì purché non vi sia conflitto di interessi con l'Ente di appartenenza
	C.	Sì sempre
25)	<b>Per l'aggiudicazione di un appalto di servizi può essere utilizzato il criterio del minor prezzo:</b>	
	A.	Per contratti relativi all'affidamento di servizi di natura intellettuale di importo pari o superiore a 40.000 Euro
	B.	Per i servizi e le forniture con caratteristiche standardizzate o le cui condizioni sono definite dal mercato, fatta eccezione per i servizi ad alta intensità di manodopera
	C.	Per contratti di servizi di importo pari o superiore a 40.000 Euro con carattere innovativo

*fs*      *SON*      *ST*      *W*

26)	<b>L'operatore economico che si trovi rispetto ad un altro partecipante alla medesima procedura di affidamento, in una situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile o in una qualsiasi relazione che comporti l'imputazione delle offerte ad un unico centro decisionale:</b>
A.	Deve allegare alla domanda di partecipazione una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà resa ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, con la quale attesti il ricorrere di questa situazione
B.	Può partecipare alla gara purché dimostri l'insussistenza di una situazione di conflitto di interesse con l'altro partecipante alla procedura
C.	Viene escluso dalla gara
27)	<b>In caso di inosservanza del termine di conclusione del procedimento amministrativo:</b>
A.	Le pubbliche amministrazioni sono tenute al risarcimento del danno ingiusto
B.	L'istante ha diritto al risarcimento del danno ingiusto e ad un indennizzo per il mero ritardo
C.	Il risarcimento è dovuto solo in caso di lucro cessante
28)	<b>I controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive di cui agli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 si effettuano:</b>
A.	Sempre, prima dell'adozione dell'atto
B.	In caso di fondati dubbi sulla loro veridicità
C.	A campione in misura pari al 10% del totale
29)	<b>La violazione dei doveri contenuti nel codice di comportamento, compresi quelli relativi all'attuazione del Piano di prevenzione della corruzione:</b>
A.	È fonte di responsabilità disciplinare
B.	È sempre rilevante ai fini della responsabilità amministrativa e contabile
C.	È rilevante ai fini della responsabilità civile del superiore gerarchico per colpa in vigilando
30)	<b>Sono soggetti a pubblicazione da parte delle Pubbliche Amministrazioni:</b>
A.	L'elenco delle società partecipate con azioni quotate in mercati regolamentati italiani o di altri paesi dell'Unione europea
B.	I rendiconti dei gruppi consiliari regionali e provinciali, ad eccezione degli atti e delle relazioni degli organi di controllo
C.	I dati identificativi dei dipendenti interessati a processi di mobilità

*B* *SAU*

*Sf*

*W*