

**SELEZIONE PUBBLICA N. 1 "ISTRUTTORE DIRETTIVO CULTURALE" - CAT. D/D1 DA  
ASSEGNARE ALL'ISTITUZIONE MUSEO D'ARTE DELLA CITTÀ.**

**PROVA ORALE DEL 25 LUGLIO 2022**

**DOMANDA N. 1**

(punteggio max 9 punti)

In un museo fortemente orientato all'esposizione di una forma d'arte specifica come il mosaico quali strategie adoteresti per ampliare la fruizione delle collezioni a nuovi pubblici?

**DOMANDA N. 2**

(punteggio max 9 punti)

I Livelli Uniformi di Qualità (LUQ) per i musei: finalità e ambiti.

**DOMANDA N. 3**

(punteggio max 9 punti)

La documentazione delle opere d'arte.

**READ AND TRANSLATE:**

(punteggio max 3 punti)

Museums are responsible for the tangible and intangible natural and cultural heritage. Governing bodies and those concerned with the strategic direction and oversight of museums have a primary responsibility to protect and promote this heritage as well as the human, physical and financial resources made available for that purpose.

