



Comune di **Ravenna**

Assessorato Cultura Scuola e Politiche Giovanili

Con il patrocinio della

 **Regione Emilia-Romagna**

paf^t

piano. arricchimento.
formativo. del territorio.

Proposte per la Qualificazione Scolastica
Anno Scolastico **2022-2023**



SECONDARIE 2° GRADO



Comune di Ravenna
Assessorato Cultura Scuola e Politiche Giovanili

Con il patrocinio della

 **Regione Emilia-Romagna**

Proposte per la Qualificazione Scolastica

SCUOLE SECONDARIE DI 2° GRADO



Anno Scolastico **2022-2023**

Comune di Ravenna

Assessore Cultura Scuola e Politiche Giovanili

Fabio Sbaraglia

Capo Area Infanzia Istruzione e Giovani

Laura Rossi

Sede dell'Area

Via M. d'Azeglio, 2 - Ravenna

La raccolta, l'organizzazione e la pubblicazione dei testi sono state curate dalle colleghe dell'U.O. Qualificazione e Politiche Giovanili:

Barbara Ciani

Responsabile U.O. Qualificazione e Politiche Giovanili

Maria Grazia Bartolini

Coordinatrice Pedagogica

Claudia Tessadri

Istruttore

Stefania Tosi

Istruttore

Martina Pugliese

Collaboratrice

Grafica e impaginazione

Delio Mancini

SCUOLA E TERRITORIO: UNA COMUNITÀ CHE EDUCA

La scuola, intesa sia in senso strettamente fisico - cioè vero e proprio edificio posto al centro di contesti urbani - sia come presidio di saperi e relazioni, è il luogo attorno al quale il territorio costruisce e articola una comunità, vale a dire una *communitas* "che compie il suo incarico (*munus*) insieme con (*cum*) altri". Questa natura di corresponsabilità, di relazione e di dialogo tiene dunque legato ciò che è dentro con ciò che è fuori, in uno scambio fruttuoso per tutti e tutte: coloro che apprendono studiando o insegnando - coloro che custodiscono - il personale docente e non docente - coloro che affidano - le famiglie e gli adulti - coloro che vivono questa realtà: i cittadini e cittadine.

La scuola quindi garantisce diritti - all'educazione, all'insegnamento, a un'istruzione di qualità - ed è luogo promotore di cittadinanza attiva che accoglie le differenze e le identità, così come le difficoltà che un mondo grande e colorato porta sempre con sé.

Bambini e bambine già dal Nido, giocano, sperimentano, imparano, conoscono insieme ad altri e ad altre e questo, se si innesca un percorso virtuoso, continua fino alle scuole secondarie e anche oltre, verso una costruzione del sé sana e dinamica in un delicato equilibrio fra individuo e gruppo.

Nel processo educativo, tutte le parti - minori e adulti - sono impegnate e coinvolte: agli adulti però spetta la delicata ma centrale responsabilità di creare contesti di apprendimento e di socialità vivi e vitali, che favoriscano l'acquisizione di nuove conoscenze e la crescita di tutti i

soggetti interessati.

Il PAF del Territorio, organizzato per ambiti formativi - educazione civica, ambiente, arte e lettura, formazione - si propone con questa ambizione: raccogliere e proporre progetti ideati e costruiti da soggetti preparati che le scuole possono intercettare e accogliere per formare docenti, ampliare contenuti didattici e sostenere progettazioni e programmazioni in essere, in un intreccio virtuoso fra apprendimenti teorici e sperimentazioni pratiche. Portando creatività, passione e nuovi linguaggi, si può incoraggiare, in bambini e bambine, ragazzi e ragazze, l'emersione dei talenti, rinforzare il senso di sé e promuovere un clima positivo di ascolto e benessere.

Questa sinergia fra territorio e scuola poi, grazie ad attività e progetti specifici, può sostenere gli adulti - insegnanti, genitori... - che spesso si sentono soli, a volte impotenti di fronte al disagio e al dolore - più agiti che verbalizzati - di quelle ragazze e quei ragazzi che vivono situazioni di forte fragilità, tra scrosci di rabbia o desideri di scomparire e che sono profondamente a rischio di ritiro sociale e abbandono scolastico.

La scuola è cuore pulsante del territorio, ne vive le contraddizioni e accoglie le opportunità: per il benessere della *Communitas*, quindi, si tratta di tener vivi il dialogo e il confronto, sempre reciprocamente e con coraggio, insieme.

Fabio Sbaraglia

*Assessore con deleghe a:
Cultura, Scuola, Università, Afam,
Mosaico, Politiche Giovanili*

Il Piano dell'Arricchimento Formativo - PAF del Territorio è la pubblicazione che l'Assessorato Cultura Scuola e Politiche Giovanili del Comune di Ravenna realizza in accordo con le scuole ed il territorio – facendo riferimento ai principi della Legge 107/2015 art.14 – sostituyente l'art 3 del DPR275/1999, delle LL.RR. 12/2003 e n. 26/2001 e successive modifiche - e che raccoglie le proposte per la Qualificazione Scolastica rivolte a **bambine/i, ragazze/i e docenti a partire da Nido d'infanzia, Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria fino alle Scuole Secondarie di 1° e 2° grado**, nell'ottica di una continuità verticale e orizzontale che abbraccia per intero il ciclo di istruzione.

Alla realizzazione del PAF del Territorio già concorrono con proposte e attività corrispondenti a materie e ambiti di loro competenza: Servizi e Uffici Comunali, Provincia di Ravenna, AUSL, Università, Musei, altri Enti e Istituzioni, Enti del terzo settore.

Il **Comune di Ravenna**, in un'ottica di dialogo e confronto con i dirigenti scolastici, con i referenti della redazione dei PTOF delle scuole e in condivisione fra i diversi soggetti proponenti – istituzionali e non - ha sistematizzato la molteplicità di proposte che il territorio offre e che possono contribuire ad un rafforzamento dei curricoli e alla valorizzazione della scuola come comunità attiva e agenzia formativa per eccellenza.

Il PAF del Territorio è composto da 2 pubblicazioni – una che ha come destinatari i Nidi e Gli Istituti Comprensivi e una che ha come destinatari gli Istituti Secondari di 2° grado - che saranno disponibili sia in forma cartacea che in forma interattiva on line sul sito del Comune di Ravenna e lo si può definire come una “mappa” che può agevolare istituti scolastici ed insegnanti nella conoscenza e nell'accesso alle diverse opportunità proposte.

In questa mappa, quindi, si collocano attività diverse, nell'ottica di una continuità verticale e orizzontale che abbraccia per intero il ciclo di istruzione.

Grazie all'esperienza e al dialogo realizzatosi in questi anni, le proposte nascono, evolvono e si modificano grazie al raccordo con le scuole stesse, in modo che siano di sostegno e approfondimento al curricolo e non mere azioni episodiche

Le proposte sono suddivise in diversi ambiti – **Arti e Letteratura - Scienza, Tecnica, Ambiente, Sport, Salute, Benessere** – **Educazione civica, cittadinanza globale, cittadinanza digitale, diritti e legalità** - **Proposte formative** – contenenti la descrizione dei progetti e delle attività, alcuni ben definiti, altri da aggiornare e/o costruire insieme, in un dialogo virtuoso fra istituzioni, servizi comunali, associazioni e le scuole interessate.

Il Ministro della Pubblica Istruzione Patrizio Bianchi – in un'intervista per il «Sole 24 ore» in rispo-

sta alla domanda su “Come sarà il nuovo anno?” – ha detto “*il Piano Estate e i Patti Educativi sono la scuola che vogliamo e stiamo realizzando: aperta, inclusiva, affettuosa*”; in questo senso il PAF del Territorio, grazie alle proposte in esso contenute e alle collaborazioni che da esse possono

instaurarsi, può dare un contributo valido e strategico alle scuole e a chi, quotidianamente, le vive.

Laura Rossi
*Capo Area Infanzia,
 Istruzione e Giovani*

Indice generale

EDUCAZIONE CIVICA, CITTADINANZA GLOBALE, DIRITTI, LEGALITÀ	pag. 9
Protagonismo e Partecipazione	» 13
Educazione alla legalità e alla sicurezza	» 23
Accoglienza, Inclusione, Intercultura	» 27
Pre e adolescenti: benessere e prevenzione	» 33
Diritto al gioco	» 37
Adolescenti e New Media	» 39
Educare alle differenze	» 43
Territorio, Memoria, Identità	» 49
 SCIENZA, TECNICA, AMBIENTE, SPORT, SALUTE E BENESSERE	 pag. 59
Il Polo scientifico del Comune di Ravenna	» 63
Educazione scientifica, sostenibilità ambientale, creatività	» 71
Sport, Salute e Benessere per tutt*	» 83
 ARTI E LETTURA	 pag. 87
Biblioteche: attività, laboratori, eventi	» 91
Conoscenza e sviluppo del patrimonio artistico e culturale	» 97
Attività nel territorio: musica, teatro, cinema e... ..	» 101
 FORMAZIONE PER GLI INSEGNANTI E OPERATORI DEL TERRITORIO	 pag. 107
Seminari, Incontri formativi ed Eventi	» 111
Ambiti formativi: Diritti e cittadinanza attiva	» 117

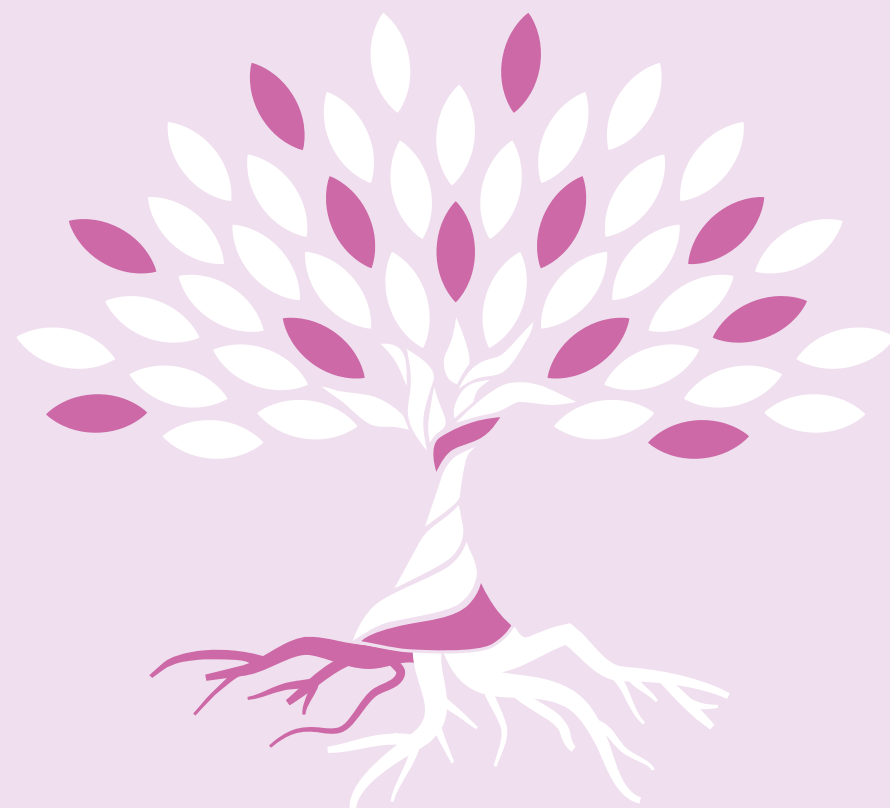
Educazione civica, cittadinanza globale, cittadinanza digitale, diritti, legalità



Consulta PAFT digitale

La documentazione di tutti i progetti sarà reperibile anche all'indirizzo: www.comune.ra.it, digitando nella barra di ricerca in alto a destra: PAFT oppure tramite il QR code soprastante.

N.B. Nella presente pubblicazione vengono spesso utilizzati, esclusivamente per scorrevolezza linguistica, i termini: "bambino" anziché "bambino e bambina", e "ragazzo" anziché "ragazzo e ragazza" intendendo sempre includere l'uno e l'altra. Questo, rispetto alla differenza di genere, non toglie attenzione alle peculiarità di ogni persona.



Indice

PROTAGONISMO E PARTECIPAZIONE

Avis Ravenna - Il valore del dono del sangue, la solidarietà del volontariato e corretto stile di vita.....	vedi pag.	84
Ravenna Teatro - Per non morire di Gioco d'Azzardo 2022	»	14
Ass.ne Amici di Enzo - Scuola Bottega	»	15
Ufficio Presidenza del Consiglio Comunale - Una giornata a Palazzo Merlato: studentesse e studenti in Consiglio Comunale	»	16
U.O. Politiche Europee - I Giovani protagonisti in Europa	»	17
Villaggio Globale - Cos'è sostenibilità: primi passi per grandi cambiamenti	»	18
Together Ass.ne Tozzi Green - We Green	»	19
CittAttiva - Speaker Corner	»	20
Educazione Civica e Cittadinanza Attiva - VolontaRomagna odv: Catalogo scuole per l'anno 2022/2023	»	21

EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E ALLA SICUREZZA

Area Infanzia Istruzione Giovani - Cittadinanza e legalità: Ravenna contro le mafie	pag.	24
Polizia Locale di Ravenna - Legalità - Nozioni di diritto e responsabilità penale, civile, amministrativa	»	24
Istituzione Biblioteca Classense - Bill - Biblioteca della legalità	»	25
Ass.ne Magistrati Tributari - Fisco e Legalità per la promozione della cultura e della legalità fiscale e la conoscenza dei fondamenti del vivere civile - Lab studenti	»	26

ACCOGLIENZA, INCLUSIONE, INTERCULTURA

La Casa delle Culture: i progetti		
• Diritti e fumetti	pag.	28
• Odissea	»	28
• Combattere l'incitamento all'odio	»	29
• Diritti, migrazione e discriminazione: il diritto di avere dei diritti	»	29
• Ravenna Migration Film Festival	»	30
• Migranti e Rifugiati: esperienze di accoglienza e inclusione	»	31
• La narrazione dell'immigrazione: come si diffondono stereotipi e pregiudizi	»	32

PRE E ADOLESCENTI: BENESSERE E PREVENZIONE

Progetto CorpoGiochi a Scuola - Laboratorio Map your Life	pag.	34
--	------	----

DIRITTO AL GIOCO

Coop. La Pieve - Tuttingioco game design	pag.	38
--	------	----

ADOLESCENTI E NEW MEDIA

Istituzione Biblioteca Classense - Scoprirete e la Biblioteca Digitale	pag.	40
--	------	----

Ass.ne Linea Rosa:

• "Cellulare ammesso!" Confronto istantaneo mediante Whatsapp	»	40
• "Fare Notizia" in modo consapevole	»	41

EDUCARE ALLE DIFFERENZE

Ass.ne Linea Rosa:

• Domande e risposte sulla violenza di genere	pag.	44
• "Spray anti-violenza" Risposte e soluzioni da portare sempre con sé	»	44

Ass.ne Femminile Maschile Plurale:

• FAIRPLAY: insieme per lo sport senza pregiudizi	»	46
• Identità Plurali per l'accoglienza	»	47

TERRITORIO, MEMORIA, IDENTITÀ

Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea:

• Una storia con futuro: la cooperazione ravennate	pag.	50
• Dritto alla fonte	»	50
• Discriminazione e diritti negati: storia della cittadinanza femminile in Italia	»	51
• Gli strumenti della dittatura	»	52
• Le origini del fascismo a Ravenna	»	52

Archivio storico comunale:

• Odo nomi far festa: i nomi delle strade della città di Ravenna e la loro storia ...	»	53
• Le attività in città e campagna ai tempi dei nonni	»	53

Circolo Cooperatori APS: Le Case del Popolo della Romagna	»	54
---	---	----

Comitato in difesa della Costituzione di Ravenna:

• In dialogo con Gherardo Colombo e Liliana Segre - La sola colpa di essere nati	»	55
• In dialogo con il magistrato Armando Spataro - Ne valeva la pena?	»	55
• Costituzione: riflessioni sui principi fondamentali - Dialogo con Nadia Urbinati	»	56
• "Calendario civile" - Dialogo con Alessandro Portelli	»	57

Ass.ne UDI di Ravenna

La storia in Archivio. Visita guidata agli Archivi documentario e fotografico dell'UDI Ravenna	»	58
---	---	----

PROTAGONISMO, PARTECIPAZIONE
E CITTADINANZA ATTIVA

PER NON MORIRE DI GIOCO D'AZZARDO 2022

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Il progetto è un percorso interdisciplinare – tra teatro, documentario e approfondimento- articolato su 6 giornate e incentrato sul tema del gioco d'azzardo. Il gioco d'azzardo è promosso dallo Stato, attraverso un'infinità di lotterie, slot-machine, gratta e vinci, poker online. La dipendenza da gioco d'azzardo è un dramma psicologico individuale che presenta conseguenze gravi e allarmanti a livello sociale e che ormai coinvolge centinaia di migliaia di persone di tutte le età. Il gioco d'azzardo ha assunto le caratteristiche di una vera e propria emergenza, con costi sociali che superano gli introiti per lo Stato e che gravano enormemente anche sull'economia delle famiglie. In Emilia Romagna si assiste a una crescita costante della spesa per il gioco d'azzardo, e ad un allarmante incremento del rischio da parte degli adolescenti, i quali si avvicinano sempre più pericolosamente alla machine zone con la diffusione del gaming online.

Obiettivi: Il percorso è volto alla prevenzione e al contrasto del fenomeno, con un occhio di riguardo ai giovani, consapevoli eppure sempre più coinvolti a causa del diffondersi di nuove tendenze online, in stretta relazione con gli anni della pandemia e delle quarantene. Il progetto ha come obiettivo il coinvolgimento diretto dei ragazzi e dei docenti in momenti di dialogo e di confronto, in riferimento non soltanto ai concetti di "gioco" e di "azzardo" ma anche a quello più allargato di dipendenza.

Contenuti e organizzazione: "Per non morire di gioco d'azzardo" si articola su 6 giornate in cui sono previsti spettacoli

in matinée per le scuole (Slot Machine di Marco Martinelli / Teatro delle Albe e Partita Aperta – il modo più sicuro di ottenere nulla da qualcosa della compagnia Anime Specchianti), incontri post-spettacolo con esperti del settore sulle tematiche legate all'azzardo, alle dipendenze, alla web reputation e al gaming online, giornate dedicate alla visione di documentari. Spettacoli e incontri si svolgeranno negli spazi del Teatro Rasi, via di Roma 39, Ravenna.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Il progetto si estende da lunedì 28 novembre a sabato 3 dicembre, ma ogni classe deciderà a quali repliche e incontri partecipare, andando a definire quindi una o più date tra quelle disponibili.

Risorse impiegate: Ravenna Teatro offre i propri spazi per spettacoli e incontri; alcuni di questi ultimi potranno però svolgersi anche in sede scolastica.

Gratuito

Soggetto proponente:

Ravenna Teatro

Referente / contatti:

Serena Cenerelli, Maria Chiara Parmiani

Ravenna Teatro Centro di Produzione

Teatrale - Via di Roma, 39 - Ravenna

Tel. 0544 36239 / 3783046661

Email: organizzazione@ravennateatro.com
promozione@ravennateatro.com

Note: Ravenna Teatro è un Centro di Produzione Teatrale fondato nel 1991 dall'unione di due compagnie (Teatro delle Albe e Drammatico Vegetale) e opera principalmente su due spazi, Teatro Rasi e Teatro Alighieri.

SCUOLA BOTTEGA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: La Scuola Bottega cresce all'interno dell'Ass. Amici di Enzo nel 2014 come consapevolezza di un'emergenza educativa e di un cambiamento epocale che riguarda la realtà giovanile, in particolare quella degli ultimi anni della scuola secondaria di I grado e dei primi anni delle scuole secondarie di II grado. È un'opportunità di apprendimento, che si realizza in orario scolastico, anche se fuori dagli schemi scolastici, dove si offre ai ragazzi la possibilità di intraprendere un percorso cognitivo che prevede esperienze formative e lavorative presso "botteghe", in presenza o online, nelle quali i ragazzi sono aiutati a diventare protagonisti, acquisendo competenze trasversali, come le soft skills, sempre più richieste dalle aziende. L'esperienza realizzata con studenti aventi un profilo eccellente ha fatto emergere anche l'esigenza di approfondire percorsi alternativi al normale iter scolastico, per incrementare ulteriori competenze a cui la scuola non riesce a dare adeguato sviluppo.

Obiettivi: Prevenire la dispersione scolastica e ridurre la marginalità sociale • Consolidare e diffondere il learning by doing come metodo didattico e di conoscenza • Trasmettere ai giovani le proprie conoscenze ed abilità • Migliorare competenze di base e trasversali, per accrescere nel soggetto la motivazione allo studio e lo sviluppo di comportamenti e abilità individuali che possano condurlo al successo formativo • Promuovere il ben-essere di ogni ragazzo, indipendentemente dalla sua origine culturale o sociale, e farne un valore aggiunto nella conoscenza di sé e della realtà. L'esperienza lavorativa mostra la sua forte valenza educativo-motivazionale, facilitando la scoperta di sé • Promuovere la

partecipazione e la cittadinanza attiva dei giovani, attraverso una proposta concreta e contingente • Valutare le competenze acquisite durante il percorso • Potenziare le abilità trasversali e diminuire la distanza fra mondo dell'istruzione e del lavoro.

Contenuti e organizzazione: Le Botteghe sono la possibilità di coniugare il saper fare e la conoscenza, il luogo in cui si completa e si sostiene l'insegnamento scolastico e dove gli studenti acquisiscono competenze tecniche per essere adeguatamente preparati ed avere una visione più completa della realtà. Sono il ponte che collega filiere formative e produttive. Si realizzano settimanalmente all'interno dell'azienda, delle scuole o online. Gli studenti sono affiancati da un tutor con formazione ed esperienza educativa e da un tutor aziendale che trasferisce loro le proprie competenze in un contesto d'azione. Gli studenti vengono individuati dai docenti, in accordo con le famiglie, secondo tre criteri: la demotivazione, che costringe ad individuare percorsi non convenzionali, a sostegno delle attività curricolari; l'incertezza, per studenti che sono bloccati nel rapporto con la realtà; l'eccellenza, che richiede un approfondimento in ambiti e indirizzi peculiari al percorso scolastico intrapreso.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Max 4 ore alla settimana per tutto l'arco dell'anno scolastico.

Risorse impiegate: Tutor dell'Ass. Amici di Enzo e della Coop. Soc. Il Faro. Tutor aziendali messi a disposizione dalle aziende coinvolte.

Gratuito

Note: L'Associazione nasce a Ravenna nel 2000, per iniziativa di alcune famiglie, accomunate dall'unico desiderio di costruire un luogo educativo in cui i propri figli e i

ragazzi, possano avere, all'interno di un rapporto e dentro le circostanze, un'ipotesi con cui affrontare la realtà tutta. Nel 2003, inaugura il Centro Educativo Polaris, come luogo educativo gratuito. Ha sempre offerto un'opportunità di aiuto allo studio ai ragazzi delle scuole secondarie di I e II grado e dal 2012 offre anche una possibilità di aiuto ai bambini della scuola primaria, seguendo con particolare attenzione quelli che vivono una qualche difficoltà di apprendimento. In questo momento di emergenza epidemiologica si avverte tutto il bisogno di vicinanza vera. Per questo non

abbiamo mai interrotto le nostre attività, trovando modalità percorribili secondo le indicazioni dei Decreti ministeriali. Per tale ragione le attività manterranno una flessibilità dettata dalle future indicazioni.

Soggetto proponente:

Associazione Amici di Enzo ODV

Referente / contatti:

Anna Graziani

Via Faentina, 284 - Ravenna

Cell. 345 4511355

Email: amicienzo@gmail.com

PROTAGONISMO, PARTECIPAZIONE E CITTADINANZA ATTIVA

UNA GIORNATA A PALAZZO MERLATO: STUDENTESSE E STUDENTI IN CONSIGLIO COMUNALE

Attività: in presenza

Contenuti e organizzazione: Incontri nella Residenza Municipale per promuovere la conoscenza delle funzioni del Comune, dei suoi organi (Sindaco, Giunta e Consiglio Comunale) e delle loro principali competenze con particolare riferimento al Consiglio Comunale. Esercizio della democrazia partecipata, sviluppo delle capacità di dialogo e confronto attraverso la simulazione di un dibattito consiliare affrontando una tematica di interesse civico proposta da studenti e insegnanti.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: da ottobre a maggio

nelle giornate concordate con le scuole.

Risorse impiegate: Un operatore esperto di gestione dei conflitti e partecipazione civica che aiuterà il gruppo classe a orientarsi nell'argomento trattato a seconda di quanto emerge dagli studenti. Nel mese di maggio le classi aderenti al progetto si incontreranno ai Giardini Speyer per confrontarsi fra di loro, con i giovani adulti attivisti di gruppi e movimenti civili e le realtà del territorio che si occupano delle tematiche sociali sui temi dei conflitti, discriminazione e violenza di genere.

Gratuito

Soggetto proponente: Ufficio di Presidenza

Referente / contatti:

Michela Maria Bruni

Piazza del Popolo - Ravenna

Tel. 0544 482451

michelamariabruni@comune.ravenna.it

PROTAGONISMO, PARTECIPAZIONE E CITTADINANZA ATTIVA

I GIOVANI, PROTAGONISTI IN EUROPA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Visto il crescente e positivo riscontro negli anni si ripropone il percorso di avvicinamento e di consapevolezza alla dimensione democratica dell'Unione Europea, attraverso la conoscenza e la simulazione del processo decisionale delle Istituzioni europee riguardo alle più cruciali politiche europee, e alle attuali sfide della UE.

Obiettivi: Il progetto intende favorire una compiuta comprensione del meccanismo democratico e decisionale dell'Unione Europea nonché dei contenuti e dell'impatto delle politiche europee sulla vita dei cittadini, da parte dei ragazzi e delle ragazze delle classi IV e V. Attraverso meccanismi di interazione, laboratorio e simulazione stimoleranno il protagonismo e una concreta presa di coscienza da parte dei ragazzi/e riguardo alle regole e al significato della democrazia parlamentare europea.

Contenuti e organizzazione: gli Istituti partecipanti individuano un referente didattico e una classe IV o V. Il percorso educativo passa attraverso la sollecitazione della classe alla conoscenza delle istituzioni UE e delle politiche europee e con la partecipazione a 2/3 incontri di 2 ore in classe/online preparatori alla simulazione. Infine durante un'intera giornata in data prossima al 9 maggio circa 100 studenti degli Istituti di Ravenna e anche studenti di isti-

tuti di altri paesi europei saranno coinvolti in una simulazione della procedura legislativa di Parlamento e Consiglio europeo. Ai referenti didattici viene richiesto di rafforzare il lavoro di preparazione attraverso ulteriori approfondimenti in classe o stimolando lo studio individuale.

Si precisa inoltre che anche per l'anno 2022/2023 c'è la possibilità da parte delle classi interessate a considerare tale attività nell'ambito del PCTO, presentando richiesta al Servizio Politiche per l'Università del Comune di Ravenna.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata:

- 1 incontro con referenti didattici (Nov. 2022)
- 1 incontro con docenti di riferimento, delle classi individuate (Dic. 2022)
- 2/3 incontri di preparazione in classe/online (feb.- apr. 2023)
- 1 giornata simulazione PE

Risorse impiegate: Personale del Comune di Ravenna, esperti, docenti universitari

Gratuito

Soggetto proponente: Centro Europe Direct della Romagna-Assessorato alle Politiche europee del Comune di Ravenna

Referente / contatti:

Emanuela Medeghini

Tel. 0544 485040

upe@comune.ravenna.it

eurodirectromagna@comune.ravenna.it

COS'È SOSTENIBILITÀ: PRIMI PASSI PER GRANDI CAMBIAMENTI

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: L'Agenda2030 è lo strumento scelto dalle nazioni unite per promuovere obiettivi globali per lo sviluppo sostenibile: cosa significa sviluppo sostenibile per noi? a partire da una breve introduzione del come si è cambiato questo concetto nel tempo, cercheremo di interrogarci su come riguarda strettamente da vicino ciascuno di noi, scegliendo un ambito di riflessione che ci coinvolga (per esempio ob 11 città sostenibili: vita all'aria aperta, trasporti ...) per riconoscere quali passi concreti possiamo già intraprendere individualmente per avviare questo processo di cambiamento a partire da noi stessi, e quali cambiamenti sono già in atto in torno a noi. Lo stile di lavoro è di ricerca attiva con interviste a interlocutori privilegiati del territorio locale.

Obiettivi: Temi: Agenda 2030, cittadinanza attiva, sostenibilità, territorio. • introdurre al concetto di sviluppo sostenibile • sviluppare competenze trasversali di lavoro in gruppo e comunicazione • incontrare alcuni attori locali che operano già azioni concrete di cambiamento • riconoscersi soggetti attivi di cambiamento, a partire dalle proprie scelte quotidiane.

Contenuti e organizzazione: Introduzione ai concetti di sviluppo sostenibile e Agenda 2030 attraverso lavori di gruppo dei ragazzi, Brainstorming e confronto, ricerca di materiali online guidata e presentazione dei lavori al gruppo classe. Utilizzo dei lavori di gruppo per affinare le competenze trasversali e per rendere l'apprendimento attivo e non passivo. Scaletta incontri: • introduzione al tema (lavori di gruppo) e definizione degli ambiti di interesse (ob 11 Città e comunità sostenibili) • approfondimento (in uno o due incontri): confronto sui passi di cambiamento possibili

attraverso intervista a interlocutore privilegiato istituzionale o privato: eventuale esperto tematico, tra associazioni e attori rilevanti del territorio, da definire a seconda degli interessi manifestati dai ragazzi nel corso del primo incontro) • sintesi: nostre azioni possibili e desiderabili di cambiamento qui e ora, a partire dalle opportunità già esistenti nel territorio. possibile elaborazione grafica di locandine divulgative.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: da ottobre a aprile, calendarizzazione di 3-4 incontri da 2 ore, possibilmente con cadenza settimanale o bisettimanale.

Risorse impiegate: Un educatrice ambientale e facilitatrice, oltre ad eventuali interlocutori privilegiati del territorio identificati in itinere in base agli interessi dei ragazzi.

Costo: 900 euro

Soggetto proponente: Villaggio Globale Società cooperativa, area innovazione sociale.

Referente / contatti:

Vitali Roberta

Via Venezia, 26 - Ravenna

Cell. 3202213954

Email: rvitali@villaggioglobale.ra.it

Note: Villaggio Globale progetta e gestisce servizi di innovazione sociale, in collaborazione con Enti Locali, terzo settore, aziende e cittadinanza attiva, nell'ambito dei servizi sociali, dell'amministrazione condivisa, della comunicazione e formazione. Ha una esperienza ventennale e lavora attualmente nelle province di Ravenna, Bologna, Forlì-Cesena e Rimini, pur mantenendo la maggior parte delle sue attività a Ravenna. Dispone di una rete di collaborazioni molto ampia, che le permette di confrontarsi con progetti di tutto il territorio nazionale e di formarsi grazie ad un continuo scambio di pratiche.

WE GREEN

Attività: in presenza

Breve descrizione: Al fine di promuovere una cultura ambientale e della sostenibilità, si presenta uno spazio per i ragazzi affinché possano riunirsi, fare ricerca e formazione su un aspetto della questione ambientale che li interessa, attraverso lo strumento della progettazione partecipata, con lo scopo di portare ai pari e alle istituzioni le loro istanze. Il successo delle azioni messe in campo per il benessere dei giovani dipende dal coinvolgimento dei giovani stessi fin dall'ideazione delle iniziative. I giovani possono riunirsi e lavorare, accompagnati da un adulto, preparato, a meglio comprendere la situazione, chiarirsi le idee, decidere come e a chi comunicare il risultato del loro lavoro.

Obiettivi: partecipazione e cittadinanza attiva • formazione specifica • sensibilizzazione sulle tematiche ambientali

Contenuti e organizzazione: Il gruppo di ragazzi coinvolti nel progetto si riunisce periodicamente presso gli spazi messi a disposizione dall'associazione, con la guida di un adulto esperto nell'approccio partecipativo, affinché li accompagni nel ragionamento condiviso e nella messa a punto delle iniziative, allargando la rete dei collaboratori ad altri adulti esperti delle tematiche ambientali, aiutandoli a lavorare assieme e a rappresentare le loro idee al mondo degli adulti. Si prevede un evento alla fine dell'anno scolastico in cui i ragazzi sono

protagonisti dell'organizzazione e della presentazione delle questioni emerse, dei risultati ottenuti, e delle azioni necessarie per il futuro. Il gruppo si incontra presso la sede dell'Associazione, c/o Tozzi Green a Mezzano.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: ogni gruppo si incontra 4 volte concordando le tempistiche con gli insegnanti, si coordinerà il lavoro in base alle richieste pervenute.

Risorse impiegate: Personale dell'Associazione esperto in pratiche collaborative ed esperti delle tematiche ambientali.

Gratuito

Soggetto proponente:

Together Associazione Tozzi Green Odv

Referente / contatti:

Paola Turrone

Cell. 3484411837

paolaturrone@gmail.com

Note: ToGether, forte dell'esperienza acquisita grazie alla partnership con Tozzi Green, società impegnata in Italia e nel mondo, sul fronte della diffusione delle energie rinnovabili, promuove iniziative che abbiano i giovani come protagonisti, si impegna nell'educazione ambientale e nella progettazione sostenibile del territorio.
https://instagram.com/to.gether___?utm_medium=copy_link
www.facebook.com/Together-101785854653694

SPEAKER CORNER

Attività: Microfono aperto e confronto tra giovani e organizzazioni del territorio sui temi legati alla discriminazione, disparità, conflitti e violenze di genere.

Breve descrizione: CittAttiva, il centro di mediazione sociale e di partecipazione civica del Comune di Ravenna organizza e ospita lo Speaker Corner ai giardini Speyer in cui realtà del territorio e giovani studenti si incontrano per dire la propria sui temi legati alla discriminazione, conflitti e violenza di genere.

Obiettivi: • Rendere protagonisti i giovani e il loro pensiero • Condividere riflessioni sui temi trattati • Ascolto reciproco delle istanze e delle esperienze di vita che vivono i giovani • Aumentare la consapevolezza tra generazioni sui disagi che vivono i giovani, in relazione al tema trattato • Far emergere strategie da adottare per affrontare e risolvere discriminazioni e soprusi.

Contenuti e organizzazione: Incontro di conoscenza e confronto tra gli insegnanti per mettere a punto il percorso, a seconda delle eventuali situazioni riscontrate all'interno del gruppo classe o semplicemente per calendarizzare l'incontro. L'esperto arriverà in classe e attraverso metodologie partecipative sosterrà il gruppo classe nell'emersione delle riflessioni/esperienze dirette o indirette che i giovani vivono in relazione al tema. Condivisione delle modalità operative e organizzative affinché il gruppo classe in autonomia elabori e approfondisca i contenuti trattati.

Verranno pertanto lasciate bibliografia e sitografia sugli argomenti trattati.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: percorso che potrebbe essere facilmente inseribile durante le ore di educazione civica. I ragazzi potrebbero lavorare in piccoli gruppi per la creazione di modalità espressive libere da esporre all'evento finale.

Tempistica e durata: 4 incontro in classe da 2 ore. Successivamente il gruppo classe, in autonomia, elaborerà un prodotto (libera interpretazione, dal disegno, alla poesia, alla libera parola, al teatro, che sarà esposto durante lo Speaker Corner a maggio).

Risorse impiegate: Un operatore esperto di gestione dei conflitti e partecipazione civica che aiuterà il gruppo classe a orientarsi nell'argomento trattato a seconda di quanto emerge dagli studenti. Nel mese di maggio le classi aderenti al progetto si incontreranno ai Giardini Speyer per confrontarsi fra di loro, con i giovani adulti attivisti di gruppi e movimenti civili e le realtà del territorio che si occupano delle tematiche sociali sui temi dei conflitti, discriminazione e violenza di genere.

Gratuito

Soggetto proponente: CittAttiva

Referente / contatti:

Eleonora Ricci per CittAttiva

Via Carducci, 14 - Ravenna

Cell. 349 6481710

Email: cittattiva@comune.ra.it

EDUCAZIONE CIVICA E CITTADINANZA ATTIVA
Catalogo scuole per l'anno 2022-2023

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: L'associazione Volontari Romagna Odv, quale ente gestore del centro dei servizi al volontariato della Romagna, propone ogni anno un opuscolo dedicato alle scuole di diverso ordine e grado, dove vengono raccolti numerosi progetti presentati dalle diverse associazioni del territorio che, annualmente, decidono di aderire. L'intento è quello di stimolare la partecipazione sociale delle nuove generazioni, raccogliendo in un unico opuscolo interessanti proposte progettuali gratuite, ideate e realizzate per gli studenti, promuovendo la partecipazione anche di insegnanti e genitori in un'ottica più ampia di "dimensione scuola"

Obiettivi: Il catalogo si pone l'obiettivo di far sperimentare alle nuove generazioni i valori fondanti il mondo del volontariato. Ogni progetto proposto, poi, si focalizza su obiettivi più specifici che comunque possono essere riassunti nel valore di partecipazione attiva e consapevolezza della vita comunitaria, facilitando così la crescita di cittadini sensibili e responsabili sia verso l'altro, diverso da sé, che verso l'ambiente che ci circonda.

Contenuti e organizzazione: I progetti contenuti nel catalogo sono in totale 12, di cui 8 rivolti alle scuole secondarie di secon-

do grado. Si tratta i progetti esperienziali, proposti gratuitamente dalle associazioni coinvolte. Collegandosi al nostro sito, si potrà visionare la proposta e compilare il modulo di adesione, altrimenti basta contattare la referente territoriale per l'organizzazione dell'attività scelta.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Ogni progetto presente nell'opuscolo è presentato da una scheda riassuntiva, dove vengono definiti anche i tempi e la durata dello stesso.

Risorse impiegate: ogni progetto è realizzabile solo grazie ai volontari e alle volontarie che collaborano alle attività che ciascuna associazione promuove

Gratuito

Soggetto proponente:

Associazione Volontari Romagna Odv, ente gestore del centro dei servizi al volontariato della Romagna

Referente / contatti:

Francesca Impellizzeri

francesca.impellizzeri@volontaromagna.it

Note: Partecipare è semplice: basta scegliere dal catalogo online un progetto e compilare entro il 30 ottobre 2022 il modulo di adesione. Sia il catalogo che il modulo sono consultabili al link www.volontarimini.it/it/progetti-scuole.html

EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E ALLA SICUREZZA

EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E ALLA SICUREZZA

CITTADINANZA E LEGALITÀ:
RAVENNA CONTRO LE MAFIE

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Da anni il Comune di Ravenna in collaborazione con diversi soggetti della società civile che via via si alternano con progetti mirati - opera attraverso progetti, attività eventi, corsi di formazione ecc...per informare e sensibilizzare la cittadinanza e nello specifico il mondo scolastico sulle tematiche della legalità, della giustizia e della democrazia, in particolare in riferimento al fondamentale ruolo rivestito dalla società civile nella difficile lotta contro ogni forma di mafia.

Obiettivi: • Sviluppare all'interno delle scuole un percorso formativo che, partendo dalla contestualizzazione del fenomeno mafioso, sia in grado di fornire gli strumenti necessari per far luce su una realtà tanto complessa quanto delicata quale appunto quella della mafia in Italia, affrontando nel contempo le tematiche della legalità, della giustizia e della democrazia. • Fornire a studenti ed insegnanti gli strumenti necessari per far luce sulla realtà del fenomeno mafioso, gettando al contempo le basi per una futura e più stretta collaborazione fra

il mondo istituzionale, quello associativo e quello scolastico dei territori target del progetto.

Contenuti e organizzazione: entro novembre il progetto verrà presentato e l'organizzazione verrà condivisa con le scuole aderenti. Altri contenuti saranno definiti con gli Istituti in base alle diverse attività proposte.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: attività distribuite sull'intero anno scolastico e comunicate alle scuole in tempi utili e funzionali

Risorse impiegate: personale della UO Qualificazione e Politiche Giovanili, testimoni significativi, parenti di vittima, consulenti

Gratuito

Soggetto proponente:

Comune di Ravenna Assessorato Cultura Scuola e Politiche Giovanili

Referente / contatti:

Maria Grazia Bartolini

Via M. d'Azeglio, 2 - Ravenna

Tel. 0544 482889

Email: mbartolini@comune.ra.it

EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E ALLA SICUREZZA

POLIZIA LOCALE

LEGALITÀ - NOZIONI DI DIRITTO
E RESPONSABILITÀ PENALE,
CIVILE ED AMMINISTRATIVA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Comunicare la normativa di base circa i principali contenuti in ordine alla Responsabilità penale, civile ed

amministrativa con nozioni circa la imputabilità ai sensi del codice penale.

Obiettivi: promuovere una conoscenza civica nel rispetto dei valori sanciti dalla Costituzione e dalle Leggi primarie dell'ordinamento

Contenuti e organizzazione: Leggi e Norme dello Stato e degli Enti Locali - Incontri

mirati alla legalità con specifiche relative all'uso ed abuso di sostanze alcoliche e stupefacenti oltre a progetti "etilometro con i ragazzi" per gli studenti che hanno raggiunto la maggiore età.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Si concordano con le/gli insegnanti referenti

Risorse impiegate: Operatori della Polizia Locale

Gratuito

Note: Tutti i valori e le dinamiche che tendono ad una serena convivenza civile, sia intesa come Sicurezza Stradale che come Sicurezza Urbana, muovono principalmen-

te dalla Costituzione e dalle Leggi Ordinarie, avendo poi a corollario Ordinanze e Regolamenti Locali, capisaldi della nostra Comunità. Offrire strumenti di conoscenza e di approfondimento di queste tematiche, permette poi alla persona di poter avere gli strumenti per una scelta comportamentale libera e consapevole accettando le conseguenze del proprio comportamento.

Soggetto proponente:

Polizia Locale di Ravenna

Referente / contatti:

Eralda Baravelli

Via Rocca Brancaleone, 1 - Ravenna

Tel. 0544 482966

Email: ebaravelli@comune.ra.it

EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E ALLA SICUREZZA

BILL - BIBLIOTECA DELLA
LEGALITÀ

Breve descrizione: Nasce a Ravenna la Rete Bill - Biblioteca della legalità, che intende diffondere la cultura della legalità attraverso la promozione della lettura.

Obiettivi: Sollecitare riflessioni e approfondimenti intorno ai temi delle regole, della dignità, della libertà, della giustizia, della convivenza civile a partire dalle storie. Al termine del periodo di prestito dei libri le classi sono invitate a illustrare come i libri sono stati utilizzati e qual è stato il lavoro svolto.

Destinatari: biennio delle scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Le richieste delle valigie di libri potranno essere effettuate dal 15 gennaio 2023 e la durata del prestito è da concordare (minimo 2 mesi).

Risorse impiegate: a cura di Francesca Ferruzzi

Gratuito

Soggetto proponente:

Istituzione Biblioteca Classense

Referente / contatti:

Francesca Ferruzzi

Via Baccarini, 3 - Ravenna

Email: fferruzzi@comune.ravenna.it

FISCO E LEGALITÀ per la promozione della cultura e della legalità fiscale e la conoscenza dei principi fondamentali del vivere civile

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Ciclo di lezioni frontali, dibattiti, laboratori, visite guidate. Materie: Principi costituzionali, la giurisdizione italiana e riflessi eurocomunitari, il sistema fiscale italiano, l'accertamento dei tributi e la riscossione, evasione fiscale, il ruolo della Giustizia Tributaria, il processo tributario. Eventuali approfondimenti tematici su alcuni tributi.

Obiettivi: Promuovere nei docenti e negli studenti la conoscenza e la consapevolezza dei temi dell'economia, della finanza e della legalità fiscale; sensibilizzare i giovani sul valore della "legalità" in genere e della "legalità fiscale" in particolare, come strumento attraverso il quale si ottengono giustizia, equità sociale, benefici per i singoli e la comunità; illustrare il ruolo della ed i compiti della Giustizia Tributaria; valorizzare la cultura dell'uguaglianza in applicazione dei principi costituzionali, eurocomunitari ed internazionali.

Contenuti e organizzazione: 3 moduli: 20 ore - 40/40 ore - 90 ore.

Per ogni modulo sono previste sessioni di 2 ore ciascuna suddivise in lezioni frontali e dibattiti tenuti da Magistrati Tributari,

docenti universitari, avvocati e commercialisti, rappresentanti dell'Amministrazione Finanziaria e della Guardia di Finanza, con il coinvolgimento dei docenti, secondo un calendario che verrà di volta in volta concordato con le scuole aderenti al progetto. Al termine del ciclo di incontri tematici, saranno organizzati laboratori interattivi sulle materie trattate e simulazioni del processo tributario (compresa la redazione di ricorsi, atti difensivi, sentenze).

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Incontri della durata di 2 ore ciascuno con cadenza, indicativamente, quindicinale. Può essere previsto lo svolgimento del corso anche in due anni scolastici consecutivi.

Gratuito

Soggetto proponente:

Associazione Magistrati Tributari- A.M.T.

Referente / contatti:

Lorella Fregnani - Mirella Guicciardi

Cell. 347 2343897 - 335 382930

Email: lorella.fregnani@alice.it

mirellaguicciardi@gmail.com

Note: Progetto supportato da percorso formativo rivolto ai/docenti vedi pag. 119.

ACCOGLIENZA, INCLUSIONE,
INTERCULTURA

LA CASA DELLE CULTURE

DIRITTI E FUMETTI

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Dialogando, gli studenti impareranno a conoscere i diritti fondamentali ed inalienabili dedicati a minori (Convenzione sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza). Insieme, si rifletterà sul loro carattere universale e sull'importanza di promuoverli, sul ruolo che ognuno di noi ha nel perpetrarli e nel garantirli, con l'obiettivo di superare qualsiasi forma di discriminazione e pregiudizio. La seconda parte degli incontri è progettata per il lavoro di gruppo, i ragazzi sperimenteranno dinamiche cooperative e collaborative per ideare, editare e disegnare un fumetto nel quale raccontare una storia a tutela di tali diritti.

Obiettivi: L'obiettivo principale del progetto Diritti&Fumetti è quello di promuovere uno spirito di partecipazione attiva da parte dello studente, prendendo conoscenza dei Diritti che lo riguardano in quanto minore parte di una comunità. I ragazzi apprenderanno come questi diritti sono in uso nel loro Paese e negli altri, acquisendo maggiore consapevolezza nei confronti delle differenze e delle somiglianze con i coetanei residenti in altri contesti. In generale si favorirà un'ampia capacità di lettura del sé e dell'altro.

Contenuti e organizzazione: Il progetto è articolato in tre incontri di due ore ciascuno. E' prevista la possibilità di riprogrammare il percorso per poterlo svolgere in modalità da remoto.

1 - Riflettiamo insieme sul concetto di Diritti e introduciamo termini tecnici, quali Dichiarazione/Convenzione. In questa prima fase vengono presentati alla classe persone attiviste per i diritti umani e per i diritti dei minori.

2 - gioco cooperativo: il grande quiz dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. Un interessante gioco, da svolgere in gruppo, che porterà i ragazzi ad approfondire come le Libertà fondamentali vengono garantite nel nostro e negli altri Paesi.

3 - parte pratica di realizzazione del fumetto
Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Le attività possono essere svolte durante tutto l'anno scolastico sia in modalità presenza che remoto
Risorse impiegate: 1 operatore
Gratuito

ODISSEA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Percorso laboratoriale che mette al centro gli apprendenti per promuovere una cultura del dialogo, della diversità e del rispetto fra le differenti culture, quale valore imprescindibile. Il laboratorio è rivolto agli studenti che frequentano gli Istituti Secondari di Secondo Grado.

Insieme agli studenti si rifletterà sul tema della diversità e si offrirà una prospettiva positiva, storie dal lieto fine, esperienze di vita vissuta saranno gli strumenti con cui si affronteranno le paure che sono alla base di ogni forma di razzismo e di discriminazione, al fine di promuovere il valore del pluralismo come fondamento della convivenza civile.

Obiettivi: L'obiettivo generale del progetto è contribuire al rafforzamento dei processi di dialogo interculturale in ambito scolastico, favorendo il processo di crescita personale, di integrazione sociale e di partecipazione dei giovani.

Contenuti e organizzazione: Il progetto è articolato in tre incontri della durata di due ore ciascuno. E' possibile riprogrammare il percorso per poterlo svolgere da online.

1 - Incontro narrativo con i Mediatori Interculturali in qualità di testimoni significativi. La conduzione da parte dei mediatori è orientata ad alimentare la partecipazione degli studenti sul tema del viaggio, i ragazzi sono stimolati a riflettere sulle diverse motivazioni che sottendono una partenza e/o la volontà di spostarsi.

2 - "L'oggetto che mi rappresenta" in questo incontro sono gli studenti ad essere testimoni di un loro percorso di crescita/viaggio/cambiamento. A questa narrazione segue una riflessione con, e tra, gli studenti
3 - I viaggi degli altri, testimonianze ed esperienze per parlare di pregiudizio e stereotipo.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Le attività possono essere svolte durante tutto l'anno scolastico, sia da remoto che in presenza
Risorse impiegate: Mediatori Interculturali e testimoni
Gratuito

Soggetto proponente: U.O politiche per l'Immigrazione - Casa delle Culture - Terra Mia Coop. Sociale

Referente / contatti:
Simona Ciobanu - Tel. 0544 591876
Email: mediazioneeculturale@comune.ra.it

COMBATTERE L'INCITAMENTO ALL'ODIO

Attività: in presenza

Breve descrizione: Il laboratorio viene realizzato nel quadro del progetto FAST LISA Fighting hAte Speech Through a Legal, ICT and Sociolinguistic approach, in uno scenario europeo in cui l'incitamento all'odio online rappresenta una sfida crescente per i governi nazionali, a causa della sua

elusività e alla mancanza di un'efficace segnalazione e contrasto ed è finanziato dalla Commissione Europea nell'ambito del bando CERV-2021-EQUAL Citizens, Equality, Rights and Values Programme. Gli Ambasciatori che condurranno laboratori nelle classi proporranno un'azione innovativa e interattiva di sensibilizzazione, dedicata a promuovere una nuova narrazione contro l'incitamento all'odio online (hate speech, cyber bullismo, fake news).

Obiettivi: Promuovere, attraverso il coinvolgimento di pari, la lotta contro l'hate speech, una cultura pacifica e non violenta, in particolare con riferimento alla realizzazione di attività di lotta e contrasto all'odio online, al fine di una convivenza civile e al rafforzamento della coesione sociale.

Contenuti e organizzazione: Si prevedono incontri a tantum di 2 ore, anche interattivi e con l'utilizzo di metodi quali giochi di ruolo e app open data.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Per ogni incontro si prevedono 2 ore (anche più moduli)
Risorse impiegate: Insegnanti formati sull'utilizzo di app open data, Ambasciatori formati nell'ambito del progetto FAST LISA
Gratuito

Soggetto proponente: U.O. Politiche Immigrazione - Casa delle Culture - Università di BO
Referente / contatti:
Giovanna Santandrea - Elena Ricci
Tel. 0544 482050
mail: casadelleculture@comune.ravenna.it

DIRITTI, MIGRAZIONE E DISCRIMINAZIONE: IL DIRITTO DI AVERE DIRITTI

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Studiare e conoscere i diritti umani diventa uno strumento utile affinché gli studenti, in una prospettiva

va di cittadinanza, possano riconoscere, comprendere e contrastare situazioni di discriminazione, intolleranza, ingiustizia, oppressione e schiavitù. Il laboratorio verterà in particolare sul fenomeno della migrazione e sulla tutela dei diritti umani fondamentali trattati in un'ottica di transculturalità.

Obiettivi: • Sviluppare un pensiero critico nei confronti del tema "migrazione"; • Approfondire la conoscenza dei diritti umani nel mondo e nel proprio contesto (CEDU + Convenzione di Ginevra); • Comprendere l'importanza per migliorare la propria vita e quella degli altri; • Impegnarsi attivamente per rispettarli e difenderli; • Confrontarsi sui differenti punti di vista e sentirsi responsabili delle proprie idee e azioni.

Contenuti e organizzazione:

Giorno 1: I DIRITTI

- presentazione delle attività e dei partecipanti
- introduzione al tema e pensiero creativo collettivo role play

Giorno 2: DISCRIMINAZIONI, PREGIUDIZI E STEREOTIPI

- testimonianza diretta rifugiato + domande
- proiezione video tematici e dibattito
- role play

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2 incontri di 2 ore ciascuno

Risorse impiegate: Operatrici di prossimità, etnopsicologa, antropologa. Progetto Fami Cover Comunità Oltre la Violenza a danno di minori stranieri in Emilia Romagna.

Gratuito

Soggetto proponente: U.O. Politiche per l'immigrazione - Casa delle Culture Coop Cidas

Referente / contatti:

Casa delle Culture - Sara Salvatori
Via Destra Canale Molinetto, 189
Cell. 340 4272905
famcover@cidas.coop
mediazione culturale@comune.ra.it

Note: Tutti i progetti FAMI sono sottoposti ad una rendicontazione molto precisa e stringente che consiste nel produrre su diretta richiesta Ministeriale evidenze oggettive del lavoro svolto, poiché finanziato a Enti del Terzo Settore con fondi pubblici europei. Nel caso specifico del FAMI Cover, il target principale di progetto sono tutti gli operatori dei settori pubblici e privati di qualsiasi ambito (educativo, sociale, sanitario, ecc...) che a vario titolo hanno a che fare con i minori. In seconda battuta i minori stranieri stessi. Per il laboratorio che andremo a realizzare, raccoglieremo quindi le anagrafiche compilate dei docenti presenti in classe durante lo svolgimento del laboratorio stesso (una volta soltanto per ogni singolo docente). Tale anagrafica contiene dati sensibili quali: luogo e data di nascita, codice fiscale del docente. Oltre a ciò chiediamo alla scuola di sottoscrivere un accordo in cui si attesti l'attivazione del progetto alla firma del preside o della segreteria

RAVENNA MIGRATION FILM FESTIVAL

Attività: in presenza

Breve descrizione: In armonia con il virtuoso impegno della cittadinanza ravennate di rafforzare la propria sensibilità sui temi migratori, l'associazione di studenti universitari "Ravenna Must Act", nata all'interno del Programma I-CONTACT (Università di Bologna - Campus di Ravenna) si propone di organizzare un festival cinematografico incentrato su diversi aspetti del fenomeno migratorio. Il progetto sarà articolato in 4 appuntamenti a cadenza settimanale durante il mese di ottobre 2022 (giovedì 6, giovedì 13, giovedì 20 e giovedì 27). Alla proiezione di un diverso film-documentario, farà seguito un dibattito alla presenza dei rispettivi registi, di un docente competente per argomento e di un/una testimone diretta delle esperienze di migrazioni ritratte nei documentari.

Obiettivi: Sensibilizzazione alle tematiche legate all'immigrazione, alla cittadinanza globale, diritti e legalità.

Contenuti e organizzazione: I film-documentari selezionati sono:

- "State of Rest" (2021), prodotto da Claudio Maurici, relativo ai conflitti post-coloniali e alla loro relazione con i fenomeni migratori del presente;
- "Mediterraneo: The Law of the Sea" (2021), regia di Marcel Barrena, avente ad oggetto la nascita dell'ONG Open Arms e la sua attività di salvataggio di vite umane nel Mar Mediterraneo;
- "One day One day" (2022), regia di Olmo Parenti e co-prodotto da "A Thing By" e "Will", girato nel "ghetto" di Borgo Mezzanone (FG) e incentrato sul fenomeno del capolarato e dei migranti sfruttati come braccianti agricoli nella campagne di Foggia e di tutta Italia;
- "The Milky Way" (), diretto da Luigi D'Alife e relativo alle Alpi occidentali, da un lato segnanti il confine tra Italia e Francia, e dall'altro punto di passaggio per i migranti, di connessione e mediazione.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, indicato per le classi IV e V

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 4 incontri, ottobre 2022

Risorse impiegate: Casa delle Culture, Comune di Ravenna - Unibo

Gratuito

Soggetto proponente: U.O. Politiche per l'Immigrazione - Unibo - Ravenna Must Act

Referente / contatti:

Casa delle Culture - Giovanna Santandrea,
Elena Ricci
Piazza Medaglie d'Oro, 4
Tel. 0544 591876 - 0544 482050
casadelleculture@comune.ravenna.it

Note: Per ogni proiezione di film-documentario è previsto un dibattito con il regista, un docente dell'Unibo e un testimone significa-

tivo. Possibilità di partecipare anche solo a un incontro. Ravenna Must Act è il capitolo ravennate del movimento europeo Europe Must Act, che si occupa di sensibilizzazione sulle tematiche dell'immigrazione.

MIGRANTI E RIFUGIATI: ESPERIENZE DI ACCOGLIENZA E INCLUSIONE

Attività: in presenza

Breve descrizione: Il laboratorio vuole presentare a studenti e studentesse, coinvolgendoli in maniera attiva e interattiva, le esperienze di accoglienza nei confronti di migranti e rifugiati che negli ultimi anni sono state realizzate sul territorio nazionale e locale da parte di cittadini italiani disponibili a mettersi in gioco per favorirne l'inclusione.

Obiettivi: Rendere gli studenti e le studentesse consapevoli di come la società civile può avere un ruolo determinante per evitare che migranti e rifugiati vengano isolati, esclusi e discriminati, anche diventando protagonisti (insieme alle proprie famiglie o in maniera autonoma, un volta diventati maggiorenni) di esperienze concrete di accoglienza.

Contenuti e organizzazione: Per ogni classe si prevedono quattro incontri, i primi due di carattere più teorico e gli ultimi due con testimonianze dal vivo. Nella parte più teorica, anche attraverso giochi e interazioni "ludiche", si analizzeranno tutti gli aspetti che ruotano intorno all'arrivo e alla permanenza di un migrante sul territorio nazionale. Per rendere questa parte più coinvolgente, si utilizzeranno anche video e canzoni, per avviare una riflessione condivisa, il più possibile partecipata da ragazzi e ragazze. La seconda parte del percorso prevede invece la presenza, in classe, dei protagonisti delle storie di accoglienza, siano essi migranti o cittadini italiani, per analizzare tutti i punti di vista.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: per ogni laboratorio si prevedono 2 ore, per un totale di 8 ore. L'ideale è che il percorso si concluda nell'arco, massimo, di due mesi.

Risorse impiegate: Referenti territoriali di Refugees Welcome Italia e attivisti

Gratuito

LA NARRAZIONE DELL'IMMIGRAZIONE: COME SI DIFFONDONO STEREOTIPI E PREGIUDIZI

Attività: in presenza

Breve descrizione: Il laboratorio mira a suscitare tra gli studenti e le studentesse una coscienza critica rispetto a come il fenomeno migratorio viene spesso descritto e narrato sui media ma anche nel linguaggio comune, veicolando luoghi comuni, pregiudizi e stereotipi.

Obiettivi: L'obiettivo principale è rendere gli studenti e le studentesse delle "antenne" rispetto ai linguaggi discriminatori e portatori di razzismo, imparando a distinguere tra una parola e l'altra.

Contenuti e organizzazione: Nella prima parte del percorso (due incontri) si analizzeranno articoli di giornale, titoli e servizi video per capire in che modo un uso diverso delle parole potrebbe modificare la comprensione del fenomeno migratorio in tutte le sue sfaccettature. Si coinvolgeranno studenti e studentesse per una riflessione il

più possibile costruttiva e partecipata, invitandoli a un uso più corretto del linguaggio. Nella seconda parte del laboratorio (due incontri) si porteranno in classe giovani migranti per una testimonianza dal vivo su razzismo e discriminazioni. Gli alunni e le alunne potranno organizzare delle vere e proprie interviste.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, classi III, IV e V

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 4 incontri della durata di 2 ore, da tenersi nell'arco massimo di 2 mesi.

Risorse impiegate: Referenti territoriali di Refugees Welcome Italia e attivisti.

Gratuito

Soggetto proponente: U.O. Politiche per l'immigrazione – Casa delle Culture - Refugees Welcome Italia

Referente / contatti:

Silvia Manzani

Cell. 338 3692823

silvia.manzani@refugees-welcome.it

mediazioneculturale@comune.ra.it

Note: Refugees Welcome Italia è un'organizzazione indipendente che promuove la mobilitazione dei cittadini per favorire l'inclusione sociale di rifugiati, rifugiate e di giovani migranti arrivati in Italia come minori stranieri non accompagnati.

PRE E ADOLESCENTI:
BENESSERE E PREVENZIONE

CORPOGIOCHI A SCUOLA LABORATORIO MAP YOUR LIFE

Attività: in presenza

Breve descrizione: Map your Life è un progetto di accoglienza, destinato a classi di nuova formazione, o dove la formazione del gruppo non sia consolidata, con l'obiettivo di facilitare le relazioni e il dialogo, evitare fenomeni di esclusione, migliorare il clima complessivo della classe.

La metodologia di Map your Life che allena a concentrarsi su di sé e non sugli altri, sulla costruzione di una propria mappa emotiva e sentimentale, mantenendo rispetto e distanza dagli altri, è uno strumento efficace per migliorare le relazioni e creare un clima di benessere. Nella fase dell'adolescenza, in cui la definizione della propria immagine dipende fortemente dallo sguardo dell'altro, è fondamentale far apprendere metodologie che consentano di partire da sé, dal rispetto e dalla consapevolezza del proprio corpo e delle proprie emozioni.

Obiettivi:

- Imparare a riconoscere le proprie emozioni e a rispettare quelle altrui
- Sviluppare e potenziare la capacità di ascolto, di sentire e osservare lo spazio proprio ed altrui
- Riuscire a costruire la propria mappa emotiva e sentimentale
- Attivare modalità adeguate di relazione, attraverso attività legate alla corporeità, al riconoscimento delle proprie e altrui emozioni
- Promuovere un ambiente consono allo sviluppo di una cittadinanza attiva
- Fornire strumenti, modalità e pratiche utili al fine di promuovere il benessere relazionale degli adolescenti, prevenire e contrastare fenomeni di bullismo, promuovere buone pratiche di convivenza civile e sociale attraverso lo sviluppo della creatività ed intraprendenza
- Favorire una migliore autoconsapevolezza delle potenzialità o delle criticità di ogni studente
- Sviluppo

l'attenzione e l'ascolto anche delle "voci deboli" e non solo del pensiero dominante

- Consentire una maggiore coesione del gruppo-classe.

Contenuti e organizzazione: Vista l'impossibilità di proporre a scuola, nello spazio della palestra, le attività di gruppo che prevedono la prossimità ed il contatto, parti fondanti del metodo, il laboratorio viene ora realizzato in aula, con gli studenti seduti ognuno nel confine del proprio banco e, quando richiesto, indossando la mascherina, coinvolgendo solo il conduttore con la presenza attiva degli insegnanti nel ruolo di osservatori. Ogni ragazza/o, lavorando sulla ricerca della propria identità personale, si troverà ad affrontare diverse prove e sfide che lo aiuteranno a relazionarsi in maniera serena prima all'interno del proprio gruppo di lavoro e successivamente con l'intera classe. Il contesto è creato apposta per allenarsi a stare con gli altri con rispetto per il raggiungimento di un obiettivo comune di conoscenza e benessere.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: da concordare con l'istituto scolastico interessato

Risorse impiegate: conduttori professionisti e in formazione

Gratuito

Soggetto proponente:

Cantieri Danza aps in collaborazione con CorpoGiochi Asd

Referente / contatti:

Monica Francia

Via Oriani, 44 - Ravenna

Cell. 338 8227634

Email: corpogiochi@cantieridanza.org

Note: 'Map your Life è un progetto che guarda oltre, che esprime una chiara visione delle opportunità e delle criticità

dell'adolescenza; cercare di fornire a degli adolescenti gli strumenti per mappare il proprio sé emotivo e sentimentale è una vera sfida.

Non è come mappare un territorio consolidato; l'identità in costruzione dell'adolescente è un magma fluido in movimento; è inoltre una mappa in cui il punto di vista dell'osservatore esterno, della relazione con l'altro (il giudizio dei compagni) modifi-

ca continuamente i punti di riferimento; la paura del giudizio dell'altro è una costante nella maggior parte delle restituzioni; le regole del gioco, che sospendono il giudizio e lo sguardo dell'altro (non commentare, chiudere gli occhi), per alcuni determinano sicurezza e libertà, per altri, al contrario, inesistenza (io sono solo se mi esprimo)' Raffaella Sutter Tratto da Fragili e Potenti - Almanacco CorpoGiochi 2018.

DIRITTO AL GIOCO

DIRITTO AL GIOCO

TUTTINGIOCO GAME DESIGN

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: il laboratorio si articola in 7 incontri coadiuvati da 1 educatore ludico e prevede la realizzazione di un prototipo di un gioco da tavolo originale, realizzato dalla classe. Inoltre sarà prodotto un regolamento in lingua inglese ed in Comunicazione Aumentativa Alternativa.

Obiettivi: Il laboratorio mira a realizzare un prototipo di un gioco da tavolo originale, realizzato dalla classe che potrà essere presentato durante una speciale edizione Zuga Zuga prevista per la primavera 2023. Saranno coinvolte le seguenti Competenze Chiave: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione: per esprimere le proprie idee nella realizzazione del progetto, per confrontarsi col gruppo di lavoro; Competenze nelle lingue straniere; Competenza matematica: per l'ideazione e il bilanciamento di meccaniche; Competenze di base in scienza e tecnologia; Competenze digitali: per la ricerca e l'analisi di mercato; Imparare ad imparare: per l'intero processo creativo di realizzazione del progetto; Consapevolezza ed espressione culturale; Spirito di iniziativa e imprenditorialità; Competenze sociali e civiche: nel lavoro di gruppo e nella scelta degli obiettivi del progetto.

Contenuti e organizzazione: Che cos'è un gioco da tavolo: breve storia, analisi delle potenzialità e delle caratteristiche. Da cosa è composto un gioco da tavolo. Esempi pratici con mini sessioni di gioco. Come si progetta un nuovo gioco da tavolo: tematiche, meccaniche, dinamiche. Primi rudimenti di game design. Come impostare un progetto. Brainstorming creativo e individuazione del tema (ambientazione) e degli obiettivi. Ricerca e analisi di mercato, individuazione di prodotti simili per tematiche e meccaniche al progetto impostato. Comparazione pratica attraverso mini sessioni di gioco. Come si progetta un nuovo gioco da tavolo:

Individuazione dei punti di forza del progetto: numero di giocatori, tempo di gioco, età, studio dei materiali e dei componenti di gioco. Creazione del prototipo "First Playable" e primo playtest. Creazione del prototipo "Alfa". Modifiche e rifiniture attraverso una sessione di playtest intensivo. Prospettive future pubblicabilità, strategie di comunicazione, condivisione e promozione.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, classi III e IV

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Il laboratorio si articola in 7 incontri di 1 ora cadauno

Risorse impiegate: 1 educatore ludico e la possibilità di interagire a distanza con un centro socio occupazionale per persone con disabilità per la produzione di materiale specifico

Costo: "il costo dell'attività sarà comunicato e/o concordato direttamente con le scuole/classi interessate"

Soggetto proponente:

Coop La Pieve

Referente / contatti:

Christian Rivalta

Via don Carlo Sala, 7

Cell. 3426059424

email: progetti.innovativi@cooplapieve.it

Note: Il progetto è continuativo con il percorso svolto dagli Educatori Ludici SolCo in collaborazione con Cacciatori di Idee odv insieme all'assessorato al decentramento del Comune di Ravenna con sede operativa presso il Centro culturale e ricreativo RireAzioni sarà rivolto a tutti i cittadini, anche con disabilità, e alle imprese del Territorio, a partire dalle cooperative, e sarà caratterizzato in modo strutturale da una intensa rete di collaborazioni e sinergie con le realtà associative, economiche, culturali e sportive del Territorio che vogliano condividere il nostro percorso.

ADOLESCENTI E NEW MEDIA

SCOPRIRETE E LA BIBLIOTECA DIGITALE

Attività: in presenza

Obiettivi: il progetto prevede l'alfabetizzazione all'uso del catalogo online e delle risorse digitali della Rete Bibliotecaria di Romagna e San Marino.

Contenuti e organizzazione: il corso-laboratorio prevede una alfabetizzazione sulla ricerca all'interno del catalogo online delle biblioteche e l'illustrazione delle risorse online gratuite disponibili per gli utenti che possiedono la tessera della Rete bibliotecaria di Romagna e San Marino.

Destinatari: scuola secondaria di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: incontri di circa 1 ora in biblioteca Holden, gli incontri sono abbinabili all'attività Leggere adolescente

Risorse impiegate: Bibliotecari e bibliotecarie dipendenti della Biblioteca Classense

se, personale dipendente della ditta che ha in appalto i servizi bibliotecari esternalizzati, volontari e volontarie del Servizio Civile Nazionale

Gratuito

Soggetto proponente:

Istituzione Biblioteca Classense

Referente / contatti:

Silvia Travaglini

Via Baccarini, 3 - Ravenna

Tel. 0544 482120

Email: stravaglini@classense.ra.it

Gratuito Le prenotazioni si effettuano esclusivamente via mail e si accettano solo fino al 31 ottobre 2022. Le attività si svolgono in biblioteca Holden da martedì a venerdì (dalle 9.00 alle 13.00), a partire da novembre fino a maggio. Hanno la durata di circa 1 ora per classe, salvo diversi accordi e sono abbinabili agli incontri *Leggere Adolescente*.

"CELLULARE AMMESSO!" Confronto istantaneo mediante Whatsapp

Attività: in presenza

Breve descrizione: Capovolgimento del principio sul quale si basano le lezioni in classe, dove il cellulare è generalmente "bandito", in quanto oggetto di distrazione, includendolo ed investendolo invece, di una valenza didattica. Questo per coinvolgere gli/le alunni* in un modo più tecnologicamente vicino a loro, catalizzandone l'attenzione al fine di dare loro la possibilità di fare domande ed esprimersi tramite l'applicazione Whatsapp. Il confronto virtuale,

che facilita il dibattito attivo in aula, implementandolo, è moderato dalle formatrici e avviene successivamente alla sottoposizione di input video e/o di carattere teorico.

Obiettivi: • Informare, sensibilizzare e responsabilizzare i/le ragazzi* circa l'immagine e la percezione della donna e della violenza di genere nella società; • Favorire il coinvolgimento attivo di tutti gli alunni, anche in un contesto di gruppo numeroso; • Promuovere la libertà di espressione e di confronto rispetto alle tematiche trattate; • Responsabilizzare i ragazzi circa l'utilizzo consapevole del cellulare durante la lezione.

Contenuti e organizzazione: Argomenti possibili da trattare: • La violenza di genere e le sue manifestazioni • Le conseguenze della

violenza e gli strumenti di intervento • La violenza assistita • Gli stereotipi di genere • Trattandosi di argomenti molto complessi, ogni incontro si concentrerà su un solo topic. La realizzazione tecnica prevede 4 fasi principali: 1. acquisizione dei numeri di cellulare de* alunni* interessat*, al fine di memorizzarli sulla scheda del cellulare principale tenuto dalle formatrici; 2. memorizzazione numeri e creazione chat di gruppo dedicata; 3. sincronizzazione con la lavagna multimediale attraverso Whatsapp Web per consentire a tutti di visualizzare la chat in tempo reale e di comunicare; 4. avvio scambio interattivo. E' necessaria un'aula di dimensioni adeguate al numero di classi coinvolte, dotata di strumentazione tecnica (lavagna multimediale con accesso a internet, casse acustiche, rete wifi).

Destinatari: scuola secondaria di 2° grado, da minimo di una classe, ad un massimo di 4 classi.

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 incontro di 3 ore - Disponibilità a concordare modalità e tempistiche diverse insieme al corpo docenti.

Le richieste di partecipazione dovranno pervenire entro il mese di dicembre 2022

Risorse impiegate: 2/3 operatrici del centro antiviolenza

Costo: 240 euro

Note: La raccolta dei numeri di telefono avviene in forma anonima: all'insegnante di riferimento sarà anticipatamente consegnata una griglia cartacea, sulla quale ogni student* potrà scrivere il proprio numero senza indicare il suo nome.

"FARE NOTIZIA" IN MODO CONSAPEVOLE Comunicazione e linguaggio mediatico sui femminicidi: analisi degli stereotipi e dei pregiudizi

Attività: in presenza

Breve descrizione: Dopo aver presentato

l'associazione e le attività del centro antiviolenza, verrà introdotto il concetto di femminicidio. Si proporrà poi a* alunni* di cimentarsi nella ricerca di notizie (articoli, video, immagini) su casi di femminicidio. Successivamente, i materiali raccolti verranno analizzati e commentati, per poi essere ripensati, riscritti e trasformati nell'ottica di una comunicazione non strumentalizzata e non patriarcale.

Obiettivi: • Responsabilizzare i/le ragazzi* circa l'immagine e la percezione della donna e della violenza di genere nella società • Far riflettere gli/le alunni* sulla strumentalizzazione del linguaggio comune e sull'errata percezione del ruolo femminile e della relazione amorosa nella società • Favorire il coinvolgimento attivo di tutti* gli/le alunni* e promuovere la libertà di espressione e confronto.

Contenuti e organizzazione: Incontro 1: presentazione dell'associazione e del centro antiviolenza; introduzione al tema del femminicidio. Si lascia una consegna alla classe: la ricerca di notizie su casi di femminicidio per il 2° incontro.

Incontro 2 (a distanza di circa due mesi dal 1°): esposizione delle notizie reperite e riflessioni con scambio di idee sul linguaggio utilizzato e sugli stereotipi che investono la donna. Scelta dei contenuti da riscrivere e trasformare.

Incontro 3 (a distanza di 1/2 settimane): riscrittura e trasformazione del materiale scelto, realizzando uno o più prodotti creativi in modo da lasciare traccia del percorso fatto e delle consapevolezze acquisite.

Destinatari: scuola secondaria di 2° grado, una sola classe, IV o V.

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 3 incontri di 2 ore ciascuno - Disponibilità a concordare modalità e tempistiche diverse insieme al corpo docenti. **Le richieste di partecipazione dovranno pervenire entro il mese di dicembre 2022**

Risorse impiegate: 2/3 operatrici del centro antiviolenza

Costo: il costo dell'attività sarà comunicato e/o concordato direttamente con le scuola/ classi interessate.

Soggetto proponente:

Associazione Linea Rosa ODV

Referente / contatti:

Valentina Barducci

Via Mazzini, 57/A - Ravenna

Tel. 0544 216316

Email: valentinab@linearosa.it

linearosa@racine.ra.it

EDUCARE ALLE DIFFERENZE

DOMANDE E RISPOSTE SULLA VIOLENZA DI GENERE

Attività: in presenza

Breve descrizione: Lezioni frontali che forniscono le principali nozioni teoriche sui temi connessi alla violenza di genere: manifestazioni, conseguenze, strumenti di intervento, violenza assistita. Si prevede il coinvolgimento de* alunni* attraverso proprie esperienze e/o opinioni personali.

Obiettivi: • Informare, sensibilizzare e responsabilizzare i/le ragazz* circa l'immagine e la percezione della donna e della violenza di genere nella società; • Favorire il coinvolgimento attivo di tutt* gli/le alunni* e promuovere la libertà di espressione e confronto.

Contenuti e organizzazione: Argomenti possibili da trattare: • La violenza di genere e le sue manifestazioni • Le conseguenze della violenza e gli strumenti di intervento • La violenza assistita • Gli stereotipi di genere. Trattandosi di argomenti molto complessi, ogni incontro si concentrerà su un solo topic. Organizzazione: Fase 1. Distribuzione di cartoline prestampate con logo dell'Associazione, finalizzate alla raccolta di domande/riflessioni da parte de* alunni* su aspetti specifici della tematica che si andrà ad affrontare nella fase 2 (lezione frontale). Le cartoline saranno consegnate all'insegnante di riferimento, che sarà deputat* alla distribuzione e alla raccolta delle stesse, compilate in forma anonima (l'Associazione può fornire un'apposita scatola per la raccolta). Fase 2. Lezione frontale interattiva, che prevede l'utilizzo di supporti multimediali (slides, brevi contenuti video) a rafforzamento degli argomenti trattati, che saranno modulati anche sulla base degli input ricevuti dalla classe.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, minimo una classe, massimo due contemporaneamente.

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: • 2 ore di back-office (consegna e recupero cartoline compilate, modulazione argomenti da trattare) • 1 incontro della durata di 2 ore per ogni argomento che si sceglie di trattare.

Risorse impiegate: 2/3 operatrici del centro antiviolenza

Costo: il costo dell'attività sarà comunicato e/o concordato direttamente con le scuola/classi interessate.

"SPRAY ANTI-VIOLENZA" Risposte e soluzioni da portare sempre con sé

Attività: in presenza

Breve descrizione: Dopo aver presentato l'associazione e le attività del centro antiviolenza, verrà introdotto il concetto stesso di violenza e le sue varie declinazioni e forme. In un secondo momento si aprirà uno spazio di riflessione e confronto con gli/le studenti* per capire quali sono le criticità che loro stessi* incontrano nelle relazioni quotidiane e quali forme di violenza riconoscono (stalking, violenza psicologica, etc). I/le ragazz* verranno quindi invitat* a sviluppare dei piccoli progetti per sensibilizzare al tema della violenza i/le coetane* con il supporto delle formatrici.

Obiettivi: • Consapevolizzare e responsabilizzare i/le ragazz* circa le varie forme di violenza che possono sperimentare o sperimentano loro e i/le loro coetane* • Favorire il coinvolgimento attivo di tutti gli/le alunni* e promuovere la libertà di espressione e confronto.

Contenuti e organizzazione: Incontro 1: presentazione associazione e attività del centro antiviolenza. Introduzione al concetto di vio-

lenza e approfondimento delle varie forme che questa può assumere. Gli/le studenti* verranno lasciati* con un invito a riflettere sulle criticità che loro stessi* vivono nelle relazioni quotidiane rispetto alla tematica trattata.

Incontro 2: scambio e confronto sulle varie criticità individuate da* alunni* nelle loro relazioni o sulle varie forme di violenza con le quali loro o i/le loro coetane* potrebbero venire a contatto. Gli/le alunni* verranno a questo punto invitati ad ideare dei piccoli progetti di sensibilizzazione da sviluppare in autonomia, ma con la possibilità di contattare Linea Rosa per un supporto o per avere accesso a particolari dati, risorse e/o informazioni.

Incontro 3 (a distanza di 2/3 mesi): presentazione finale dei progetti sviluppati.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, una sola classe.

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 3 incontri di 1 ora e mezzo • Disponibilità a concordare modalità e tempistiche diverse insieme al corpo docente • Le domande di partecipazione dovranno pervenire entro il mese di dicembre 2022

Risorse impiegate: 2/3 operatrici del centro antiviolenza

Costo: il costo dell'attività sarà comunicato e/o concordato direttamente con le scuola/classi interessate.

Soggetto proponente:

Associazione Linea Rosa Onlus

Referente / contatti:

Valentina Barducci - Centro antiviolenza
Linea Rosa ODV
Via Mazzini, 57/a - Ravenna
Tel. 0544 216316
Email: valentinab@linearosa.it
linearosa@racine.ra.it

Note: Linea Rosa è un'associazione di volontariato, nata 2 dicembre del 1991, offre servizi gratuiti a difesa e sostegno delle donne in difficoltà, che subiscono o che hanno subito violenza psicologica, economica, fisica, sessuale, assistita, mobbing e stalking. Dalla sua apertura ad oggi sono oltre 7000 le donne accolte. Il sostegno che Linea Rosa fornisce alle donne parte da colloqui individuali con supporti adeguati di ordine psicologico e/o legale e, nelle situazioni più gravi, si offre ospitalità, alle donne e i loro figli, nelle 4 Case rifugio che l'associazione gestisce, attivando progetti specifici nei confronti dei minori in particolare "l'osservazione dei minori" e "sostegno alla genitorialità". Linea Rosa collabora in rete con i servizi sociali del territorio, la Questura, i carabinieri, il Tribunale, le associazioni di volontariato. L'associazione inoltre organizza formazione sul tema della violenza di genere adatti alle scuole di ogni ordine e grado.

FAIRPLAY: INSIEME PER LO SPORT SENZA PREGIUDIZI

Attività: In presenza, in locali e orari scolastici.

Breve descrizione: La proposta di laboratorio, strutturata in una versione "base" ed una "estesa", porterà i partecipanti a maturare una visione critica del mondo dello sport e dei suoi valori nell'ottica dell'inclusione di - ogni - genere e di contrasto agli elementi culturali e strutturali che ostacolano la libera pratica dell'attività motoria; nella versione "estesa" ci si propone nello specifico di elaborare forme di "Pubblicità progresso", in cui siano i partecipanti stessi ad ideare messaggi destinati ad un target di loro pari. Il laboratorio è parte integrante del progetto Pluriverso 8ª edizione - Sport e fairplay relazionale a.s. 2021/2022 (con sviluppo pluriennale).

Obiettivi: L'attività si concentrerà sulla ricerca e analisi degli stereotipi di - ogni - genere che ostacolano la concezione del benessere psicofisico, dell'inclusione e dell'accessibilità alla cultura del movimento, con i seguenti obiettivi specifici: 1. promuovere l'accesso con pari opportunità alle attività motorie/sportive (secondo la concezione illustrata nell'art.2.1 della Carta europea dello Sport, 1992); 2. stimolare lo sviluppo del pensiero critico nei confronti degli stereotipi di - ogni - genere; 3. facilitare una concezione di promozione del benessere psicofisico, di sport inclusivo e di libera fruibilità della cultura del movimento (con riferimento agli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU).

Contenuti e organizzazione: Le attività verteranno su nuclei tematici della "Carta europea dei diritti delle donne nello sport" per attivare il confronto nel gruppo, a partire da sé e attraverso una metodologia pratico-esperienziale, stimolando un approccio critico e accompagnando all'ideazione di azioni per favorire maggiore equità nel mondo sportivo.

Si propongono due possibili percorsi: • 4 incontri da 2 ore ciascuno - esplorazione delle tematiche; • 6 incontri da due ore ciascuno - esplorazione delle tematiche (4 incontri) + laboratorio di produzione di contenuti (2 incontri). Struttura del percorso: 1. Incontro introduttivo: stereotipi, diritti e inclusione sociale nello sport; 2. Il corpo sportivo: tra immagine, performance e benessere; 3. Il linguaggio per raccontare lo sport: le parole giuste; 4. Lo sport che cambia: esperienze di inclusione; 5. Ideazione dei contenuti per la campagna comunicativa; 6. Realizzazione e finalizzazione dei contenuti.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, massimo 4 classi.

Insegnanti coinvolti: Docenti con ruolo di referente progettuale e presenti durante le ore di progetto.

Tempistica e durata: Laboratori disponibili da Novembre 2022 in poi. Incontri con cadenza settimanale da due ore ciascuno, percorsi di 4 o di 6 incontri.

Risorse impiegate: Promosso dalla rete delle associazioni Femminile Maschile Plurale Aps, UISP Ravenna Lugo, Psichedigitale APS. Gli incontri saranno condotti da esperti formatori/educatori e da operatori sportivi. Durante gli incontri saranno proposti vari materiali stimolo preparati dal team di progetto (brevi video, fumetti, articoli di giornale, etc...).

Gratuito: da definire

Soggetto proponente:
Associazione Femminile Maschile Plurale APS

Referente / contatti:
Michele Piga

Email: formazione@femminilemaschileplurale.it

Note: Si è in attesa di confronto con le istituzioni per ricevere eventuale quota di partecipazione alle spese.

IDENTITÀ PLURALI PER L'ACCOGLIENZA

Attività: in presenza

Breve descrizione: Il laboratorio, affrontando il tema dell'identità personale, si propone di offrire nuovi strumenti alle pratiche di ermeneutica del sé e dell'altro e di introdurre una più ampia riflessione su ciò che gli abitanti di un certo luogo, in un certo tempo, pensano di sé, dei modi di conoscere e costruire il loro rapporto con se stessi/ stesse e con il mondo. Sviluppando empatia e desiderio di contribuire in modo costruttivo alla collettività. Le attività proposte alle prime classi hanno l'intento di accogliere e agevolare l'inserimento di allieve e allievi durante le prime settimane di scuola. Gli aspetti emotivi e i costrutti individuali sono fondamentali nell'efficacia dell'integrazione. A volte, i pregiudizi ostacolano percorsi nuovi creando dubbi o perplessità che passano sotto il livello di coscienza, invece la fiducia nell'istituzione e in chi ne fa parte, può essere favorita da attività di accoglienza focalizzate sul senso di identità e di appartenenza ad una collettività. La proposta è parte integrante del progetto Pluriverso 8ª edizione - Sport e fairplay relazionale a.s. 2021/2022 (con sviluppo pluriennale).

Obiettivi: • Fornire strumenti per migliorare la percezione di se stessi e delle proprie caratteristiche individuali a partire dall'interiorità anziché dall'immagine pubblica suggerita dai modelli esterni. • Conoscere i differenti modelli di femminile e maschile nelle diverse culture e saperli collegare alla libertà di essere se stessi sviluppando empatia e strumenti di comprensione reciproca. • Incrementare la coscienza critica verso i social network/ mezzo tecnologico nella loro possibilità di influenzare la costruzione dell'identità di genere. • Favorire un atteggiamento mentale e culturale che consideri la diversità come una ricchezza, e le atmosfere scolastiche un contesto di vera risorsa educativa.

Contenuti e organizzazione: Le attività svolte puntano a valorizzare le personali-

tà individuali: essere a scuola col corpo, coi sentimenti e con il bagaglio di competenze e potenzialità che ogni ragazza e ogni ragazzo porta dentro di sé. Attraverso la didattica della peer education e dei laboratori pratico-esperienziali, si vuole stimolare la partecipazione attiva di studenti e studentesse per promuovere consapevolezza di sé, ascolto attivo, capacità di decentrarsi e di migliorare la comprensione di sé e degli altri. Il punto di forza dei laboratori è focalizzato sulla possibilità di esprimere se stesse/i per valorizzare identità e diversità, nell'ottica dello sviluppo di competenze di global learning. Il senso civico e la comunicazione empatica, come alternativa alla violenza e alla prevaricazione, sono parte di un sistema educativo inclusivo volto a potenziare anche chi è in situazione di svantaggio. A conclusione dei laboratori è prevista la realizzazione di un'installazione (se possibile, nell'atrio della scuola).

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: Si

Tempistica e durata: Laboratori pratico - esperienziali suddivisi in 3/4 incontri di 2 ore ciascuno in locali e orari scolastici.

Risorse impiegate: Promosso dalla rete delle associazioni Femminile Maschile Plurale Aps, Psicologia Urbana e creativa APS, in compartecipazione con il Comune di Ravenna, Assessorato alle Culture e Politiche di genere.

Gratuito: in base alle richieste pervenute, si provvederà a definire il numero di classi

Soggetto proponente:

Associazione Femminile Maschile Plurale APS

Referente / contatti:

Samuela Foschini

Cell. 3929962031

Email: samuella.foschini@gmail.com

Note: Le scuole interessate al progetto dovranno indicare il numero di classi coinvolte, così da permettere all'organizzazione di verificare la possibilità di finanziare totalmente o parzialmente i laboratori.

TERRITORIO, MEMORIA, IDENTITÀ

ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA

UNA STORIA CON FUTURO: LA COOPERAZIONE RAVENNATE

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Il progetto intende portare a conoscenza degli studenti più adulti le origini e i valori del lavoro cooperativo e in particolare l'esperienza storica e attuale dell'ambiente ravennate che è stato una culla importante della cooperazione italiana e continua ad essere ancora oggi un importante laboratorio di innovazione per tutti coloro che già guardano con interesse al mondo del lavoro.

Obiettivi: Conoscenza del territorio ravennate e del suo contesto economico lavorativo, dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri.

Contenuti e organizzazione: Storia ed evoluzione del lavoro nel ravennate, nei settori dell'agricoltura, delle costruzioni, dei servizi all'impresa e ai cittadini. Una particolare attenzione sarà dedicata quest'anno alla ricorrenza del centenario dell'assalto fascista alla Federazione delle Cooperative di Ravenna. Prospettive occupazionali ed opportunità innovative utili da conoscere. Modalità di svolgimento: lezione frontale, proiezione del DVD "L'impresa delle generazioni" della durata di 22' appositamente creato nel 2015 per finalità didattiche e discussione finale con gli studenti

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, classi IV e V

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: una lezione-base di 2 ore, con eventuali approfondimenti a richiesta del docente, come ad esempio: storia delle realtà cooperative, nuove tecnologie applicate, aspetti fiscali e amministrativi

Risorse impiegate: Dott.ssa Antonella Ravaioli

Gratuito

DRITTO ALLA FONTE

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: "Dritto alla fonte" è una proposta didattica pensata per le classi quarte e quinte degli istituti superiori, finalizzata all'acquisizione di competenze trasversali e multi-disciplinari legate ad un approccio consapevole alle informazioni presenti sul web, sui media e sui principali social network. Parte da un'analisi del "mestiere dello storico" per giungere, tramite l'uso critico delle fonti e i dovuti strumenti base, ad una disamina di alcune delle più consuete ed errate dinamiche della rete, come ad esempio quelle legate all'utilizzo massivo e non critico delle voci Wikipedia, specie in ambito scolastico, o alla generazione e propagazione delle fake news. Alterna lezioni a momenti di carattere seminariale, supportate da esempi pratici di utilizzo della rete. [Richiede proiettore e rete internet disponibile]

Obiettivi: Fornire le conoscenze base necessarie alla ricerca, all'analisi critica e all'utilizzo delle fonti (classiche e non), con approfondimenti specifici finalizzati al raggiungimento di un approccio consapevole agli elementi e alle dinamiche dei media e del web.

Contenuti e organizzazione: Articolato in due parti, nel corso della prima parte, dopo un breve excursus sulle tipologie delle fonti, si tratteranno gli strumenti della "cassetta degli attrezzi" dello storico, applicabili trasversalmente a tutte le materie, per introdurre le fasi della ricerca. Successivamente si tratterà della soggettività della fonte, delle responsabilità dell'autore nelle scelte e un primo approccio pratico alla ricerca di fonti valide (con approfondimenti specifici riguardo gli strumenti forniti dalla rete, la

ricerca bibliografica e il networking).

La prima parte risulterà quindi propedeutica alla seconda parte che prevede un'analisi del web 3.0 (le intelligenze artificiali e gli algoritmi di news); un'importante parte di analisi sui rischi legati all'utilizzo massivo di Wikipedia in ambito di ricerca (scolastica o accademica); infine una sezione interamente dedicata alle fake news, ai fatti alternativi, alle "Bolle filtro" e "Silos Sociali" e al cosiddetto debunking.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, classi IV e V

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 lezione da 2 ore

Risorse impiegate: Dott. Salvatore Tagliaverga

Gratuito

DISCRIMINAZIONE E DIRITTI NEGATI: STORIA DELLA CITTADINANZA FEMMINILE IN ITALIA.

Terza edizione

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Una riflessione sul lungo periodo riguardante la storia del diritto di famiglia e delle battaglie sociali e politiche condotte dalle donne nel percorso di costruzione civile dell'Italia democratica. Si svilupperà in distinte fasi seguendo il filo cronologico degli eventi significativi a partire dal movimento femminile sorto durante la Resistenza, fino alle conquiste degli anni Settanta, con una particolare considerazione per la storia locale. Attraverso il percorso delle leggi riguardanti le donne e il diritto di famiglia si vogliono anche ricostruire le battaglie e conquiste che hanno segnato la storia del XX secolo. Una prima parte sarà dedicata alla condizione della donna durante il fascismo e sul ruolo decisivo svolto dalla partecipazione femminile nella Resistenza e nella Costituzione repubblicana, mentre la seconda sarà

concentrata sul diritto di famiglia e sulle battaglie degli anni Settanta (istruzione, infanzia, parità di diritti).

Obiettivi: Introdurre una riflessione ampia sul concetto di discriminazione e negazione dei diritti fondamentali, concentrando l'attenzione sulla disparità di genere e sulla storia delle donne nel Novecento.

• Fornire elementi per un'analisi sul lungo periodo dei percorsi di partecipazione ed emancipazione femminile, declinati in particolare nella storia italiana. • Favorire la riflessione sui grandi cambiamenti sociali e culturali e sugli snodi che ne hanno permesso l'evoluzione. • Permettere di integrare l'analisi sui processi storici di carattere nazionale e internazionale con elementi che riguardano la storia del territorio. • Offrire l'opportunità di vedere i documenti originali alla base di una ricerca storica.

Contenuti e organizzazione: Le lezioni di approfondimento, della durata di circa due ore da svolgere in orario curriculare, comportano la visione di documenti originali provenienti dagli archivi locali e nazionali. Sarà possibile per i docenti scegliere l'intero percorso (due lezioni) o concentrarsi su una parte a seconda delle esigenze.

• Quale diritto per le donne? La partecipazione femminile a negazione di cittadinanza. • La donna nel regime fascista. • La partecipazione delle donne alla Resistenza. • Dalla Resistenza all'Assemblea costituente: i diritti delle donne nella Carta costituzionale. • Gli anni del cambiamento: verso un nuovo diritto di famiglia (1975).

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, preferibilmente classi V.

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2 incontri di 2 ore ciascuno. Attenzione: è possibile aderire all'intero percorso o scegliere una sola delle due lezioni, a seconda delle esigenze dei docenti

Risorse impiegate: Dott.ssa Laura Orladini

Gratuito

GLI STRUMENTI DELLA DITTATURA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Nella ricorrenza del centenario della Marcia su Roma e dell'inizio del Ventennio fascista un focus tecnico sui modi in cui fu sovvertito l'ordinamento giuridico dello Stato liberale, a favore di un regime sempre più proteso verso il controllo assoluto della società civile.

Obiettivi: Stimolare l'attenzione del pubblico giovanile nei confronti delle procedure giuridiche e amministrative che condizionano lo stato di diritto e la cittadinanza di una comunità.

Contenuti e organizzazione: Presentazione dettagliata dei meccanismi di funzionamento degli organi giudiziari e di polizia dello Stato fascista e dei suoi apparati giuridici come il Tribunale Speciale o la polizia politica.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, in particolare classi V, in linea con il programma

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: una lezione di due ore da concordare con largo anticipo

Risorse impiegate: Avv. Andrea Valentinotti
Gratuito

LE ORIGINI DEL FASCISMO A RAVENNA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Un incontro di approfondimento dedicato all'ascesa e all'imposizione del fascismo nel territorio ravennate. Attraverso l'analisi delle fonti, la visualizzazione di fotografie e filmati dell'epoca e la ricostruzione degli eventi si vuole offrire lo strumento per analizzare le dinamiche politiche e sociali che hanno portato il fa-

scismo da movimento marginale a imporsi nella presa del potere, nella peculiarità del territorio ravennate dove era forte e solida una tradizione politica e associativa. La riflessione vuole soffermarsi proprio sui primi anni per riconoscere quelle dinamiche di violenza politica che sono all'origine della dittatura.

Obiettivi: Fornire gli strumenti per riflettere sui temi cruciali della storia nazionale attraverso la peculiarità della storia locale. Permettere di avvicinarsi a tali temi grazie al racconto di quanto vissuto dal proprio territorio, attraverso luoghi e immagini riconoscibili agli alunni. Individuare le dinamiche della violenza politica e proporre una riflessione sul legame tra questa e la dittatura fascista. Offrire elementi di conoscenza del proprio territorio, nelle modalità con cui sono state affrontate dinamiche politiche di grande portata.

Contenuti e organizzazione: L'incontro si svolgerà da remoto o in presenza a seconda delle esigenze scolastiche e sanitarie. La lezione di circa due ore comporta la visualizzazione e analisi di fonti originali, pagine di giornale, fotografie e filmati.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, in particolare classi V, in linea con il programma

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 lezione di 2 ore

Risorse impiegate: Dott.ssa Laura Orladini

Gratuito

Soggetto proponente: Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea in Ravenna e provincia

Referente / contatti:

Giuseppe Masetti (Direttore)

Piazza della Resistenza, 6 - Alfonsine (RA)
Tel. 0544 84302

Email: istorico@racine.ra.it

TERRITORIO, MEMORIA, IDENTITÀ

ODO NOMI FAR FESTA: I NOMI DELLE STRADE DELLA CITTÀ DI RAVENNA E LA LORO STORIA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: I nomi delle strade e delle piazze di Ravenna e della campagna sono sempre stati gli stessi? oppure sono cambiati? Quando e perché? Cosa rappresentano e significano?

Obiettivi: Far conoscere la città ai ragazzi, con le strade, le piazze, le porte cittadine, i giardini e i monumenti. Parlare della storia di Ravenna e d'Italia attraverso i nomi delle strade di Ravenna.

Contenuti e organizzazione: Il percorso formativo vuole mostrare ai ragazzi i cambiamenti e l'evoluzione della città e del territorio col trascorrere del tempo. In giro per il quartiere attorno alla scuola o nel centro di Ravenna alla ricerca degli angoli più particolari della città e degli scorci suggestivi e sconosciuti. Ci aiuterà la pubblicazione Odo nomi far festa da cui prenderemo spunto.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: a richiesta

Risorse impiegate: Documenti, libri e fotografie e cartografia antica

Gratuito

LE ATTIVITÀ IN CITTÀ E CAMPAGNA AI TEMPI DEI NONNI

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Attraverso le fotografie del Fondo Trapani si mostreranno le varie attività svolte nella città, nella darsena di città e nelle campagne che circondavano Ravenna

Obiettivi: Mostrare i cambiamenti avvenuti nel nostro territorio dagli anni Venti del Novecento ad oggi

Contenuti e organizzazione: Il percorso consiste nel mostrare le fotografie del Fondo Trapani, spiegare le attività che sono rappresentate e paragonarle a quelle odierne con i mezzi meccanici che si sono evoluti assieme al paesaggio. Nel contempo far vedere come era la città di Ravenna, le vie e le piazze che hanno mutato il loro aspetto

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: a richiesta

Risorse impiegate: le immagini del Fondo fotografico
Gratuito

Soggetto proponente:

Archivio storico comunale-Istituzione Biblioteca Classense

Referente / contatti:

Claudia Foschini

Via A. Baccarini, 3 - Ravenna

Tel. 0544 482145

Email: cfoschini@classense.ra.it

LE CASE DEL POPOLO DELLA ROMAGNA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Attraverso degli itinerari didattici si vogliono fornire alle classi interessate, contenuti e informazioni da fonti storiche (scritte, documentali, visive, immobili, orali...etc...) sulle Case del Popolo del territorio romagnolo (ben 570 censite, dall'800 ad oggi, di ogni orientamento e tipologia). Si possono così coinvolgere i giovani cittadini, ancorando i fatti storici che si verificano attorno alle case del popolo della Romagna ai fatti più propriamente sociali e umani, specifici di ogni territorio. Informazioni sul progetto di ricerca e le schede relative alle Case del Popolo della Romagna sono visibili su www.casedelpopolo.it. Ad inquadramento generale si rinvia anche al libro "Nel cuore della comunità. Storia delle case del popolo in Romagna" di T. Menzani e F. Morgagni, FrancoAngeli, 2020 e al volume "Idee in circolo - Rassegna di fonti documentarie e fotografiche sulle case del popolo in Romagna" a cura di Tito Menzani, HomeLess Book, 2021, anche in PDF a www.casedelpopolo.it

Obiettivi: Stimolare lo studio attraverso la ricerca storica, avvicinando lo studio alla pratica della ricerca. Motivare lo studio della storia • Stimolare la partecipazione e l'appartenenza alla propria comunità attraverso lo studio della storia. • Arricchire la conoscenza del territorio e della sua storia fino ad arricchire la propria stessa storia

Contenuti e organizzazione: A <http://casedelpopolo.it/itinerari-didattici/> è possibile scaricare il documento quadro "Case del Popolo in Romagna: proposte per itinerari didattici". Allo stesso indirizzo sono presenti proposte di itinerario didattico, con indicazioni di fonti, documenti e bibliogra-

fia, relative al Teatro Sociale di Piangipane, alla Casa del Popolo Guerrini di Ravenna, la Casa del Popolo di Faenza, la Casa del Popolo di Voltana, le Case del Popolo di Villanova di Bagnacavallo. Inoltre trovate un itinerario didattico sull'esperienza del Nobel Dario Fo, che avviò il suo nuovo teatro nelle Case del Popolo romagnole, ed uno su "Donne e Case del Popolo". Resoconto anche alcune esperienze già attuate. Vi è la disponibilità dell'associazione a concordare, laddove possibile, l'approfondimento su altre realtà specifiche.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Si

Tempistica e durata: Da concordare, e comunque in base alle esigenze della classe e dell'insegnante

Risorse impiegate: Connessione internet, pc/tablet disponibili a scuola.

Gratuito

Soggetto proponente:

Circolo Cooperatori Aps - Associazione Culturale

Referente / contatti:

Antonella Ravaioli

Cell. 338 8392210

Email: circolo@circolocoop.ra.it

Note: Il Circolo Cooperatori APS è un'associazione culturale, unitaria fin dalle origini, finalizzata alla diffusione dei valori cooperativi. Si veda www.circolocoop.it. L'associazione è disponibile a valutare modalità di assistenza organizzativa (individuazione referenti e testimoni significativi in loco, visite guidate,...) ed anche di sostegno economico, se necessario. Su richiesta è possibile anche concordare incontri e lezioni frontali.

IN DIALOGO CON GHERARDO COLOMBO E LILIANA SEGRE. LA SOLA COLPA DI ESSERE NATI

Attività: in presenza

Breve descrizione: Gherardo Colombo, già magistrato, da anni partecipa a incontri dedicati alla Costituzione, in tutte le scuole d'Italia. E non è un caso che il dialogo di Gherardo Colombo con Liliana Segre, senatrice a vita, sopravvissuta ad Auschwitz, veda nella Costituzione un riferimento imprescindibile. La Costituzione capovolge le leggi razziali volute dal regime fascista nel 1938. E', ancora oggi, un'ancora di Salvezza, dice Liliana Segre. Come è potuto accadere che l'essere nati ebrei, ebree, diventasse, nel 1938, una colpa, un morbo da eliminare sopprimendo corpi? Il dialogo è diventato un libro intervista LA SOLA COLPA DI ESSERE NATI (Garzanti, 2021).

Obiettivi: Affidare alle parole di una delle ultime protagoniste ancora viventi dell'inferno di Auschwitz il compito di avvicinare chi è nato o nato in una età lontana dagli anni di una delle circostanze a una delle pagine più tragiche della storia umana. Compito difficile che il dialogo condotto da Colombo rende vivo. Fare capire che la storia, prima di essere scritta sui libri, o narrata nei film, è stata vissuta da uomini e donne in carne ed ossa. E che la nostra Costituzione è ANCORA che ci può salvare dal precipitare in abissi sempre possibili. Scrisse Primo Levi: "E' accaduto, può di nuovo accadere".

Contenuti e organizzazione:

Le classi che scelgono la lettura del libro incontreranno Gherardo Colombo, al quale rivolgeranno quesiti scaturiti dalla lettura e dalla riflessione in classe che studentesse e studenti sviluppano fra di loro e con gli insegnanti. Il luogo dell'incontro sarà scelto d'accordo con l'amministrazione comunale. Nel caso ci siano richieste di numero

superiore alla capienza disponibile, saranno scelte le classi che hanno aderito per prime.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado. Progetto rivolto in particolare alle classi del biennio, o alle classi III.

Insegnanti coinvolti: Si

Tempistica e durata: Incontro delle classi in plenaria con Gherardo Colombo, della durata di tre ore, in una data da concordare fra febbraio e marzo 2023

Risorse impiegate: Economiche e organizzative delle volontarie e dei volontari del Comitato in difesa della Costituzione di Ravenna

Gratuito

Soggetto proponente:

Comitato in Difesa della Costituzione di Ravenna

Referente / contatti:

Maria Paola Patuelli

Cell. 339 702 8364

Email: hannaha@tin.it

IN DIALOGO CON IL MAGISTRATO ARMANDO SPATARO. NE VALEVA LA PENA?

Attività: in presenza

Breve descrizione: Tempo fa Armando Spataro, magistrato di grande esperienza, scrisse un libro che in Italia fece molto discutere. "Ne valeva la pena. Storie di terrorismi e mafie, di Segreti di Stato e di Giustizia offesa" (Laterza 2010). Il libro percorre fatti che hanno segnato decenni di storia italiana, dal terrorismo delle Brigate Rosse e il sequestro e uccisione di Aldo Moro, al sequestro di Abu Omar, fra Cia, Sismi e Segreti di Stato, alle indagini sulla mafia in Lombardia. Dagli anni Settanta e Ottanta ci si avvicina poi a questioni ancora aperte, ai

disastri ambientali, al razzismo e alla xenofobia e all'impegno civile di movimenti di cittadinanza attiva per la difesa della Costituzione. Grandi questioni che la generazione di chi, giovane, si sta avvicinando alla piena cittadinanza, può esaminare leggendo le storie raccontate da Spataro e, con il suo aiuto, compararle con il presente.

Obiettivi: Fare conoscere eventi cruciali della storia della Repubblica attraverso la testimonianza diretta di uno dei magistrati che più hanno inciso nella cultura civile e giuridica del nostro tempo.

Contenuti e organizzazione: Il libro tratta varie fasi storiche e distinti temi che potranno essere affrontati anche con la formazione di gruppi di lettura e studio, in base a specifici interessi che le/i docenti potranno riscontrare. Ogni gruppo formulerà quesiti che saranno posti a Spataro in occasione dell'incontro in presenza. Il luogo dell'incontro sarà scelto d'accordo con l'amministrazione comunale. Nel caso ci siano richieste di numero superiore alla capienza disponibile, saranno scelte le classi che hanno aderito per prime.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, progetto rivolto in particolare alle classi del biennio

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: un incontro con Armando Spataro, in una data da concordare fra febbraio e marzo 2023, in assemblea plenaria della durata di 1 ore, delle classi che hanno esaminato il libro.

Risorse impiegate: Economiche e organizzative delle volontarie e dei volontari del Comitato in difesa della Costituzione di Ravenna

Gratuito

Soggetto proponente:

Comitato in Difesa della Costituzione di Ravenna

Referente / contatti:

Loretta Masotti

Cell. 349 2141206

Email: lorettamasotti@libero.it

COSTITUZIONE: RIFLESSIONI SUI PRINCIPI FONDAMENTALI. IN DIALOGO CON NADIA URBINATI

Attività: in presenza

Breve descrizione: La proposta è stata concepita partendo dalla serie di brevi volumi dal titolo "La Costituzione italiana: i Principi fondamentali" (Editore Carocci, 2017) alla quale Nadia Urbinati ha partecipato come autrice del primo volume dedicato all'Art.1. L'attività propone, oltre alla lettura del volume sull'Art. 1 (per l'importanza dei suoi contenuti e della sua formulazione, incipit formidabile di un testo davvero fondativo), anche l'Art. 3 (per l'urgenza dell'istanza egualitaria dei suoi contenuti) e l'Art. 11 (quanto mai attuale in questo periodo, con il suo testo stratonato per le più diverse interpretazioni, ma senza dubbio univoco come indirizzo di volontà).

Obiettivi: Valorizzare il ruolo di una formazione alla cittadinanza attraverso la diffusione e approfondimento della conoscenza riguardante la nostra "Carta Fondamentale". L'obiettivo specifico è rafforzare nei/ nelle giovani il senso di cittadinanza e di appartenenza a una comunità regolata da diritti e doveri che coesistono con i Principi fondamentali concepiti tra il '46 e il '48, ma tuttora estremamente attuali, dalle Madri e dai Padri Costituenti.

Contenuti e organizzazione: Le classi interessate leggono i libri ed elaborano quesiti sintetici. Ogni insegnante potrà valutare, in base alla classe e al proprio programma, con quali modalità preparare l'incontro e quale ricaduta didattica potrà seguirne. Il luogo dell'incontro sarà scelto d'accordo con l'amministrazione comunale. Nel caso ci siano richieste di numero superiore alla capienza disponibile, saranno scelte le classi che hanno aderito per prime.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Un incontro con Nadia Urbinati, in una data da concordare a

maggio 2023, in assemblea plenaria della durata di tre ore, delle classi che hanno esaminato il libro.

Risorse impiegate: Economiche e organizzative delle volontarie e dei volontari del Comitato in difesa della Costituzione di Ravenna

Gratuito

Soggetto proponente:

Comitato in difesa della Costituzione di Ravenna

Referente / contatti:

Maura Conti

Cell. 347 429 4198

Email: mamaco@hotmail.it

"CALENDARIO CIVILE". Dialogo con Alessandro Portelli

Attività: in presenza

Breve descrizione: Sono 22 le date che celebrano passaggi cruciali della nostra storia democratica e repubblicana. Ma sono molto meno quelle usualmente note e ricordate. Un segno non positivo di come la nostra storia non sia a sufficienza conosciuta e riconosciuta.

Proponiamo quindi la lettura di Calendario civile, a cura di Alessandro Portelli (Donzelli 2017), che contiene 22 saggi, in ordine cronologico, da gennaio a dicembre, affidati a storici – fra i quali lo stesso Portelli, Benedetta Tobagi, Nadia Urbinati, Guido Crainz, Gad Lerner – che ricostruiscono la storia civile della nostra comunità nazionale, dal 27 gennaio, il giorno della memoria, al 12 dicembre, la strage di piazza Fontana. Alessandro Portelli, docente all'Università di Roma la Sapienza, ha compiuto studi e ricerche sulla memoria e la conoscenza critica delle culture popolari.

Ogni data esaminata è accompagnata da una appendice di documenti di storia orale, di brani autobiografici, poetici, musicali.

Obiettivi: Valorizzare il ruolo di una formazione alla cittadinanza che sia soprattutto assunzione di responsabilità e sviluppo di capacità critica verso i processi evolutivi in atto, per consentire di progettare consapevolmente il proprio futuro individuale e collettivo, raccordandolo al passato e al presente, in questo caso attraverso l'approfondimento di eventi fondamentali che hanno lasciato un indelebile segno nella storia d'Italia.

Contenuti e organizzazione: Le classi interessate leggono il libro ed elaborano quesiti sintetici. Ogni insegnante potrà valutare, in base alla classe e al proprio programma, con quali modalità preparare l'incontro e quale ricaduta didattica potrà seguirne. Il luogo dell'incontro sarà scelto d'accordo con l'amministrazione comunale. Nel caso ci siano richieste di numero superiore alla capienza disponibile, saranno scelte le classi che hanno aderito per prime.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, progetto rivolto in particolare alle classi del biennio, o alle classi III.

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: un incontro con Alessandro Portelli, in una data da concordare fra febbraio e aprile 2023, in assemblea plenaria della durata di 3 ore, delle classi che hanno esaminato il libro.

Risorse impiegate: Economiche e organizzative delle volontarie e dei volontari del Comitato in difesa della Costituzione di Ravenna

Gratuito

Soggetto proponente:

Comitato in Difesa della Costituzione di Ravenna

Referente / contatti:

Stefano Kegljjevic

Cell. 333 267 7483

Email: stefano.kegljevic@gmail.com

LA STORIA IN ARCHIVIO. VISITA GUIDATA AGLI ARCHIVI DOCUMENTARIO E FOTOGRAFICO DELL'UDI DI RAVENNA.

Attività: in presenza

Breve descrizione: Grazie alla visita in Archivio è possibile entrare nel vivo dell'esperienza vissuta dal movimento femminile ravennate, tramite una preziosissima documentazione che conserva le tracce dei percorsi più significativi della storia delle donne dal dopoguerra ad oggi: la mobilitazione su temi cruciali quali il diritto al lavoro, la maternità come valore sociale, i diritti dell'infanzia, la cittadinanza, l'autodeterminazione e la violenza di genere. Migliaia di documenti, ordinati dal 1944 ad oggi; oltre 600 manifesti; 3.000 fotografie; un patrimonio ora accessibile per consultazioni e ricerche.

Obiettivi: Offrire la possibilità alle alunne e agli alunni di confrontarsi direttamente con i documenti d'archivio e con il patrimonio storico della propria città. • Fare conoscere l'importante documentazione conservata nell'Archivio storico dell'Udi, fra cui si segnala anche la collezione di Noi donne dal 1944/45. • Approfondire la conoscenza della storia del movimento delle donne nel nostro territorio. • Conoscere struttura, modalità e fruizione di un archivio storico.

Contenuti e organizzazione: Visita guidata all'Archivio storico dell'Udi, situato a Ravenna nei locali della Casa delle donne in Via Maggiore 120, da svolgersi durante l'orario scolastico o nella sede, mattina e/o pomeriggio su prenotazione. La visita comprende la descrizione dell'Archivio, la visione dei documenti originali e delle fotografie, la possibilità di stampa.

Orari di apertura, anche per contatto telefonico di Udi Ravenna: martedì, mercoledì, giovedì 9.00-12.00; giovedì 15.00-18.00

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: l'intero anno scolastico

Risorse impiegate: Attiviste, ricercatrici e storiche dell'Udi di Ravenna

Gratuito

Soggetto proponente:

Udi Ravenna

Referente / contatti:

Lia Randi

Via Maggiore, 120 - Ravenna

Tel. 0544 461934 (c/o Casa delle donne)

Email: udiravenna@gmail.com

Note: L'Udi di Ravenna aderisce all'Udi Nazionale, un'associazione nata nell'ottobre 1945 dai Gruppi di difesa della donna con il nome "Unione Donne Italiane", oggi modificato in "Unione Donne in Italia". L'associazione opera per la valorizzazione dei saperi, della storia delle donne e della differenza di genere, per la tutela e l'affermazione della salute, l'integrità, le scelte di autodeterminazione, il diritto di cittadinanza per tutte le donne di cui va favorito l'accesso e l'affermazione nei luoghi decisionali pubblici e privati. L'impegno dell'Udi è rivolto al raggiungimento dei valori di pace e libertà per tutte e tutti. L'Udi di Ravenna è luogo di incontro e sede politica di comunicazione e relazione fra donne. Ha sede alla Casa delle Donne di Ravenna ove condivide e gestisce con altre associazioni femminili due biblioteche e il proprio archivio storico.

Scienza, Tecnica, Ambiente, Sport, Salute e Benessere



Indice

IL POLO SCIENTIFICO DEL COMUNE DI RAVENNA

Il Planetario	pag.	64
Museo NatuRa	»	67

EDUCAZIONE SCIENTIFICA, SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE, CREATIVITÀ

Multicentro CEAS del Comune di Ravenna:

• Crisi climatica e resilienza urbana	pag.	72
• Riciclandino	»	72

Cubo Magico Bevanella - I progetti	»	74
--	---	----

Centro culturale e ricreativo RicreAzioni - I progetti	»	76
--	---	----

CESTHA Centro Sperimentale per la Tutela degli Habitat:

La Voce del Mare	»	78
Gruppo Hera - Un pozzo di scienza - Generazioni in Cammino	»	79
Romagna Acque - La mia acqua	»	80
Villaggio Globale - Giovani in natura	»	81

SPORT, SALUTE E BENESSERE PER TUTT*

Avis Ravenna - Il valore del dono del sangue, la solidarietà

del volontariato e corretto stile di vita	pag.	84
Marinando sbarca a scuola	»	85

IL POLO SCIENTIFICO DEL COMUNE DI RAVENNA

IL POLO SCIENTIFICO DEL COMUNE DI RAVENNA: UNA RISORSA PER LE SCUOLE

La cultura scientifica, elemento imprescindibile per uno sviluppo sociale ed economico sostenibile, rappresenta un obiettivo primario dell'offerta culturale del territorio. Il Polo Scientifico ne costituisce l'ambito di intervento, una proposta di fruizione relativa ai temi della sostenibilità ambientale,

alla conservazione degli ecosistemi e alla valorizzazione delle scienze, in un'ottica di integrazione il patrimonio culturale complessivo. In esso sono collocati due centri di eccellenza della didattica scientifica ed ambientale: il **Planetario** e **NatuRa Museo Ravennate di Scienze Naturali**.

Il Planetario

1. Il sole e le stagioni
2. La bussola solare
3. Il quadrante: le misure del cielo
4. Ombre matematiche: Talete e la piramide
5. Il moto dei pianeti
6. La meridiana in un foglio di carta
7. Il tubo solare
8. Eratostene e la misura del mondo
9. La luna matematica: tre esperimenti per misurare la luna
10. La montagna della luna: geometria ed astronomia
11. Il cielo e l'astronomia
12. Gli approfondimenti del Planetario

1. IL SOLE E LE STAGIONI

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: laboratorio didattico dedicato al movimento del Sole ed alle sue variazioni in base alle stagioni. I ragazzi costruiscono un modello che mette in relazione la posizione di Sole e Terra e si verifica poi la rispondenza con le osservazioni.

Obiettivi: laboratorio didattico e approfondimento

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì
Tempistica e durata: 2h 30m
Risorse impiegate: 1 o 2 operatori
Costo: 5 euro

2. LA BUSSOLA SOLARE

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: laboratorio didattico dedicato al movimento del Sole ed al suo uso come strumento pratico per l'orientamento. I ragazzi costruiscono e provano una Bussola Solare.

Obiettivi: laboratorio didattico e approfondimento

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2h 30m

Risorse impiegate: 1 o 2 operatori

Costo: 5 euro

3. IL QUADRANTE: LE MISURE DEL CIELO

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: laboratorio didattico dedicato alle misure degli angoli ed al rilevamento dei moti celesti. I ragazzi costruiscono un semplice quadrante con filo a piombo.

Obiettivi: laboratorio didattico e approfondimento

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2h 30m

Risorse impiegate: 1 o 2 operatori

Costo: 5 euro

4. OMBRE MATEMATICHE: TALETE E LA PIRAMIDE

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: laboratorio didattico dedicato alla proporzionalità diretta ed alla sua rappresentazione grafica.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2h 30m

Risorse impiegate: 1 o 2 operatori

Costo: 5 euro

5. IL MOTO DEI PIANETI

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: laboratorio didattico dedicato ai pianeti ed al loro moto apparente nella volta stellata. I ragazzi costruiscono un modello che spiega il Moto Retrogrado così come spiegato con il sistema Eliocentrico e con il sistema tolemaico.

Obiettivi: laboratorio e approfondimento

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2h 30m

Risorse impiegate: 1 o 2 operatori

Costo: 5 euro

6. LA MERIDIANA IN UN FOGLIO DI CARTA

Attività: in presenza

Breve descrizione: laboratorio dedicato alla geometria ed alla misura del tempo. Per le medie superiori: applicazioni di trigonometria legate all'astronomia ed alla misura del tempo.

Obiettivi: laboratorio e approfondimento

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2h 30m

Risorse impiegate: 1 o 2 operatori

Costo: 5 euro

7. IL TUBO SOLARE

Attività: in presenza

Breve descrizione: laboratorio didattico dedicato al Sole ed alla misura, attraverso la geometria, della sue dimensioni.

Obiettivi: laboratorio e approfondimento

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2h 30m

Risorse impiegate: 1 o 2 operatori

Costo: 5 euro

8. ERATOSTENE E LA MISURA DEL MONDO

Attività: in presenza

Breve descrizione: laboratorio didattico dedicato alle prime misure del diametro terrestre compiute dal filosofo Eratostene. Si vuole spiegare come la geometria, la misurazione delle ombre e semplici strumenti permettano la misura delle dimensioni e di alcune distanze astronomiche. Viene anche introdotta la base della teoria degli errori.

Obiettivi: approfondimento del concetto di "misura"

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2h 30m

Risorse impiegate: 1 o 2 operatori

Costo: 5 euro

9. LA LUNA MATEMATICA: TRE ESPERIMENTI PER MISURARE LA LUNA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: laboratorio didattico dedicato alle prime misure delle distanze in astronomia attraverso la geometria e trigonometria. Introduzione all'astrome-

tria. Viene anche introdotta la base dalle teoria degli errori.

Obiettivi: approfondimento del concetto di "misura"

Contenuti e organizzazione: A

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, classi IV e V

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2h 30m

Risorse impiegate: 1 operatore

Costo: 5 euro

10. LA MONTAGNE DELLA LUNA: GEOMETRIA ED ASTRONOMIA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: laboratorio didattico dedicato agli esperimenti di diffrazione ed alle misure della lunghezza d'onda della Luce. Vengono spiegati gli spettri stellari e le teorie ondulatoria e corpuscolare. Viene anche introdotta la base dalle teoria degli errori.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, classi IV e V

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2h 30m

Risorse impiegate: 1 operatore

Costo: 5 euro

11. IL CIELO E L'ASTRONOMIA

Attività: in presenza

Breve descrizione: l'importanza delle costellazioni e dei moti celesti, le loro applicazioni, l'orientamento e la misura del tempo (il movimento del Sole e le stagioni), introduzione alla geografia astronomica. Guida al riconoscimento delle costellazioni delle stelle fisse e dei pianeti.

Contenuti e organizzazione: lezione generica

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 ora

Risorse impiegate: 1 operatore

Costo: 2 euro

12. GLI APPROFONDIMENTI DEL PLANETARIO

Attività: in presenza

Breve descrizione: le attività che proponiamo possono essere svolte online in forma di conferenze suddivise in due fasi:

1) una fase osservativa che utilizza il planetario (se online o a scuola si userà il programma Stellarium) con il quale si possono osservare i singoli fenomeni celesti da approfondire, e riconoscere le principali costellazioni del periodo ricostruendo le linee del Cielo stellato che posso servire a delinearne una prima descrizione;
2) Una trattazione del tema scelto in forma di conferenza illustrata in una presentazione che verrà poi inviata e resterà a disposizione di alunni e docenti come materiale didattico, con relativi riferimenti bibliografici.

Obiettivi: è possibile scegliere tra i seguenti titoli: • Il medioevo e l'Arte dell'Astronomia: Dante Alighieri e l'Universo della Divina Commedia • La relatività del tempo • Messaggera del Cielo: dalla conoscenza della luce all'Astrofisica • La ricerca dei pianeti extrasolari • Galileo e il Nuovo Universo (biografia scientifica) • L'Astronomo e il Matematico: Tycho Brahe e Giovanni Keplero • Niccolò Copernico e l'eliocentrismo • Palomar guarda il Cielo: l'Universo di Italo Calvino

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, classi V

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: da 2 a 3 ore

Risorse impiegate: 1 operatori

Costo: 2 euro

Soggetto proponente:

Planetario di Ravenna

Referente / contatti:

Marco Garoni

V.le Santi Baldini, 4/a

Tel. 0544 62534

Email: info@darar.it

NatuRa - MUSEO RAVENNATE DI SCIENZE NATURALI

NatuRa, il Museo ravennate di Scienze Naturali "Alfredo Brandolini", è un Museo dedicato agli animali, alla natura e al territorio. Passeggiando tra le sue sale si ammira una ricchissima collezione, allestita in modo innovativo e interattivo, che coinvolge e incanta grandi e piccoli con l'ascolto di canti degli uccelli e la visione di forme e colori che suggeriscono i numeri e affascinanti adattamenti della natura. Il Museo è arricchito dalla presenza di un laboratorio didattico e dall'atelier dei piccoli, uno spazio interamente dedicato al gioco libero dei piccoli visitatori.

Situato all'interno della cinquecentesca osteria estense del Palazzone, nel territorio del Parco del Delta del Po, NatuRa è inoltre un punto di partenza per diverse escursioni naturalistiche a piedi, in bicicletta e in pulmino nella porzione sud delle Valli di Comacchio fino ad addentrarsi all'interno della Penisola di Boscoforte e punto di riferimento per i percorsi all'interno di Pineta di San Vitale, Pialassa della Baiona, Punte Alberete, Valle Mandriole e Bardello.

Nel Palazzone, storico edificio sede del Museo, il Centro Visita del Parco, presente insieme ai servizi museali, offre l'opportunità, mediante la ricca offerta di escursioni e di esperienze in natura, di amplificare e concretizzare gli obiettivi scientifici e didattici delle collezioni.

NatuRa ha sede nella frazione di Sant'Alberto distante pochi chilometri da Ravenna. Il Museo costituisce un innovativo centro di ricerca e di didattica scientifica.

La proposta didattica infatti, è costruita attraverso l'apprendimento sperimentale e metodologie d'avanguardia, per questo riconosciuto dalla Regione Emilia-Romagna come Museo di Qualità e accreditato come Centro di eccellenza per la didattica scientifica nell'ambito del progetto Scienza e Tecnologia. Dall'anno scolastico

2010/2011, il NatuRa ha ottenuto il riconoscimento regionale di Centri di Servizio e Consulenza per le istituzioni scolastiche autonome dell'Emilia-Romagna con il compito di valorizzarne l'attività e di fornire un utile strumento a sostegno dell'autonomia scolastica e dal 2012 NatuRa fa parte del CEAS Multicentro Ravenna.

Le proposte: le attività progettate e realizzate da NatuRa si rivolgono a bambini/e dalla Scuola dell'Infanzia alle Scuole Secondarie, con metodologie, linguaggi e argomenti modulati in base all'età dei partecipanti. Le proposte sono raccolte e suddivise in 5 tipologie:

- 1) visite guidate alle collezioni museali arricchite da drammatizzazioni, giochi di squadra e approfondimenti;
- 2) il Museo va a scuola: percorsi didattici in classe ideati secondo i principi della didattica attiva;
- 3) escursioni guidate negli ambienti del Parco del Delta con giochi e sperimentazioni sul campo;
- 4) laboratori scientifici e creativi su temi naturalistici e sui legami tra ambiente, cultura, tradizioni e territorio;
- 5) pacchetti Impara & esplora in cui un'attività in classe è abbinata in modo originale ad un'attività in natura condotta direttamente dagli alunni.

PERCORSI GRATUITI

Il Museo NatuRa offre agli Istituti e ai Circoli Didattici del Comune di Ravenna un'attività gratuita da scegliere tra visite guidate al Museo, escursioni a piedi nelle Valli di Comacchio, laboratori e percorsi didattici da svolgere in classe o al Museo. Il calendario e i programmi degli incontri saranno concordati direttamente con la segreteria del Museo (tel. 0544 528710).

I metodi e le finalità: finalizzate alla riscoperta e alla conoscenza dell'ambiente e

del territorio, le attività di NatuRa hanno lo scopo di promuovere, favorire e sviluppare nei ragazzi, negli insegnanti e nelle famiglie conoscenza, consapevolezza e comportamenti idonei per lo sviluppo dell'educazione all'ambiente e alla sostenibilità, la curiosità nei confronti di ciò che ci circonda e la consapevolezza del territorio. Le attività sono condotte con metodologie basate sui principi della didattica attiva e partecipata e prevedono sperimentazioni sul campo, drammatizzazioni e giochi volti al coinvolgimento emotivo che nasce dalle esperienze sensoriali.

1. Accadueo
2. Le valli meridionali di Comacchio
3. Tour in bicicletta alla scoperta dei fenicotteri
4. Ponte Alberete, la foresta allagata
5. Pineta di San Vitale e pialassa
6. Le querce di Dante

1. ACCADUEO

Attività: in presenza

Breve descrizione: la ricerca dei bioindicatori attraverso prelievi campioni di acqua dal fiume Reno, con studio e interpretazione dei dati raccolti.

Obiettivi: approfondire e assimilare concetti di impronta ecologica e sostenibilità; sviluppare competenze scientifiche e di analisi; apprendere tecniche di laboratorio e metodologie; sviluppare capacità di analisi dei risultati e di discussione; rafforzare spirito di gruppo.

Contenuti e organizzazione: gli studenti diventeranno dei veri e propri ricercatori di bioindicatori. Dopo una breve introduzione i ragazzi eseguiranno prelievi dell'acqua del fiume Reno attraverso l'utilizzo di un kit scientifico per capire e monitorare la qualità delle acque. I dati raccolti dai ragazzi andranno a incrementare il database del Museo.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: Sì
Tempistica e durata: 1 operatore ogni 30 partecipanti
Costo: 8 euro a studente, gratuiti insegnanti, diversamente abili e loro accompagnatore.

2. LE VALLI MERIDIONALI DI COMACCHIO

Attività: in presenza

Breve descrizione: l'ampio bacino delle Valli di Comacchio si allunga attraverso il Delta del Po fino a toccare la città di Ravenna. Dal Museo NatuRa partono alcuni itinerari che permettono di scoprire la porzione meridionale della valle che regala paesaggi unici e la possibilità di incontrare una ricchissima fauna. Lungo questo percorso tutto l'anno è possibile osservare i Fenicotteri e le numerose specie di avifauna che popolano il Delta.

Obiettivi: stimolare spirito di ascolto e di osservazione; rafforzare la conoscenza del proprio territorio; incentivare attività motoria in ambiente naturale; stimolare l'analisi dell'ambiente attraverso conoscenze, strumenti e cinque sensi; rafforzare spirito di gruppo; trasmettere il rispetto nei confronti dell'ambiente e delle specie animali; approfondire conoscenza di specie botaniche e animali e assimilare tecniche di riconoscimento.

Contenuti e organizzazione: l'escursione a piedi si svolge sulla sponda meridionale delle Valli di Comacchio e prevede attività pratica di birdwatching con il supporto di guide esperte e l'utilizzo di cannocchiale e binocoli. Il riconoscimento delle specie botaniche e animali è sperimentato attivamente da gruppi di alunni con l'uso di iPad del Museo. L'escursione prevede l'utilizzo di un piccolo e caratteristico traghetto necessario per attraversare il fiume Reno.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: Sì
Tempistica e durata: 2 ore

Risorse impiegate: 1 operatore ogni 30 partecipanti

Costo: 6 euro a studente, comprensivo noleggio binocolo e traghetto sul Reno, gratuiti insegnanti, diversamente abili e loro accompagnatore.

3. TOUR IN BICICLETTA ALLA SCOPERTA DEI FENICOTTERI

Attività: in presenza

Breve descrizione: partendo dal Museo NatuRa ci si addentra nel cuore del Delta del Po, attraverso la porzione sud delle Valli di Comacchio.

Obiettivi: stimolare spirito di ascolto e di osservazione; rafforzare la conoscenza del proprio territorio; incentivare attività motoria in ambiente naturale; stimolare l'analisi dell'ambiente attraverso conoscenze, strumenti e cinque sensi; rafforzare spirito di gruppo; trasmettere il rispetto nei confronti dell'ambiente e delle specie animali; approfondire conoscenza di specie botaniche e animali e assimilare tecniche di riconoscimento.

Contenuti e organizzazione: l'escursione in bici permette di spingersi nel cuore della valle, alle porte dell'oasi di Volta Scirocco, e diventa un'occasione divertente e formativa di condivisione di un'esperienza in ambiente naturale. Il Museo mette a disposizione biciclette e binocoli. L'escursione prevede l'utilizzo di un piccolo e caratteristico traghetto necessario per attraversare il fiume Reno. Novità! Il percorso è disponibile anche con guida in lingua inglese metodologia CLIL.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: Sì
Tempistica e durata: 3 ore
Risorse impiegate: 1 operatore ogni 30 partecipanti
Costo: 12 euro a studente, comprensivo noleggio bicicletta, binocolo e traghetto sul Reno.

4. PUNTE ALBERETE, LA FORESTA ALLAGATA

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Breve descrizione: alla scoperta di uno degli ecosistemi più complessi del Parco del Delta del Po, un bosco allagato di acqua dolce dove i paesaggi sono plasmati dalle acque e dove è possibile osservare specie botaniche e animali uniche in tutto il Delta.
Obiettivi: stimolare spirito di ascolto e di osservazione; rafforzare la conoscenza del proprio territorio; incentivare attività motoria in ambiente naturale; stimolare l'analisi dell'ambiente attraverso conoscenze, strumenti e cinque sensi; rafforzare spirito di gruppo; trasmettere il rispetto nei confronti dell'ambiente e delle specie animali; approfondire conoscenza di specie botaniche e animali e assimilare tecniche di riconoscimento.

Contenuti e organizzazione: l'escursione si svolge a piedi all'interno di un percorso ad anello che tocca i più significativi punti del bosco, l'itinerario è condotto da una guida esperta e si svolge con il supporto di binocoli. E' possibile abbinare all'itinerario attività didattiche in campo con momenti di sperimentazione e di gioco, visione e manipolazione di reperti, gli studenti, divisi in gruppi, potranno utilizzare gli iPad del Museo e cimentarsi nel riconoscimento di specie botaniche e animali.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado
Insegnanti coinvolti: Sì
Tempistica e durata: 2 ore / mezza giornata
Risorse impiegate: 1 operatore ogni 25 partecipanti
Costo: 6 euro/studente per la sola escursione – 8 euro/studente per la mezza giornata

5. PINETA DI SAN VITALE E PIALASSA

Attività: in presenza

Breve descrizione: escursione guidata a piedi tra l'antico bosco della città di Raven-

na e la grande zona umida che lo lambisce.

Obiettivi: sviluppare competenze di analisi scientifica; stimolare spirito di ascolto e di osservazione; rafforzare la conoscenza del proprio territorio; incentivare attività motoria in ambiente naturale; stimolare l'analisi dell'ambiente attraverso conoscenze, strumenti e cinque sensi; rafforzare spirito di gruppo; trasmettere il rispetto nei confronti dell'ambiente e delle specie animali; approfondire conoscenza di specie botaniche e animali e assimilare tecniche di riconoscimento.

Contenuti e organizzazione: il percorso è dedicato allo studio del Delta del Po e la storia della sua formazione, al riconoscimento delle principali specie botaniche della Pineta e a una esercitazione pratica di birdwatching sulle rive della Pialassa della Baiona con il supporto di schede e binocoli. E' possibile approfondire le tematiche con attività sul campo modulate in base all'età dei partecipanti: caccia alla traccia in Pineta con studio del bosco utilizzando i 5 sensi; laboratorio di microscopia delle foglie; raccolta di campioni con una piccola benna e analisi micro-macroscopica degli invertebrati della Pialassa; utilizzo di applicazioni caricate su iPad che, sfruttando semplici chiavi dicotomiche, aiutano al riconoscimento delle specie botaniche della Pineta.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2 ore / mezza giornata

Risorse impiegate: 1 operatore ogni 30 partecipanti

Note: 6 euro/studente per la sola escursione – 8 euro/studente per la mezza giornata

6. LE QUERCE DI DANTE

Attività: in presenza

Breve descrizione: itinerario dedicato all'approfondimento del tema della natura in Dante e in particolare al rapporto tra il sommo poeta e la Pineta di Classe richiamata nel canto XXVIII del Purgatorio.

Obiettivi: stimolare l'osservazione e lo spirito di gruppo, promuovere esperienze in natura.

Contenuti e organizzazione: escursione naturalistica lungo il percorso "Le querce di Dante" all'interno della Pineta di Classe.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: mezza giornata

Risorse impiegate: guide ambientali escursionistiche

Costo: 8 euro/studente, gratuiti insegnanti, diversamente abili e loro accompagnatore.

Soggetto proponente:

Museo NatuRa

Referente / contatti:

Via Rivaletto, 25 - Sant'Alberto (Ra)

Tel. 0544 528710 - 0544 529260

Email: natura@atlantide.net

Note: NatuRa è un Museo dedicato agli animali, alla natura e all'educazione ambientale.

EDUCAZIONE SCIENTIFICA,
SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE, CREATIVITÀ

MULTICENTRO CEAS: PROGETTI DI EDUCAZIONE AMBIENTALE

CRISI CLIMATICA E RESILIENZA URBANA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Il progetto/laboratorio propone una riflessione ed un approfondimento sull'attuale crisi climatica e sui rischi che si corrono in occasione di eventi climatici estremi derivanti dai cambiamenti climatici. Durante il laboratorio verranno forniti gli strumenti per comprendere la complessità del funzionamento dell'ecosistema urbano e i flussi del suo metabolismo e verranno analizzate le criticità tipiche ed irrisolte dei sistemi urbani in relazione al loro aggravarsi a causa del cambiamento climatico; verranno inoltre affrontati i temi della sicurezza, salute e benessere delle persone che vivono in aree urbane e le loro interazioni con i mutamenti climatici.

Obiettivi: Accrescere conoscenza e consapevolezza sull'attuale crisi climatica - dalla scala globale e a quella locale - evidenziando le cause antropogeniche e le strategie di mitigazione e adattamento indicate dagli organismi internazionali per farvi fronte.

- Comprendere i cambiamenti climatici dalla scala regionale fino a quella locale, cioè quella più vicina ai contesti di vita persone.
- Educare alla sostenibilità ambientale e alla resilienza climatica delle aree urbane.

Contenuti e organizzazione: Il progetto educativo si articola in un percorso a partire dal focus "CITTÀ RESILIENTI con 3 incontri: 1 - Apertura con Gioco strumento per la didattica e presentazione in classe delle principali problematiche legate agli effetti dei cambiamenti climatici in ambito urbano. 2 - Sopralluogo all'area studio in un quartiere della città, precedentemente

individuata con supporto di schede "leggere la città", appositamente predisposte. 3 - Attività di restituzione del laboratorio attraverso la presentazione delle osservazioni registrate e chiusura del percorso educativo attraverso il gioco SOS4CITIES il gioco delle città resilienti al cambiamento climatico.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: anno scolastico 2022/2023

Risorse impiegate: Tecnico esperto

Gratuito

RICICLANDINO

Attività: in presenza

Breve descrizione: Le scuole aderenti vengono guidate dall'organizzazione del Comune di Ravenna ed HERA, verso una pratica concreta di raccolta differenziata presso le stazioni ecologiche. Ogni conferimento effettuato vedrà la registrazione dei quantitativi mediante apposito programma informatico. L'impegno di ognuno avrà come risultato il riconoscimento di bonus economici e risme di carta ecologica alle scuole e della prevista scontistica alle famiglie.

Obiettivi: Diffusione della pratica della raccolta differenziata presso tutte le scuole partecipanti, insegnanti studenti e famiglie per incidere significativamente sulle percentuali di tale tipo di raccolta nella nostra città e consolidare una "abitudine" che garantisca il miglioramento e aumento del conferimento differenziato. Una esigenza di civiltà per l'intera città che nel rispetto delle normative nazionali, regionali ed eu-

ropee dovrà nei prossimi mesi imparare a gestire i propri rifiuti in maniera rigorosa.

Contenuti e organizzazione: Gli studenti e/o le loro famiglie potranno recarsi a conferire i rifiuti presso le stazioni ecologiche del territorio, usare il tesserino riportante il barcode specifico della propria scuola rilasciato da HERA a tutti gli studenti, unitamente alla bolletta della famiglia. Tale conferimento viene registrato in un apposito programma informatico che oltre a scontare la bolletta della famiglia per tutti i rifiuti scontabili viene trasformato in incentivo economico per la scuola.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Tutto l'anno

Risorse impiegate: Educatori del CEAS

Collaborazioni esterne: Hera spa

Gratuito

Note: Il progetto rientra all'interno delle proposte de La Grande Macchina del Mondo, il programma gratuito di iniziative didattiche promosse dal Gruppo Hera per

le scuole. Si tratta di un'ampia offerta formativa che risponde in pieno i tre principi richiamati nel Bilancio di Sostenibilità del Gruppo, ovvero sviluppo sostenibile del territorio, uso intelligente dell'energia e uso efficiente delle risorse e intende contribuire al raggiungimento dei "goals" individuati nell'Agenda 2030 dell'ONU attraverso la diffusione della cultura della sostenibilità. Lo scopo del progetto è di proporre agli alunni, agli insegnanti e alle famiglie strumenti e stimoli utili per favorire il cambiamento dei comportamenti e degli stili di vita. Il progetto è riservato alle scuole i cui Comuni hanno sottoscritto con Hera formale adesione. L'elenco dei Comuni aderenti è visibile sul sito www.gruppohera.it/suole

Soggetto proponente:

CEAS del Comune di Ravenna

Referente / contatti:

Sara Musetti

Via Berlinguer - Ravenna

Tel. 0544 482294

Email: ceasra21@comune.ra.it

CUBO MAGICO BEVANELLA

PINETA RAMAZZOTTI E FOCE BEVANO: LA RINASCITA DOPO L'INCENDIO

Attività: in presenza

Breve descrizione: passeggiata attraverso la Pineta Ramazzotti, per capire come era e come è la situazione dopo l'incendio avvenuto nel 2012, fino alla foce del torrente Bevano, area protetta di elevato valore naturalistico e paesaggistico.

Obiettivi: comprensione dell'importanza delle aree protette e interconnessione tra fiume, spiagge, dune e pineta. Problematica legata agli incendi boschivi

Contenuti e organizzazione: incontro e partenza presso l'ingresso della Pineta Ramazzotti presso Lido di Dante. Ingresso nell'area interdotta della pineta dove è possibile osservare la ricrescita delle piante dopo l'incendio del 2012. Passeggiata dietro i cordoni dunosi per giungere alla foce del torrente Bevano e osservare una dei pochi estuari e spiagge rimaste a sviluppo naturale. Durante il percorso verranno identificate tracce di animali e le piante tipiche per mezzo di iPad.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: mezza giornata, realizzabile solo nei mesi di settembre e ottobre

Risorse impiegate: guide ambientali escursionistiche

Costo: 8 euro a studente, gratuiti insegnanti, diversamente abili e loro accompagnatore

Note: l'attività è combinabile con altre attività. Per le attività si consiglia abbigliamento comodo, scarpe chiuse, cappellino, acqua e repellente per gli insetti.

ESCURSIONE IN CANOA SUL BEVANO

Attività: in presenza

Breve descrizione: il torrente Bevano da un punto di vista che permette ai ragazzi di imparare facendo sport.

Obiettivi: unire la pratica sportiva con quella ambientale educativa alla scoperta del territorio

Contenuti e organizzazione: partendo dal centro visite Cubo Magico Bevanella si visita il torrente Bevano direttamente dall' "interno", da un nuovo punto di vista, che permetterà ai ragazzi di imparare facendo sport, cercando di dare nozioni generali sul fragile equilibrio dell'ecosistema fiume e sensibilizzare alle aree protette sia come zone di protezione ambientale che come aree di svago e rilassamento fondamentali all'uomo.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, 20-30 alunni o una classe per volta

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: mezza giornata

Risorse impiegate: guide ambientali escursionistiche

Costo: 20 euro a studente, gratuità per gli insegnanti. Quota comprensiva di accompagnamento e attrezzature.

Note: l'attività è combinabile con altre attività. Per l'escursione si consiglia costume, asciugamano, un cambio di vestiti, cappellino, acqua e repellente per gli insetti.

PASSEGGIATA DAL CUBO ALLA PINETA

Attività: in presenza

Breve descrizione: una passeggiata all'interno della storica Pineta di Classe.

Obiettivi: incentivare il rispetto per la natura e valorizzare le aree protette.

ra e valorizzare le aree protette.

Contenuti e organizzazione: dal centro visite Cubo Magico si passeggia lungo l'argine destro del torrente Bevano fino a giungere alla torretta di osservazione posta all'interno della Pineta di Classe. Durante il percorso verranno condotte osservazioni naturalistiche e identificati gli animali e le piante.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2 ore

Risorse impiegate: guide ambientali escursionistiche

Costo: 6 euro/studente, gratuiti insegnanti, diversamente abili e loro accompagnatore

DA RAVENNA AL CUBO IN BICI

Attività: scuole secondarie di 2° grado

Breve descrizione: itinerario che unisce sport e natura, con partenza da Ravenna fino al Cubo Magico Bevanella attraverso la storica Pineta di Classe, lambendo la zona umida dell'Ortazzo.

Obiettivi: incentivare il rispetto per la natura e valorizzare le aree protette.

Contenuti e organizzazione: partendo dalla stazione di Ravenna, dove chi non è dotato di bicicletta la può noleggiare, si segue il percorso della pista ciclabile verso Cervia per luoghi importanti come Sant'Apollinare in Classe e la storica pineta di Classe, dove verrà osservato l'Ortazzo e la sua avifauna da una torretta di birdwatching. Si prosegue al Centro Visite Cubo Magico Bevanella dove verrà effettuata la sosta e la visita guidata al Centro Visite. Da qui ritorno per la medesima strada.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2 ore

Risorse impiegate: guide ambientali escursionistiche

Gratuito 8 euro a studente (gratuiti insegnanti, diversamente abili e loro accompagnatore). Nel prezzo non è compreso il noleggio della bicicletta.

ESCURSIONE IN BARCA ELETTRICA TRA ORTAZZO E ORTAZZINO

Attività: in presenza

Breve descrizione: percorso naturalistico in barca elettrica lungo il torrente Bevano, tra le importanti zone umide dell'Ortazzo e dell'Ortazzino.

Obiettivi: sensibilizzare gli studenti alle tematiche delle aree protette, protezione di flora e fauna, aumentare la conoscenza del territorio e del Parco del Delta del Po.

Contenuti e organizzazione: partendo dal centro visite Cubo Magico Bevanella, un percorso naturalistico in barca elettrica che offre un punto di osservazione privilegiato per godersi le ricchezze della flora e della fauna che caratterizzano una delle aree protette del Parco del Delta del Po.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, 2 classi per volta o 60 alunni per gruppo

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: mezza giornata

Risorse impiegate: guide ambientali escursionistiche

Costo: 10 euro a studente, gratuiti insegnanti, diversamente abili e loro accompagnatore

Note: l'attività è combinabile con altre attività. Le escursioni sono soggette all'effetto della marea, pertanto le escursioni saranno organizzate a seconda dei calendari delle maree disponibili. Per le escursioni si consiglia abbigliamento comodo, scarpe chiuse, cappellino, acqua e repellente per gli insetti.

Soggetto proponente:

Centro visite Bevanella

Referente / contatti:

Centro Visite Bevanella

Via Canale Pergami, 80 - Savio

Tel. 335 5632818 - 0544 528710 / 529260

Email: bevanella@atlantide.net

CENTRO CULTURALE E RICREATIVO RicreAzioni

RICERCATORI DEL MARE

Attività: in presenza

Breve descrizione: Dalle profondità oceaniche fino ai dolci bagnasciuga i mari sono detentori di segreti millenari. Il compito di decifrare tali enigmi è nelle mani di ricercatori, in team e solitaria per aggiungere ogni anno un nuovo pezzo al mosaico del mondo naturale. Questo laboratorio permette alle ragazze e ragazzi di vestire i panni di questi personaggi, passando da un approfondimento sui vari ecosistemi e sulle nicchie marine, con un focus sull'alto Adriatico, per arrivare ad uno studio scientifico hands on su esemplari di alcune delle specie più rappresentative dell'area in esame. Tutto questo grazie ad un lavoro in team di problem solving per classificare l'esemplare dato e compilare schede sperimentali sulla biologia ed ecologia del campione. L'uscita sul territorio permetterà di approfondire queste tematiche attraverso la visita al portocanale, ai pescherecci per concludersi con una visita guidata al MAS (museo nazionale attività subacquee).

Obiettivi: Avvicinare la classe al mondo della ricerca, in particolare marina, ai territori del loro areale, con tutte le problematiche che mettono a rischio quello che è un ecosistema fondamentale, sempre più fragile. Conoscere l'ecosistema marino, le nicchie ecologiche e le specie che vi dimorano, con un approfondimento sulla loro biologia ed ecologia.

Contenuti e organizzazione: Ecosistema marino, in particolare dell'alto adriatico, biodiversità su vari livelli di scala da quella ecosistemica, fino a quella specifica, problematiche del mare, tra cui il sovrasfruttamento, modalità di pesca, ambiente e territorio. Un incontro in classe della du-

rata approssimativa di 2 ore e un'uscita sul territorio di mezza giornata (circa 4 ore).

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 incontro in classe della durata di 2 ore e un'uscita sul territorio di mezza giornata (circa 4 ore).

Risorse impiegate: Esemplari di pescato, presentazione multimediale, schede didattiche, cartellonistica, contenuti multimediali (tra cui interviste TED).

Costo: 270,00 euro (IVA 5% compresa)

RICERCATORI DELLE PINETE

Attività: in presenza

Breve descrizione: Le pinete hanno da secoli un valore non solo naturalistico, ma anche storico, economico, sociale e sono quindi un'importante ecosistema del Delta del Po. Purtroppo come molte altre aree naturali si trovano in una situazione di declino e deterioramento. Per poterle salvare il primo e più importante step è imparare a conoscerle, riconoscendo il loro valore naturalistico e conservazionistico, con le loro caratteristiche, le nicchie ecologiche che le contraddistinguono ed ovviamente la biodiversità che le popola, per poter motivare interventi di salvaguardia e riqualificazione. Ragazzi e ragazze si caleranno nel ruolo di ricercatori immergendosi in queste tematiche tra presentazioni multimediali e laboratori di stereo/microscopia non che sperimentazioni principalmente sulla parte botanica. Tale attività culminerà in un'uscita sul territorio con il riconoscimento delle principali specie vegetali con chiavi dicotomiche, analisi chimico/fisiche del suolo e esercizi di orienteering.

Obiettivi: Sviluppare una consapevolezza da parte dei ragazzi verso queste unità territoriali tipiche all'interno di un contesto multidisciplinare, potenziare la loro mente critica e le capacità relazionali attraverso esperienze laboratoriali in team. Dare le basi di un lavoro scientifico di raccolta dati preliminare, facendo comprendere come si organizza il lavoro di un vero ricercatore, fornendo i mezzi di comprensione per sviluppare un pensiero scientifico.

Contenuti e organizzazione: Ecosistema pinetale, biodiversità specialmente all'interno della sfera botanica, esperimenti sul suolo, orienteering, ambiente e territorio. Un incontro in classe della durata approssimativa di 2 ore e un'uscita sul territorio di mezza giornata (circa 4 ore).

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 incontro in classe della durata di 2 ore e un'uscita sul territorio di mezza giornata (circa 4 ore).

Risorse impiegate: Presentazione multimediale, kit esperimenti sulle piante, stereoscopi, microscopi, kit di campioni, kit analisi del suolo, kit orienteering, schede con chiavi dicotomiche.

Costo: 270,00 euro (IVA 5% compresa)

RICERCATORI DELLE VALLI

Attività: in presenza

Breve descrizione: Le zone umide del Delta del Po sono un'unicità territoriale preziosa, custodi di una storia antica di convivenza tra terra e acqua, ma anche tra contesti naturali ed antropici. Ancora oggi sono caratterizzate da una biodiversità specifica e scrigno di una grande diversità genetica. Compito di questo laboratorio è avvicinare le classi a questi ambienti. Attraverso l'utilizzo di presentazioni ricche di contributi multimediali gli alunni potranno ricostruire l'evoluzione della linea di costa nei secoli, in seguito attraverso la coinvolgente metodologia della gamification

espressa nel gioco "La Biodiversità in movimento" scopriranno la grande ricchezza delle valli. Il percorso troverà conclusione nell'uscita didattica sul territorio che prevederà anche l'attività di prelievo di organismi (tramite bennate) e loro ricerca ed identificazione grazie all'utilizzo di chiavi dicotomiche.

Obiettivi: Mostrare alla classe la bellezza delle valli, spesso sottovalutate e poco conosciute, fare emergere il valore conservazionistico ed i numerosi servizi ecosistemici che queste aree forniscono. Fornire ai ragazzi in un contesto di ispezione preliminare i mezzi scientifici per poter valutare la "bontà" di un'area, come veri e propri ricercatori universitari.

Contenuti e organizzazione: Ecosistema delle zone umide, biodiversità, storia di questi ambienti e loro evoluzione, raccolta di invertebrati e loro identificazione.

Un incontro in classe della durata approssimativa di 2 ore e un'uscita sul territorio di mezza giornata (circa 4 ore).

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 incontro in classe della durata di 2 ore e un'uscita sul territorio di mezza giornata (circa 4 ore).

Risorse impiegate: Presentazione multimediale, kit gioco la biodiversità in movimento, schede di lavoro, kit per prelievo invertebrati, schede con chiavi dicotomiche.

Costo: 270,00 euro (IVA 5% compresa)

Soggetto proponente:

Centro culturale e ricreativo RicreAzioni

Referente / contatti:

Farnia Senni

Via Levico, 4 - Cervia RA

Cell. 3400631928

Email: farnia.senni@atlantide.net

Note: Le attività sono realizzate in collaborazione con Atlantide, società cooperativa che svolge la propria attività nei settori dell'Ambiente, dell'Educazione, della Cultura e del Turismo. Atlantide possiede la certificazione

UNI EN ISO 9001:2000 ed è Centro di Servizio e Consulenza per le istituzioni scolastiche autonome dell' Emilia-Romagna. Da maggio

2017 è iscritta allo Schedario Nazionale delle Ricerche gestito dal MIUR per l'aspetto della divulgazione scientifica.

EDUCAZIONE SCIENTIFICA, SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE, CREATIVITÀ

LA VOCE DEL MARE

Attività: in presenza

Breve descrizione: Quante volte abbiamo guardato il mare, o spesso siamo andati a farci un bagno buttandoci tra le onde, o ancora giocando e ridendo con gli amici. Ma ci siamo mai soffermati a cercare di conoscere un pò di più la nostra distesa blu, sempre lì presente che ci guarda e ci accoglie? Attraverso un viaggio sott'acqua impareremo a conoscere il nostro mare... il Mar Adriatico, cercheremo di capire quali sono le sue caratteristiche principali, perché risulta un mare per così dire diverso dagli altri, e affronteremo insieme le problematiche che questo piccolo grande mare presenta dalle grandi isole di plastica al più minuscolo frammento di plastica ingerito da un piccolo pesce

Obiettivi: Questo modulo didattico ha l'obiettivo di far avvicinare i ragazzi al Mar Adriatico, permettendo loro di poterlo conoscere realmente a 360°, imparando che la biodiversità marina che lo caratterizza svolge un ruolo basilare e per questo deve essere tutelata. Questo viaggio permetterà loro di sviluppare un senso critico nei confronti delle problematiche marine e delle specie in pericolo. Verrà fatto un focus sulle le problematiche relative all'inquinamento,

affrontando il concetto di PLASTICHE E MICROPLASTICHE e si osserverà come una semplice bottiglia d'acqua possa avere un effetto devastante per il mare.

Contenuti e organizzazione: inquinamento marino • sovrasfruttamento dei nostri mari • analisi campioni di microplastiche e loro provenienza.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Attività in classe della durata di 2 ore

Risorse impiegate: biologi marini.

Costo: 5 euro a partecipante; portatori di disabilità aderiscono al progetto a titolo gratuito

Soggetto proponente:

CESTHA

Referente / contatti:

Sara Segati

Via Molo Dalmazia, 49 - Marina di Ravenna
Cell. 351 8544072

Email: info.cestha@gmail.com

Note: soggetto proponente CESTHA Centro Sperimentale per la Tutela degli Habitat - istituto scientifico e Centro recupero Fauna Marina.

EDUCAZIONE SCIENTIFICA, SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE, CREATIVITÀ

GRUPPO HERA

UN POZZO DI SCIENZA Generazioni in cammino

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Un pozzo di scienza è il programma di divulgazione della cultura scientifica che il Gruppo Hera offre alle ragazze e ai ragazzi delle scuole secondarie di 2° grado al fine di favorire uno sguardo sul futuro e sulle competenze necessarie per affrontarlo, da protagonisti! Il titolo del programma della XVII edizione è GENE-RAZIONI - in cammino. La nuova GENE-RAZIONE di donne e uomini che si sta formando, è chiamata a raccogliere l'eredità di chi l'ha preceduta per diventare il motore trainante di un nuovo e profondo cambiamento, che riguarderà tutti i molteplici aspetti della vita, e andrà ad agire sullo sviluppo sociale, economico ed ambientale del nostro pianeta.

Obiettivi: Per conquistare un futuro migliore, scopriamo che molte delle azioni che si possono compiere non sono prerogative di una singola categoria, un genere, uno status sociale, un'epoca, ma riguardano tutti e tutte influenzano il nostro futuro. Non è forse questo il pilastro che sostiene le azioni proposte e incentivate dagli obiettivi di Agenda 2030? Il mondo della scienza e della ricerca scientifica è probabilmente l'ambito che meglio di tutti rispetta questi principi, in quanto esempio concreto di cooperazione inclusiva e senza confini, capace di intercettare e analizzare i cambiamenti presenti e futuri, anticiparne gli effetti e prepararsi a coglierne le opportunità così da innescare un nuovo modello di relazione uomo-ambiente.

Contenuti e organizzazione: Il programma di Un pozzo di scienza prevede la riconfer-

ma delle attività in presenza ma anche della didattica a distanza, per le proposte che prevedono la partecipazione di più classi in contemporanea. Confermati i format collaudati e innovativi di confronto con scienziati e innovatori: i grandi Eventi in streaming, le Interview delle ragazze e dei ragazzi con esperti di ricerca e comunicazione e le visite guidate agli impianti di Hera che ritornano in presenza con L'itinerario Invisibile o fruibile in modalità Virtual Tour. In presenza saranno protagonisti i Laboratori hands on e le Discussion game; la Citizen Science pensata per permettere agli studenti di partecipare attivamente alla ricerca scientifica, i Peer Debate, dibattiti tra pari per aiutare i cittadini di domani ad argomentare le proprie idee in modo efficace e civile. Proseguirà inoltre, in collaborazione con esperti di comunicazione scientifica, il Web Journal che permetterà di districarsi tra le giostrine mediatiche.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: verificare il dettaglio delle proposte disponibili a partire da fine settembre 2022 sul sito www.gruppohera.it/scuole/pozzo_scienza

Risorse impiegate: educatori ambientali, esperti, ricercatori, testimonial del mondo della scienza

Gratuito

Soggetto proponente:

Gruppo Hera

Referente / contatti:

Lucie Domeniconi

Via Levico, 4/A - Cervia

Cell. 340 1739381 da lunedì a venerdì ore 9-18

Email: pozzodiscienza@gruppohera.it

Note: Per fare domanda di partecipazione alle attività di Un pozzo di scienza: dal ottobre a novembre 2022 collegarsi al sito www.gruppohera.it/scuole/pozzo_scienza, selezionare la voce di menu 'Come partecipare' e compilare la form on line.

Soggetto proponente:
Gruppo Hera
Referente / contatti:
Sara Musetti
Via Berlinguer - Ravenna
Tel. 0544 482294
Email: ceasra21@comune.ra.it

EDUCAZIONE SCIENTIFICA, SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE, CREATIVITÀ

LA MIA ACQUA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Progetto didattico per la valorizzazione delle fonti di approvvigionamento idrico e del territorio promosso da Romagna Acque Società delle Fonti spa, finalizzato alla conoscenza dell'Acquedotto della Romagna e delle principali fonti idriche della provincia di Ravenna. Realizzato per le scuole secondarie di II grado a partire dal 2015, il progetto giunge quest'anno alla sua nona edizione.

Obiettivi: Il progetto si propone di aumentare la consapevolezza ambientale, come processo di sensibilizzazione verso il problema della tutela delle risorse, in particolare dell'elemento acqua; contribuire, in sinergia con la scuola e le istituzioni territoriali, a indurre conoscenze e comportamenti positivi in rapporto all'utilizzo del patrimonio idrico nei più giovani stimolando l'assunzione di buone pratiche per il risparmio idrico, rafforzare le competenze trasversali fondamentali per il raggiungimento di tutti gli obiettivi dello sviluppo sostenibile; promuovere la conoscenza degli ecosistemi acquatici e dei servizi ecosistemici connessi all'acqua, stimolando una riflessione sulla centralità dell'uomo nel delicato rapporto con l'ambiente.

Contenuti e organizzazione: Gli studenti saranno coinvolti in un percorso alla scoperta del proprio territorio, ripercorrendo il viaggio dell'acqua, dalle fonti locali di ap-

provvisionamento fino ai rubinetti di casa. Il progetto si articola in 3 appuntamenti: due incontri in classe ed una uscita didattica. Incontri in classe: saranno realizzate attività calibrate al target sui temi del ciclo naturale e del ciclo urbano dell'acqua, sulle fonti di approvvigionamento e l'acquedotto di Romagna, sulla sicurezza oltre che sui principali temi collegati alla sostenibilità ambientale e all'Agenda 2030 (inquinamento, risparmio idrico, plastic free, mantenimento degli habitat acquatici). Uscita presso uno degli impianti di potabilizzazione di Ravenna (uscita di mezza giornata). Alternativamente dopo la visita al potabilizzatore si potrà visitare anche la pineta di San Vitale, con lo scopo di far prendere coscienza alle classi del proprio territorio e delle sue caratteristiche naturali (uscita di una giornata intera).

Destinatari: scuole secondarie 2° grado.

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2 incontri in aula della durata di 2 ore ciascuno - Una uscita sul territorio della durata di mezza giornata (4 ore) in alternativa una uscita sul territorio della durata di una giornata (7 ore).

Risorse impiegate: 1-2 educatore ambientale a incontro

Costo: Il percorso è totalmente gratuito per quanto riguarda le attività didattiche. Sono a carico della scuola le spese per il servizio di trasporto in occasione dell'uscita didattica.

Soggetto proponente:

Il progetto è promosso e finanziato da Romagna Acque-Società delle Fonti spa. Il coordinamento e la realizzazione degli incontri sono a cura di Atlantide Soc. Coop. Sociale p.a

Referente / contatti:

Beatrice Biguzzi
Via Levico, 4 - Cervia (RA)
Cell. 335 1746791
Email: lamiacqua@atlantide.net

EDUCAZIONE SCIENTIFICA, SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE, CREATIVITÀ

GIOVANI IN NATURA

Attività: in presenza

Breve descrizione: Un'esperienza di immersione in natura in un contesto territoriale locale con i ragazzi della secondaria, finalizzato sia alla migliore conoscenza del territorio locale, spesso visto e rivisto ma non vissuto, sia al miglioramento del benessere dei ragazzi (educazione alla natura) per il controllo e la prevenzione dello stress. Il progetto consiste in un'uscita di 2h in un ambiente naturale o seminaturale, in cui la classe arriva in autonomia con mezzi pubblici.

Obiettivi: L'obiettivo è quello di far conoscere alle ragazze e i ragazzi alcuni luoghi naturali o seminaturali di facile accesso, presso i loro luoghi di vita, così da promuovere la frequentazione e il rispetto e allo stesso tempo aiutarli a riappropriarsi di un contatto spontaneo con la natura. Il sito naturale o seminaturale locale viene scelto in accordo con le docenti, con la caratteristica di essere di facile accessibilità più che per le valenze naturalistiche, perché risulti una esperienza facilmente replicabile anche in autonomia dai ragazzi. Si propongono aree naturali o seminaturali raggiungibili in bici o con mezzi pubblici (in autonomia con organizzazione della scuola), perché siano facilmente fruibili dai ragazzi anche al di fuori del progetto. (pineta, spiaggia libera, marina di Ravenna, punta marina...). Ci si propone di vivere e sperimentare un'esperienza guidata per aiutarli a riconoscere la

capacità della natura di restituire sensazioni di equilibrio e ben-essere e di socialità.

Contenuti e organizzazione: Visita didattica con immersione nella natura, Intervento di sensibilizzazione su outdoor education e biofilia, attraverso momenti di riflessione e condivisione di gruppo per riconoscere e rendere esperienza la sensazione di beneficio che proviene dallo stare in natura in termini di benessere psicofisico. Visitare la pineta o la spiaggia libera, in una attività di esplorazione guidata. Il luogo va definito insieme alle opportunità della scuola di organizzare l'uscita. L'esperto attende la classe in loco, e guida a semplici esplorazioni che cerchino di stupire e divertire i ragazzi.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado, particolarmente adatto a percorsi di studio per futuri educatori, per operatori del turismo.

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2 ore di attività outdoor direttamente sul luogo naturale o seminaturale concordato con la docente, da ottobre a aprile.

Risorse impiegate: esperta educatrice ambientale e facilitatrice. Eventuali ulteriori esperti del territorio locale se concordato con la docente.

Costo: 250 euro

Note: Villaggio Globale progetta e gestisce servizi di innovazione sociale, in collaborazione con Enti Locali, terzo settore, aziende

e cittadinanza attiva, nell'ambito dei servizi sociali, dell'amministrazione condivisa, della comunicazione e formazione. Ha una esperienza ventennale e lavora attualmente nelle province di Ravenna, Bologna, Forlì-Cesena e Rimini, pur mantenendo la maggior parte delle sue attività a Ravenna. Dispone di una rete di collaborazioni molto ampia, che le permette di confrontarsi con progetti di tutto il territorio nazionale e di

formarsi grazie ad un continuo scambio di pratiche.

Soggetto proponente:

Villaggio Globale società cooperativa

Referente / contatti:

Roberta Vitali

Via Venezia, 26 - Ravenna

Cell. 320 2213954

Email: rvitali@villaggioglobale.ra.it

SPORT SALUTE E BENESSERE
PER TUTT*

AVIS RAVENNA: il valore del dono del sangue, la solidarietà del volontariato e corretto stile di vita

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Il progetto è stato sviluppato in modo organico, da una esperienza in comunicazione, con un percorso che parte dalla scuola primaria per proseguire con secondaria di primo grado, quindi secondarie di secondo grado ed infine università. Nella scuola secondaria di 2° grado, l'intervento parte da un'esperienza vissuta da un medico nei primi del '900, quando non esistevano i donatori di sangue, per arrivare ai giorni nostri in cui i dinosauri sono di fondamentale importanza per il SSN. Si articola successivamente in una spiegazione sulle funzioni del sangue e sul suo ruolo primario per la vita, si termina con un gioco di ruolo in cui i ragazzi facendo un percorso virtuale sul sano e corretto stile di vita riescono a portare a termine un questionario visivo.

Obiettivi: Sensibilizzare al volontariato i ragazzi maggiorenni, quindi delle 5^a classi e università, in particolare al dono del sangue, il valore del sangue per la vita degli esseri umani. L'importanza che rappresenta uno stile di vita corretto e sano. Questo al fine di accompagnare gli alunni ad una scelta consapevole ed informata sulla donazione di sangue.

Contenuti e organizzazione: Il progetto è mirato a fare conoscere meglio il valore del sangue per la vita dell'essere umano, passando per un corretto e sano stile di vita, oltre all'importanza del volontariato e del pregio del dono agli altri senza avere

nulla in cambio. L'intervento è di circa due ore preferibilmente in presenza, in cui un volontario e/o esperto in comunicazione espone in modo interagendo con i ragazzi sull'argomento sangue e volontariato in ambito donazione sangue e cellule staminali.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado, classi V.

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: un intervento di circa 2 ore più eventuale seconda giornata per la tipizzazione del sangue dedicato agli studenti che hanno dato la disponibilità come potenziali donatori

Risorse impiegate: Esperto comunicazione e mondo volontariato

Gratuito

Soggetto proponente:

Associazione Volontari Italiana Sangue Provinciale Ravenna ODV

Referente / contatti:

Sergio Ricci Petroni

Via T. Gulli, 100 - Ravenna

Cell. 392 9504559

settorescuola.ravenna.provinciale@davis.it

Note: AVIS ODV è un'associazione di volontariato fondata a Milano nel 1927, che opera su tutto il territorio nazionale e nella Svizzera Italiana, il suo scopo è sensibilizzare la cittadinanza alla donazione del sangue (farmaco salvavita non riproducibile). Nel territorio Romagnolo le AVIS Provinciali sono affidatarie della raccolta sangue. Ulteriori contatti sono AVIS Provinciale Ravenna ODV Tel 0544421180 email: ravenna.provinciale@davis.it

MARINANDO SBARCA A SCUOLA

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Insegnare agli alunni i primi rudimenti della navigazione a vela, rispetto ambientale. Forme d'inquinamento marittimo e soluzioni: Orientamento con utilizzo di strumenti di navigazione: Laboratori di manualità (costruire una bussola – Una piccola imbarcazione – imparare nodi marinari – ripiegamento e giochi con le vele). Trasmettere il senso del lavoro di gruppo e l'importanza della collaborazione

Obiettivi: Sensibilizzare gli studenti alle peculiarità e al rispetto del territorio in cui vivono; Creare fin dall'infanzia, una cultura di solidarietà e consapevolezza verso le "diversità"; Arricchire gli studenti di nuove nozioni, anche se solo essenziali, da spendere in futuro, nello sport o in qualsiasi altra attività legata alla navigazione a vela;

Sviluppo dell'autonomia nel rispetto di sé e degli altri; Condivisione delle esperienze vissute.

Contenuti e organizzazione: Disabilità, mare, la barca a vela e il mare che cura.

Destinatari: scuole secondarie di 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 3 incontri di 2 ore.

Risorse impiegate: Materiale e personale fornito dall'Associazione.

Costo: 5 euro per alunno

Soggetto proponente:

Associazione Marinando Ravenna ODV

Referente / contatti:

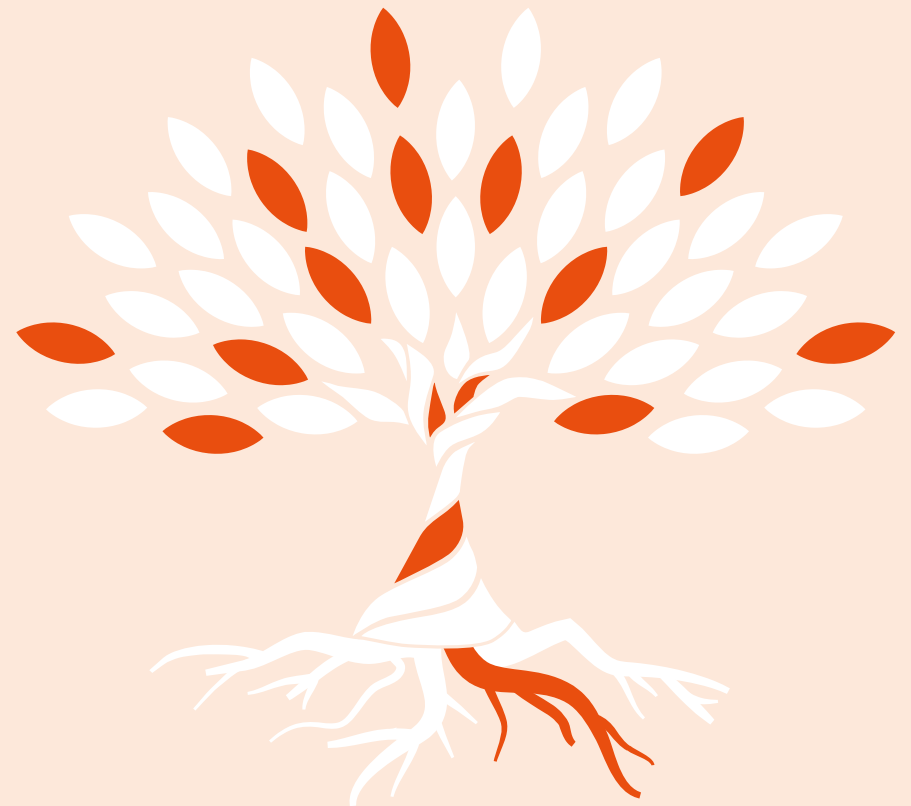
Ghirardi Sante

Via Sansovino

Cell. 339 8016888

Email: ghirardi@marinandora.it

Arti e Lettera



Indice

BIBLIOTECHE: ATTIVITÀ, LABORATORI, EVENTI

Istituzione Biblioteca Classense:

• Leggere adolescente: noi siamo infinito	pag.	92
• Scoprendo Holden	»	92
• Passeggiate tra i Chiostri	»	93
• Torneo di poesia dorsale	»	93
• Xanadu Ravenna	»	93
• Raffaello in Bianco e Nero	»	94
• Scopri il Personaggio	»	94
• Alle origini del libro moderno	»	95

Casa delle Culture:

Sulla Riva del Mare - laboratorio interculturale sulla letteratura post-coloniale	»	96
--	---	----

CONOSCENZA E SVILUPPO DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE

MAR - Museo d'Arte della Città di Ravenna:

• Visita guidata alla Pinacoteca	pag.	98
• Il mosaico Contemporaneo	»	98
• Prodigy Kid	»	98

Museo Nazionale di Ravenna:

• Galla Placidia, una regina a colori	»	99
• La natività al Museo	»	99
• Gli affreschi da Santa Chiara si raccontano	»	100
• Ravenna romana, gente di mare	»	100

ATTIVITÀ NEL TERRITORIO: MUSICA, TEATRO, CINEMA E...

Teatro del Drago - Museo la Casa delle Marionette:

• La montagna di vetro-L'Europa unita dalle fiabe dei Fratelli Grimm	pag.	102
• Raccontare con le immagini-Pasolini e l'arte della narrazione visuale	»	102
• Marionette e Futurismo	»	103

St. Art Cinema: Nightmare School:

• MasterClass Cinema e Filosofia: un'esperienza nella storia	»	104
• Come fare un Podcast	»	105
• Spot si gira	»	106

BIBLIOTECHE E CENTRI DI LETTURA: ATTIVITÀ, LABORATORI, LETTURE

ISTITUZIONE BIBLIOTECA CLASSESE

LEGGERE ADOLESCENTE.
NOI SIAMO INFINITO

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Il progetto prevede interventi sulla lettura anche con percorsi tematici specifici. Anche in questo caso, l'ampliamento dell'utilizzo delle biblioteche è obiettivo fondamentale insieme alla diffusione della conoscenza di buone letture dedicate ai ragazzi e alle ragazze.

Contenuti e organizzazione: La biblioteca offre alla scuola l'assistenza bibliografica e interventi di lettura, a cura delle bibliotecarie, in biblioteca o in classe con la presentazione e la lettura ad alta voce di alcuni passi tratti dai libri presenti nelle bibliografie selezionate.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado, primo biennio

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: circa 1 ora per classe (45 min per online)

Risorse impiegate: Bibliotecarie dipendenti della Biblioteca Classense, personale dipendente della ditta che ha in appalto i servizi bibliotecari esternalizzati, volontari e volontarie del Servizio Civile Nazionale

Gratuito

Note: Le prenotazioni si effettuano esclusivamente via mail e **si accettano solo fino al 31/10/2022**. Le attività si svolgono in biblioteca Holden nei giorni da martedì a venerdì (da novembre a maggio dalle 9.00 alle 13.00). Gli incontri sono **abbinabili al progetto Scoprirete** e la biblioteca digitale. Parte integrante dei percorsi è il prestito dei libri a fine attività. Se i ragazzi e le ragazze non sono già in possesso della tessera della Rete Bibliotecaria di Romagna e San Marino è necessario che l'inse-

gnante scarichi dal sito www.classense.ra.it/junior/ il "pof" www.classense.ra.it/junior/#pof un modulo per ogni alunno. I moduli compilati e firmati dai genitori, e accompagnati dalla fotocopia fronte e retro di un documento di identità del genitore, vanno riconsegnati in biblioteca almeno 10 gg. prima dello svolgimento dell'attività.

L'iscrizione e il prestito sono gratuiti.

SCOPRENDO HOLDEN. OGGI LA
LEZIONE SI FA IN BIBLIOTECA!

Attività: in presenza

Breve descrizione: La sezione offre uno spazio creativo dedicato agli adolescenti in cui è possibile: leggere, studiare, creare, giocare e attivare percorsi in collaborazione con le scuole e le associazioni del territorio.

Obiettivi: Il progetto offre la possibilità a studenti e insegnanti di fare lezione in un ambiente ricco di stimoli.

Contenuti e organizzazione: La biblioteca offre alla scuola la possibilità di prenotare gli spazi della sezione Holden concordando preventivamente date e orari per svolgere le lezioni in biblioteca. Previ accordi sarà possibile mettere a disposizione dei docenti libri, materiali documentari e risorse online.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: da concordare

Risorse impiegate: Bibliotecarie dipendenti della Biblioteca Classense e personale dipendente della ditta che ha in appalto i servizi bibliotecari esternalizzati, volontari e volontarie del Servizio Civile Nazionale

Gratuito

Note: è necessaria la prenotazione via email. L'attività si svolge in biblioteca

Holden dal martedì al venerdì, di mattina (dalle 9.00 alle 13.00), da novembre fino a maggio.

PASSEGGIATE TRA I CHIOSTRI:
VISITE GUIDATE ALLA
BIBLIOTECA CLASSESE

Attività: in presenza

Obiettivi: Il progetto intende promuovere la scoperta degli spazi monumentali del complesso Classense

Contenuti e organizzazione: La visita guidata, curata dai bibliotecari, dalle bibliotecarie, dai volontari e dalle volontarie del Servizio Civile Nazionale, comprende gli spazi monumentali della biblioteca storica, le collezioni antiche e l'illustrazione della sezione moderna con i servizi di prestito e consultazione.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: circa 1 ora

Risorse impiegate: Bibliotecarie dipendenti della Biblioteca Classense, personale dipendente della ditta che ha in appalto i servizi bibliotecari esternalizzati, volontari e volontarie del Servizio Civile Nazionale

Gratuito

Soggetto proponente:

Istituzione Biblioteca Classense

Referente / contatti:

Silvia Travaglini

Via Baccarini, 3 - Ravenna

Tel. 0544 482120

Email: stravaglini@classense.ra.it

Note: è necessaria la prenotazione via mail. Le visite verranno attuate in ottemperanza ai protocolli per prevenzione anti-covid.

TORNEO DI POESIA DORSALE

Attività: online

Breve descrizione: per celebrare la Giornata della poesia del prossimo anno, 21 marzo 2023, la biblioteca Classense invita le classi a sfidarsi nella seconda edizione del torneo di poesia dorsale, un genere molto speciale di poesia in cui i versi sono costituiti dai titoli dei libri letti di seguito sul dorso delle copertine, i libri appoggiati uno sopra l'altro.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: circa 1 ora per classe

Risorse impiegate: Bibliotecari e bibliotecarie dipendenti della Biblioteca Classense, personale dipendente della ditta che ha in appalto i servizi bibliotecari esternalizzati, volontari e volontarie del Servizio Civile Nazionale

Gratuito

Soggetto proponente:

Istituzione Biblioteca Classense

Referente / contatti:

Francesca Ferruzzi

Via Baccarini, 3 - Ravenna

Tel. 0544 482120

Email: fferruzzi@comune.ra.it

XANADU RAVENNA

Attività: in presenza

Breve descrizione: E' un progetto per ragazze e ragazzi basato su libri, fumetti, canzoni e film, diffuso in molte biblioteche e scuole italiane, e ha vinto diversi premi, tra cui quello del Ministero per i Beni Culturali come miglior progetto sulla lettura. Si rivolge agli studenti dalla seconda media alla quarta superiore di tutta Italia.

Obiettivi: Obiettivo fondamentale insieme alla diffusione della conoscenza di buone letture dedicate ai ragazzi e alle ragazze è l'educazione alla lettura.

Contenuti e organizzazione: Si parte da alcuni libri fondamentali, ognuno rappresentativo di un tema o di un genere letterario, dai quali si diramano alcuni percorsi che consigliano altri libri, film, graphic novel e dischi a quello collegati. Come scegliere: ogni ragazza/o sceglie almeno 3 storie all'interno del sito in totale libertà. Unico vincolo è che almeno una delle tre sia un libro. I ragazzi e le ragazze hanno a disposizione il portale in cui inserire i commenti alle letture fatte. Festa Finale: a fine maggio tutte le classi che hanno partecipato sono invitate ad un incontro con alcuni degli scrittori dei libri più votati. Durante la festa, verrà svelata la classifica e proclamato il libro vincitore.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado, fino alla IV classe. Verrà data precedenza alle classi che non hanno mai partecipato
Insegnanti coinvolti: Sì
Tempistica e durata: 2 ore in presenza
Risorse impiegate: a cura di Hamelin, associazione che si occupa di educazione alla lettura. Lavora sul territorio nazionale con bambine, bambini, ragazzi e ragazze, e con chi dialoga con loro a scuola, in biblioteca, negli spazi educativi.
 Dal 1996 si occupa di letteratura per l'infanzia, fumetto e illustrazione, a partire da un principio guida: leggere è un atto estetico fondamentale per trovare il senso di sé e del mondo.

Gratuito

Soggetto proponente:

Istituzione Biblioteca Classense

Referente / contatti:

Manuela Massa - Silvia Travaglini
 Via Baccarini, 3
 Tel. 0544 482120
 Email: stravaglini@classense.ra.it

Note: E' necessaria la prenotazione via mail. L'attività si svolge in biblioteca Holden oppure nelle sale Muratori o Dantesca. Le date saranno comunicate in seguito.

RAFFAELLO IN BIANCO E NERO

Attività: in presenza

Breve descrizione: La Biblioteca Classense propone un viaggio tra le proprie raccolte di grafica: in particolare questo incontro racconta l'arte di Raffaello tradotta da artisti della sua bottega in incisioni in bianco e nero. Gli esemplari saranno analizzati dal punto di vista tecnico, stilistico e iconografico.

Obiettivi: Far conoscere le tecniche di incisione antiche; riflettere sulle possibilità di utilizzo dell'incisione durante il Rinascimento; confrontare mezzi espressivi diversi.

Contenuti e organizzazione: l'incontro prevede: • 1 - introduzione sull'arte incisoria; • 2 - visione di alcuni fogli incisi tratti da disegni e opere di Raffaello.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 ora

Risorse impiegate: bibliotecari

Gratuito

Note: è necessaria la prenotazione; è possibile concordare percorsi personalizzati con gli insegnanti.

SCOPRI IL PERSONAGGIO

Attività: in presenza

Breve descrizione: Le scuole di Ravenna sono spesso dedicate a personaggi famosi: alcuni di loro sono ravennati ed ebbero ruoli importanti nella storia della nostra città. Chi sono Corrado Ricci, Santi Muratori, Camillo Morigia, Guido Novello? In Classense è possibile vedere documenti e materiali che li riguardano e che permettono di conoscere meglio la loro vita e le loro opere.

Obiettivi: Approfondire la storia di Ravenna; consultare materiale raro conservato presso la Biblioteca Classense; collocare la propria scuola dentro la storia della nostra città.

Contenuti e organizzazione: L'incontro

prevede: • 1 - a seconda dell'Istituto scolastico, approfondimento sul personaggio individuato; • 2 - visione di volumi, disegni o fotografie relative al personaggio scelto: i materiali sono conservati presso la Biblioteca Classense.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 ora

Risorse impiegate: Bibliotecari

Gratuito

Soggetto proponente:

Istituzione Biblioteca Classense

Referente / contatti:

Daniela Poggiali

Tel. 0544 482118

Email: dpoggiali@classense.ra.it

Note: è necessaria la prenotazione; è possibile concordare percorsi personalizzati con gli insegnanti.

ALLE ORIGINI DEL LIBRO MODERNO: dai manoscritti ai libri a stampa nelle collezioni antiche della Biblioteca Classense

Attività: in presenza

Breve descrizione: Il progetto propone un percorso di storia del libro che offre l'opportunità, attraverso l'esame diretto degli esemplari, di conoscere l'aspetto dei libri circolanti nella seconda metà del XV secolo, un momento cruciale nella storia del libro, in cui convivono e competono i manoscritti e i primi prodotti dell'arte tipografica. La raccolta classense di incunaboli offre numerosi esempi dell'influenza che i modelli manoscritti esercitarono sull'aspetto dei nuovi libri; emblematiche le edizioni a stampa su pergamena, tra cui la Bibbia stampata da Nicolas Jenson a Venezia nel 1476, e le edizioni riccamente miniate da esperti decoratori di manoscritti, come la celebre edizione della Naturalis Historia di Plinio il Vecchio stampata a Venezia da Giovanni da Spira nel 1469. Per la Biblio-

teca Classense il progetto rappresenta un'importante momento di valorizzazione del patrimonio storico e un'occasione di fruizione di un bene pubblico da parte delle nuove generazioni

Obiettivi: Il progetto intende promuovere la conoscenza del patrimonio antico della Biblioteca Classense, ripercorrendo la storia del libro moderno a partire dalle sue origini: le testimonianze manoscritte e a stampa del XV secolo.

Contenuti e organizzazione: L'incontro sarà articolato in una introduzione storica alla Biblioteca Classense e alla sua collezione antica e alle principali tecniche di produzione del libro, che consentirà agli studenti di conoscere e poi riconoscere le caratteristiche materiali di manoscritti e libri a stampa. Successivamente saranno presi in esame alcuni esempi in originale di libri circolanti nel XV secolo. In particolare, attraverso il confronto di manoscritti e incunaboli (i primi libri stampati alla fine del XV secolo), si esamineranno le caratteristiche materiali che sono all'origine delle imprese dei primi tipografi.

Partendo dagli incunaboli si seguiranno poi le vicende del libro a stampa alla scoperta delle innovazioni che faranno del libro del XVI secolo il vero libro moderno.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: incontri di circa 2 ore

Risorse impiegate: Esperto e testimoni significativi

Gratuito

Soggetto proponente:

Istituzione Biblioteca Classense

Referente / contatti:

Florian Amicucci

Tel. 0544 482132 - 337 1410066

Email: famicucci@classense.ra.it

Note: è necessaria la prenotazione; è possibile concordare percorsi personalizzati con gli insegnanti.

BIBLIOTECHE: ATTIVITÀ, LABORATORI, EVENTI

SULLA RIVA DEL MARE

Attività: in presenza

Breve descrizione: Laboratorio interculturale sulla letteratura post coloniale.

Obiettivi: Riflettere sulla condizione del migrante, del richiedente asilo e del rifugiato politico attraverso la lettura del testo, "Sulla riva del mare" di Abdulrazak Gurnah premio Nobel 2021 per la letteratura.

Contenuti e organizzazione: Lettura del testo in classe nei primi mesi di scuola. Incontro con esperto sull'importanza dello sguardo della letteratura post coloniale nella lettura degli eventi storici contemporanei (circa 2 ore)

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: incontro di 2 ore a partire da febbraio 2023 con relatore esperto di letteratura post coloniale

Risorse impiegate: Esperto e testimoni significativi

Gratuito

Soggetto proponente: U.O. Politiche per l'immigrazione - Casa delle Culture

Referente / contatti:

Giovanna Santandrea – Elena Ricci

Piazza Medaglie d'Oro, 4 - Ravenna

Tel. 0544 591876

Email: casadelleculture@comune.ra.it

CONOSCENZA E SVILUPPO
DEL PATRIMONIO ARTISTICO
E CULTURALE

CONOSCENZA E SVILUPPO DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE

MAR - MUSEO D'ARTE CITTÀ DI RAVENNA

VISITA GUIDATA ALLA
PINACOTECA
(fino a dicembre 2022)

Attività: in presenza

Breve descrizione: Un percorso alla scoperta dei tesori della Pinacoteca di Ravenna recentemente riallestita. Un viaggio attraverso la storia dell'arte e la storia della città alla scoperta di artisti straordinari che hanno lasciato un segno indelebile nella storia dell'arte. Un'occasione per scoprire come tecniche e stili sono cambiati dal XIV secolo fino ai giorni nostri.

Obiettivi: Scoprire, attraverso le collezioni della Pinacoteca, la storia dell'arte e della città di Ravenna.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 h e 30 minuti

Risorse impiegate: Fondazione Ravenna Antica

Costo: 6 euro

IL MOSAICO CONTEMPORANEO
(a partire da gennaio 2023)

Attività: in presenza

Breve descrizione: Il percorso consiste nella visita alla Collezione dei Mosaici Contemporanei del MAR alla scoperta di come una tecnica antichissima come il Mosaico si è tramandata nei secoli per arrivare fino ai nostri giorni. Si passerà dalle trasposizioni musive di opere di Marc Chagall, Renato Guttuso, Giuseppe Capogrossi, tra gli altri, fino ad arrivare alle più recenti invenzioni di artisti che utilizzano la tecnica musiva come principale linguaggio espressivo.

Obiettivi: Scoprire la Storia del Mosaico Contemporaneo attraverso la straordinaria Collezione del Museo d'Arte della città.

Contenuti e organizzazione: Visita guidata alla Collezione dei Mosaici Contemporanei

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 ora e 30 minuti

Risorse impiegate: Fondazione Ravenna Antica

Costo: 6 euro

PRODIGY KID

Attività: in presenza

Breve descrizione:

8 ottobre 2022 – 8 gennaio 2023

Visita guidata alla mostra Prodigy Kid degli artisti Francesco Cavaliere e Leonardo Pivi, a cura di Daniele Torcellini. Dal 2018 Francesco Cavaliere e Leonardo Pivi fanno convergere le loro pratiche artistiche in un lavoro in comune, con una predilezione per installazioni di mosaici, sculture e oggetti, animate da azioni performative, letterarie e sonore. La mostra pensata per gli spazi del MAR si articolerà in un percorso suddiviso in tre sezioni. Le prime due sezioni saranno dedicate ad opere realizzate autonomamente dagli artisti, nel corso delle loro attività personali. La terza presenterà le serie di lavori realizzate in collaborazione, accanto a serie inedite e prodotte per l'occasione.

Obiettivi: conoscenza degli sviluppi dell'arte contemporanea legata al mosaico contemporaneo.

Contenuti e organizzazione: Visita guidata alla mostra

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 1 ora e 30 minuti

Risorse impiegate: Fondazione Ravenna Antica

Costo: 6 euro

Soggetto proponente:

MAR Museo d'Arte della città di Ravenna

Referente / contatti:

Filippo Farneti

Via di Roma, 13 - Ravenna

Tel. 0544 482042

Email: ffarneti@museocitta.ra.it

CONOSCENZA E SVILUPPO DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE

MUSEO NAZIONALE DI RAVENNA

GALLA PLACIDIA,
UNA REGINA A COLORI

Attività: in presenza

Breve descrizione: Conoscere la vita di una donna che ha cambiato il corso della storia di Ravenna attraverso i dipinti conservati in museo. Galla Placidia, donna molto devota, tenne le redini dell'impero romano d'Occidente, ormai al tramonto. Tra le più affascinanti storie ravennati legate alla figura dell'imperatrice, va ricordata quella dello scampato naufragio grazie alla provvida intercessione di San Giovanni Evangelista. E proprio questa leggenda, da cui prese spunto Nicolò Rondinelli per la sua famosa pala d'altare, sarà raccontata ai ragazzi attraverso i dipinti e gli affreschi conservati nelle nuove sale del Museo.

Contenuti e organizzazione: Periodo di svolgimento: ottobre 2022 - maggio 2023
Punto di incontro con le operatrici: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Tempistica: martedì o venerdì, su appuntamento. Orari indicativi: 9 o 10.30; durata: 1 ora e 15 minuti circa

Risorse impiegate: Servizi educativi del Museo

Costo: sia l'accesso al museo che il percorso+laboratorio, ma in caso di disdetta

non giustificata né comunicata con anticipo via mail verrà applicata una penale.

LA NATIVITÀ AL MUSEO

Attività: in presenza

Breve descrizione: Riconoscere iconografie e tecniche di esecuzione di un tema ricorrente nell'arte

Obiettivi: Scoprire, attraverso le collezioni della Pinacoteca, la storia dell'arte e della città di Ravenna.

Obiettivi: Stimolando l'osservazione e la capacità di leggere le opere, il percorso si propone di avvicinare i ragazzi a iconografie, materiali, tecniche di esecuzione e periodi storici diversi.

Contenuti e organizzazione: Periodo di svolgimento: ottobre 2022 - maggio 2023
Punto di incontro con le operatrici: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Tempistica: martedì o venerdì, su appuntamento. Orari indicativi: 9 o 10.30; durata: 1 ora e 30 minuti circa

Risorse impiegate: Servizi educativi del Museo
Gratuito sia l'accesso al museo che il percorso+laboratorio, ma in caso di disdetta non giustificata né comunicata con anticipo via mail verrà applicata una penale.

GLI AFFRESCI DA SANTA CHIARA SI RACCONTANO

Attività: in presenza

Breve descrizione: Riconoscere iconografie e tecniche di esecuzione di un tema ricorrente nell'arte.

Obiettivi: Stimolando l'osservazione e la capacità di leggere le opere, il percorso si propone di avvicinare i ragazzi a iconografie, materiali, tecniche di esecuzione e periodi storici diversi.

Contenuti e organizzazione: Periodo di svolgimento: ottobre - maggio
Punto di incontro con le operatrici: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Tempistica: martedì o venerdì, su appuntamento. Orari indicativi: 9 o 10.30; durata: 1 ora e 30 minuti circa

Risorse impiegate: Servizi educativi del Museo

Costo: sia l'accesso al museo che il percorso+laboratorio, ma in caso di disdetta non giustificata né comunicata con anticipo via mail verrà applicata una penale.

RAVENNA ROMANA, GENTE DI MARE

Attività: in presenza

Breve descrizione: Scoprire la vita degli abitanti dell'antico porto di Ravenna attraverso le epigrafi e i simboli incisi nella pietra. Le stele classensi esposte al Museo Nazionale di Ravenna offrono l'opportunità, se lette come fonte storica, di ricostruire molteplici aspetti riguardanti la vita degli abitanti di Ravenna romana, in particolare dei classiari dell'antico porto militare.

Contenuti e organizzazione: Periodo di svolgimento: ottobre 2022 - maggio 2023
Punto di incontro con le operatrici: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: Tempistica: martedì o venerdì, su appuntamento. Orari indicativi: 9 o 10.30; durata: 1 ora e 30 minuti circa

Risorse impiegate: Fondazione RavennaAntica

Costo: 6 euro

Soggetto proponente:

Museo Nazionale di Ravenna (Direzione Regionale Musei ER - Sede di Ravenna)

Referente / contatti:

Ilaria Lugaresi

Email: drm-ero.musnaz-ra@cultura.gov.it

ATTIVITÀ NEL TERRITORIO:
MUSICA, TEATRO, CINEMA E...

TEATRO DEL DRAGO

LA MONTAGNA DI VETRO L'Europa unita dalle fiabe dei Fratelli Grimm

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Il progetto prevede il coinvolgimento dei ragazzi (in varie modalità legate alla scrittura, drammaturgica, alla grafica, alla scenografia) nel riallestimento dello spettacolo "La Montagna di Vetro" della famiglia d'arte Monticelli- Teatro del Drago che sarà co-prodotto con Jughen Theatre di Speyer, Germania. I ragazzi saranno introdotti all'universo letterario dei Fratelli Grimm e al loro fondamentale operato di unificazione dell'immaginario narrativo europeo. Le narrazioni saranno esaminate da un punto di vista letterario, filosofico e artistico e si lavorerà sulla loro trasposizione teatrale in collaborazione con gli artisti tedeschi di Speyer.

Obiettivi: • Creazione di una rete di scambio artistico a livello internazionale cittadini italiani e artisti e cittadini tedeschi con l'obiettivo. • Sensibilizzazione a tematiche quali il rapporto tra l'uomo e la natura, il superamento delle disuguaglianze e l'importanza della cooperazione tra i popoli. • Ricerca di un linguaggio comunicativo universale capace di creare empatia attraverso l'utilizzo di tecniche del teatro di figura, musiche originali e narrazioni visuali. • Scambio intergenerazionale e creazione di sinergia tra antico e moderno, tra repertori tradizionali e nuovi linguaggi. • Ibridazione di tecniche artistiche tradizionali con nuove tecnologie digitali.

Contenuti e organizzazione: La realizzazione dello spettacolo avverrà anche in forma digitale attraverso l'utilizzo di nuove tecnologie, piattaforme di comunicazione online, strumenti di scambio digitale e

la produzione di materiale audiovisivo che permetterà ai ragazzi italiani di entrare in contatto diretto con quelli stranieri, in un percorso di scambio di tecniche e contenuti virtuali che porteranno alla creazione di un progetto ibrido.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: da 2 a 4 incontri da 2h

Risorse impiegate: 2 operatori

Costo: da concordare

RACCONTARE CON LE IMMAGINI - Pasolini e l'arte della narrazione visuale

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Che cos'hanno in comune teatro di figura e cinema? Moltissimo, a partire dall'attenzione al contenuto visuale, dalla capacità di comunicare direttamente all'emozione dell'individuo e dal potere di raccontare storie attraverso le immagini, spesso trasformando la realtà proprio attraverso la rielaborazione di ciò che lo sguardo percepisce. In occasione dell'anniversario della nascita di Pier Paolo Pasolini, il laboratorio vuole essere l'occasione per un primo approccio alla poetica del maestro ma anche e soprattutto una palestra in cui scoprire collettivamente le potenzialità espressive dell'immagine, anche attraverso l'uso di strumenti digitali alla portata dei bambini. Alcune scene tratte dall'opera del regista, opportunamente contestualizzate per essere fruite dai bambini, faranno da filo conduttore per un viaggio alla scoperta di tecniche narrative che condurrà alla creazione di un immaginario visuale personale e collettivo.

Obiettivi: Obiettivo è utilizzare alcune metodologie della didattica esperienziale e digitale per creare un'occasione di stimolo della creatività individuale e di condivisione, per riscoprire le potenzialità narrative e espressive dell'immagine e avvicinare i bambini alla poetica pasoliniana e all'estetica cinematografica, attraverso un percorso targetizzato che renderà alcune opere del Maestro accessibili anche al pubblico dell'infanzia.

L'apprendimento di tecniche e principi della narrazione per immagini, proprie tanto del cinema quanto del teatro di figura, offrirà lo spunto per l'affinamento degli strumenti espressivi personali e sarà uno stimolo alla creazione individuale e alla condivisione di idee. Obiettivo è anche stimolare il pensiero laterale, la capacità di problem solving e creare un ambiente cooperativo in cui la diversità diventa risorsa collettiva.

Contenuti e organizzazione: Ogni incontro, svolto in presenza o su una piattaforma digitale scelta con gli insegnanti verrà introdotto da un videoracconto creato a partire da alcune immagini suggestive tratte dall'opera pasoliniana. Ai bambini verranno proposti giochi e attività per "rileggere" l'immagine in modi inediti e teatrali, dando spazio all'immaginazione. Verranno sperimentati diversi modi per raccontare con le immagini, attraverso l'apprendimento dei principi e delle tecniche che spaziano dal teatro di figura al cinema.

Le possibilità offerte dai medium digitali saranno indagate e sfruttate al massimo per creare spunti creativi e narrativi. Al bambino verranno insegnate tecniche e mostrati possibilità e stimoli ma grande spazio sarà lasciato alla creatività personale. Alla fine di ogni lezione verranno offerti alcuni spunti per continuare il gioco e la storia delle proprie immagini in autonomia. Verranno realizzati brevi video-spettacoli creati collettivamente.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: da 2 a 5 incontri della durata di 1 ora (da concordare con l'insegnante)

Risorse impiegate: 2 operatori

Costo: da concordare

Soggetto proponente:

Teatro del Drago

Referente / contatti:

Dott.ssa Roberta Colombo

Via Venezia, 26 - Ravenna

Cell. 335 6171900

Email: lacasadellemarionette@gmail.com

MARIONETTE E FUTURISMO

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: A partire dalla presenza nella Collezione Monticelli di materiale grigio, inerente soprattutto la grafica pubblicitaria di spettacoli dal vivo, caratterizzato da elementi tipici del movimento artistico, sono organizzati il laboratorio il tema da diversi punti di vista (artistico, letterario, etc..) e legandolo al mondo del teatro di figura.

Obiettivi: Il progetto mira ad evidenziare il rapporto tra il movimento futurista, le avanguardie del XX secolo e il Teatro di Figura, dal teatro delle marionette, ai burattini al teatro d'oggetti.

Contenuti e organizzazione: Il laboratorio prevede una lezione introduttiva sul futurismo in ambito artistico e letterario, la visione di materiali d'epoca, una fase di dialogo e discussione tra i ragazzi e una parte pratica di rielaborazione artistica personale con l'utilizzo di tecniche di teatro di figura.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 2 ore

Risorse impiegate: 2 operatori

Costo: da concordare

Soggetto proponente:

Teatro del Drago

Referente / contatti:*Dott.ssa Sarah Maria Bonomi*

Teatro del Drago 3926664211

Cell. 340 3109780

Email: compagnia@teatrodelDrago.it

Note: La Famiglia d'arte Monticelli, da cui nasce la compagnia Teatro del Drago, è attiva nell'ambito del teatro di figura da cinque generazioni e detiene un patrimonio prezioso e vastissimo di conoscenze tecniche e artistiche. Inoltre l'esperienza della Compagnia si è ulteriormente amplia-

ta negli ultimi due anni avendo esteso la propria ricerca al settore digitale e avendo sperimentato numerosi laboratori e eventi online, maturando così una grande consapevolezza sulle potenzialità degli strumenti didattici e espressivi digitali. La compenetrazione di tali diverse conoscenze, l'unione di tradizione e innovazione, ha portato alla creazione di percorsi laboratoriali innovativi e appositamente pensati per affrontare i problemi e le peculiarità dell'epoca contemporanea anche in caso di limitazioni necessarie imposte dalle norme sanitarie vigenti.

ATTIVITÀ NEL TERRITORIO: MUSICA, TEATRO, CINEMA E...

MASTERCLASS CINEMA E FILOSOFIA: UN'ESPERIENZA NELLA STORIA**Attività:** in presenza

Breve descrizione: Ravenna Nightmare Film Fest propone anche quest'anno un'ampia offerta di proiezioni, incontri e tante altre iniziative dedicate a studenti e studentesse di diverse età e insegnanti con gli eventi della sezione Visioni Fantastiche. In collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna, Assessorato Pubblica Istruzione, Regione Emilia-Romagna e Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Visioni fantastiche è un progetto che si sviluppa durante tutto l'anno scolastico e che trova spazio nelle giornate del Ravenna Nightmare Film Fest. Gli studenti avranno la possibilità di dialogare con esperti del settore, di approfondire la loro conoscenza cinematografica e assistere a proiezioni in presenza.

Obiettivi: La lezione si pone l'obiettivo di fornire chiavi interpretative del presente mostrando i meccanismi attraverso cui si è espressa la violenza e la discriminazione etnica e di genere; coinvolgere gli studenti

in un dialogo attivo e partecipato sull'attualità della guerra; comprendere e provare a smascherare le dinamiche che sottostanno alla propaganda: "dai Balcani ci viene un insegnamento: ciò che ci trasforma in carne da cannone è palesemente lo stesso imbonimento che ci fa comprare questo o quel detersivo o votare questo o quel partito. Il male non acceca solo le sue vittime ma anche i suoi testimoni esterni. Il voyeurismo televisivo equivale a perfetta cecità" (Paolo Rumiz, "Maschere per un massacro").

Contenuti e organizzazione:

Giovedì 17 novembre 2022 - dalle 16.00

Palazzo del Cinema e dei Congressi,

Largo Firenze 1, Ravenna

La guerra nell'ex Jugoslavia, benché lontana 50 anni dalla seconda guerra mondiale, incarna, a nostro avviso, l'archetipo di una strategia feroce che ha brutalmente coinvolto la popolazione civile e, in particolar modo, le donne. Pulizia etnica, stupro etnico, nazionalismo, revanscismo sono alcune delle connotazioni più forti ed evocative delle guerre contemporanee, anche di quella che si sta svolgendo oggi in Ucraina. Tramite l'esodo forzato, l'uccisione di civili, i

campi di concentramento, ha assunto consistenza nei Balcani il progetto totalitario, cifra indelebile degli eventi più tragici e in giustificabili delle guerre moderne.

"Il regime totalitario non si distingue dalle altre forme di governo perché riduce o abolisce determinate libertà, o sradica l'amore per la libertà dal cuore degli uomini, ma perché distrugge il presupposto di ogni libertà". (H. Arendt)

Destinatari: scuole secondarie 2° grado**Insegnanti coinvolti:** Sì**Tempistica e durata:** 2 ore circa

Risorse impiegate: Lezione dialogata delle professoresse Rossella Giovannini ed Emanuela Serri, docenti presso il Liceo scientifico "A. Oriani" di Ravenna

Gratuito**COME FARE UN PODCAST****Attività:** in presenza

Breve descrizione: Ravenna Nightmare Film Fest propone anche quest'anno un'ampia offerta di proiezioni, incontri e tante altre iniziative dedicate a studenti e studentesse di diverse età e insegnanti con gli eventi della sezione Visioni Fantastiche. In collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna, Assessorato Pubblica Istruzione, Regione Emilia-Romagna e Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Visioni fantastiche è un progetto che si sviluppa durante tutto l'anno scolastico e che trova spazio nelle giornate del Ravenna Nightmare Film Fest. Gli studenti avranno la possibilità di dialogare con esperti del settore, di approfondire la loro conoscenza cinematografica e assistere a proiezioni in presenza.

Obiettivi: In questo corso analizziamo e impariamo come si realizza un podcast narrativo di qualità dall'inizio alla fine: a partire da casi studio ed esercitazioni pratiche, affrontiamo la fase di ideazione, la scrittura, la scelta della voce e dei suoni,

fino alla promozione e alla distribuzione.

Il corso, partendo da una riflessione su come il mondo della comunicazione stia cambiando, si pone come obiettivo quello di offrire un nuovo modo di esprimere se stessi e il proprio talento, inquadrando una nuova professionalità grazie allo sviluppo della tecnologia e del digitale, ambiti in cui nascono nuove professioni creative e di innovazione sociale che possono avere un impatto sul proprio territorio.

Contenuti e organizzazione:

Mercoledì 16 novembre 2022 - dalle 8.30

Palazzo del Cinema e dei Congressi, Largo Firenze 1, Ravenna

Introduzione ai concetti teorici del podcasting. Ascolto e analisi di podcast e introduzione ai format per podcast: Fiction, Audio Doc, Storytelling, Repurposed content e Talk. • I concetti fondamentali del podcasting, il parlato digitale e la fiducia dell'ascolto. Introduzione al Sound design. Attrezzature necessarie per la registrazione in studio e in esterno • Le tecniche di narrazione e lo script per podcast. Scelta del proprio format. Esercitazioni pratiche Ideazione di una puntata pilota del proprio podcast • l'uso della voce, tecniche di lettura ad alta voce • Analisi di uno script con Sound Design e Esercitazioni pratiche • Tecniche di registrazione dei podcast, esercitazioni pratiche • Introduzione alle tecniche di montaggio audio • Studio della copertina, pubblicazione, promozione e distribuzione del proprio podcast.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado**Insegnanti coinvolti:** Sì**Tempistica e durata:** 2 ore circa

Risorse impiegate: Il docente Gianni Gozoli vive a Forlì ed è uno speaker radiofonico web. Autore e transmedia storyteller, è stato un voice talent, doppiatore pubblicitario e montatore, ma ha esperienza anche in televisione, come conduttore e presentatore.

Gratuito

SPOT SI GIRA

Attività: in presenza

Breve descrizione: Ravenna Nightmare Film Fest propone anche quest'anno un'ampia offerta di proiezioni, incontri e tante altre iniziative dedicate a studenti e studentesse di diverse età e insegnanti con gli eventi della sezione Visioni Fantastiche. In collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna, Assessorato Pubblica Istruzione, Regione Emilia-Romagna e Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Visioni fantastiche è un progetto che si sviluppa durante tutto l'anno scolastico e che trova spazio nelle giornate del Ravenna Nightmare Film Fest. Gli studenti avranno la possibilità di dialogare con esperti del settore, di approfondire la loro conoscenza cinematografica e assistere a proiezioni in presenza.

Obiettivi: Inventiamo, interpretiamo e giriamo uno spot per promuovere l'immaginazione, la visione e la fantasia. Studieremo alcuni spot pubblicitari, scopriremo alcuni meccanismi comunicativi e ci diventeremo a riutilizzarli per creare uno spot unico. Non vendiamo prodotti, ma la forza dell'immaginazione. Tutti noi possiamo trovare le idee che ci servono, basta porsi le domande giuste.

Contenuti e organizzazione:

Martedì 15 novembre 2022 - dalle 14.00
Palazzo del Cinema e dei Congressi,
Largo Firenze 1, Ravenna

Il laboratorio si suddivide in tre fasi:

1) Proiezione di alcuni spot e analisi inte-

rattiva, che metta in luce il livello di attendibilità di uno spot, la distinzione tra bisogni e desideri indotti, la strategia dell'associazione (spesso arbitraria) tra un prodotto e un'emozione, la differenza tra pubblicità ingannevole e a finalità sociale. La pubblicità è dunque uno strumento comunicativo che va maneggiato con cautela.

2) Ideazione collettiva di un spot che promuova un tema caro ai partecipanti e che metta in pratica gli strumenti individuati nella precedente fase di lavoro.

3) I partecipanti si dividono tra attori e membri della troupe (riprese audio e video, ciak, segretario di edizione...) e girano lo spot. Il montaggio verrà realizzato dal docente in un secondo momento e il risultato finale verrà condiviso coi partecipanti.

Destinatari: scuole secondarie 2° grado

Insegnanti coinvolti: Sì

Tempistica e durata: 3 ore circa

Risorse impiegate: Francesco Filippi è un regista, sceneggiatore e animatore in Stop-Motion. I suoi corti più conosciuti, premiati in tutto il mondo sono Home (2009), Gamba Trista (2020), Memorial (2013 e il medio-traggio Mani Rosse (2018).

Gratuito

Soggetto proponente:

St. Art Cinema s.c.r.l.

Referente / contatti:

Valentina Scentoni

Via Canala, 43 - Ravenna

Cell. 349 5162425

Email: coordinamento@startcinema.it

Formazione per insegnanti e operatori del territorio



Indice

SEMINARI, INCONTRI FORMATIVI ED EVENTI

Istituzione Biblioteca Classense:

- Il tempo ritrovato, scritture di frontiera, riscrivere la storia e scrittura festival pag. 112
- Read on - Liberi di leggere a scuola con Read More » 112
- La lettura accessibile: cosa, come, per chi » 112
- I visivi. Albi illustrati per grandi » 113
- Bill - La biblioteca della Legalità » 113

Casa delle Culture - Uno sguardo sull'identità sessuale.

- Sesso, genere e orientamento sessuale » 114

Centro Europe Direct della Romagna Ufficio Politiche Europee:

- Mobilità Europea: infoday Erasmus plus e altre opportunità e finanziamenti ... » 115

AMBITI FORMATIVI

Diritti e Cittadinanza attiva

Sportello ESC Ravenna Russi e Cervia - Videogiochi e gioco d'azzardo

- Conoscere per comprendere, comprendere per gestire pag. 118

Ass.ne Magistrati Tributarî:

- Fisco e Legalità per la promozione della cultura e della legalità fiscale
e la conoscenza dei fondamenti del vivere civile - Corso docenti » 119

Area Infanzia Istruzione e Giovani Comune di Ravenna

e Dipartimento Scienze Giuridiche UNIBO:

- Cittadinanza Digitale e Comunità Educante edizione 2022 » 120

UDI Ravenna e Istituto Storico della Resistenza di Ravenna:

- Sottosopra. Cittadinanza e Didattica contro la violenza
- Corso riconosciuto dal MIUR » 121

Salute e Scuole I progetti dell'Azienda USL della Romagna

- Life Skills e salute » 122

SEMINARI, INCONTRI
FORMATIVI ED EVENTI

ISTITUZIONE BIBLIOTECA CLASSESENSE

IL TEMPO RITROVATO,
SCRITTURE DI FRONTIERA,
RISCRIVERE LA STORIA E
SCRITTURA FESTIVAL

Attività: in presenza

Breve descrizione: Gli incontri con autori e autrici organizzati in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna, con la direzione artistica di Matteo Cavezzali in collaborazione con Istituzione Biblioteca Classense e Fondazione Casa di Oriani (Riscrivere la Storia), rappresentano occasioni formative per gli insegnanti. Sarà possibile, previa prenotazione da parte dei docenti, riservare i posti per le classi.

Contenuti e organizzazione: Date e luoghi degli incontri verranno comunicati a mezzo stampa, sul sito www.classense.ra.it e sulle pagine internet e Facebook delle rispettive rassegne, appena disponibili.

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: da 1 ora e 2

Risorse impiegate: Autori e Autrici ospiti delle rassegne

READ ON – LIBERI DI LEGGERE A
SCUOLA CON READ MORE

Attività: in presenza

Contenuti e organizzazione: I temi al centro di questo incontro saranno in particolare: • la scelta delle letture (coinvolgimento dei ragazzi, interazione con le risorse presenti sul territorio, manutenzione e aggiornamento della «biblioteca», indicazioni bibliografiche e modalità di collaborazione con la biblioteca Classense: visita alla Holden con la classe per scegliere i libri oppure prestito alla classe con i libri scelti

dalle bibliotecarie) • la gestione dell'attività di lettura (creare tempi/spazi e luoghi di read more, sostegno ai nuovi lettori e valorizzazione dei lettori forti, idee per mettere in relazione le letture, strumenti e forme di comunicazione verso l'esterno)

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: Incontro previsto entro il 15 ottobre 2022 - Sala Muratori Biblioteca Classense - orario 17,30-19

Gratuito

Note: Si accettano esclusivamente iscrizioni via mail all'indirizzo stravaglini@classense.ra.it. Il corso si attiva al raggiungimento di minimo 15 iscrizioni.

*Read On è un progetto europeo dedicato ai libri, alla lettura, alla circolazione e allo scambio di storie e racconti che vedrà protagonisti ragazzi e ragazze di età compresa tra 8 e i 19 anni. L'idea di read more è semplice: dedicare 20 minuti al giorno alla lettura libera all'interno della normale attività scolastica. A read more può partecipare una singola classe, più classi di una stessa scuola, una scuola intera. Le scuole di riferimento sono le primarie, secondarie di primo e secondo grado. Read more si tiene tutti i giorni, per tutto l'anno. L'adesione è gratuita e si effettua con la compilazione di una scheda scaricabile qui www.classense.ra.it/junior/#pof. Si può adattare la frequenza alle esigenze del calendario scolastico, purché resti un'attività continuativa, capace di generare un'abitudine.

LA LETTURA ACCESSIBILE:
COSA, COME, PER CHI

Attività: in presenza

Breve descrizione: E' in programma un ciclo di incontri formativi, alcuni a cura di

Reciprocamente, il centro servizi e consulenze in comunicazione aumentativa e alternativa (CAA) di Ravenna e altri con Fabio Fornasari, architetto e museologo specializzato in accessibilità.

Obiettivi: Approfondire competenze e strumenti di insegnanti, educatrici ed educatori rispetto ai differenti sussidi per la lettura accessibile e alle caratteristiche che devono avere.

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: date da definire - Sala Muratori Biblioteca Classense Via Baccarini 5 - orario 17,30

Gratuito

I VISIVI. ALBI ILLUSTRATI
PER GRANDI

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Conosciamo insieme gli albi illustrati pensati e realizzati per ragazze e ragazzi. Troppo spesso si considera l'albo illustrato come libro per bambini piccoli, ci sono invece case editrici che pubblicano albi per un pubblico più adulto.

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: Data e orari da definire periodo novembre 2022

Risorse impiegate: a cura di Nicoletta Bacco

Soggetto proponente:

Istituzione Biblioteca Classense

Referente / contatti:

Silvia Travaglini

Via Baccarini, 3 - Ravenna

Tel. 0544 482120

stravaglini@classense.ra.it

Note: Prenotazione obbligatoria su

www.classense.ra.it/formazione_docenti

In ottemperanza ai protocolli per prevenzione anti-Covid l'accesso alla sala potrebbe prevedere una limitazione di posti

BILL - LA BIBLIOTECA DELLA
LEGALITÀ

Attività: in presenza

Breve descrizione: La Biblioteca Classense promuove nel nostro territorio il progetto nazionale lbbby sulla biblioteca della legalità e invita le scuole ad aderire: durante gli incontri formativi verranno illustrate le bibliografie da cui saranno tratte le dotazioni di libri destinate alle classi partecipanti.

Obiettivi: Fornire alle insegnanti spunti di lavoro intorno ai temi legati al concetto di legalità attraverso i libri che potranno essere messi a disposizione delle classi che aderiranno.

Contenuti e organizzazione: La formazione è riservata alle insegnanti che iscriveranno le loro classi al progetto Bill per avere i libri a partire da metà gennaio

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: Incontro previsto entro il 31 gennaio 2023

Risorse impiegate: a cura di Francesca Ferruzzi

Gratuito

Soggetto proponente:

Istituzione Biblioteca Classense

Referente / contatti:

Francesca Ferruzzi

Via Baccarini, 3 - Ravenna

Tel. 0544 482120

fferruzzi@comune.ravenna.it

Note: Prenotazione obbligatoria su

www.classense.ra.it/formazione_docenti

In ottemperanza ai protocolli per prevenzione anti-Covid l'accesso alla sala potrebbe prevedere una limitazione di posti

UNO SGUARDO SULL'IDENTITÀ SESSUALE. SESSO, GENERE E ORIENTAMENTO SESSUALE.

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: La formazione è dedicata a professionisti dei servizi scolastici ed educativi e si focalizza sul tema dell'identità sessuale, divenuto recentemente centrale anche tra i giovani. In particolare verranno trattati i significati delle terminologie che descrivono le dimensioni del sesso, del genere e dell'orientamento sessuale e i processi di costruzione sociale e culturale dell'identità sessuale.

Obiettivi: Fornire informazioni e strumenti teorico-pratici a insegnanti ed educatori per leggere e comprendere le dinamiche socio-culturali inerenti al tema dell'identità sessuale.

Contenuti e organizzazione: Sesso, genere, orientamento sessuale. • Concetti: acronimo LGBTQIA+, transgender, transessuale, a-gender, a-sessuale, pansessualità, binarismo/non binarismo, cis-gen-

der, queer, bisessualità. • Intersessualità. Mascolinità e femminilità. • Corpo, plasmazione del corpo per appartenere al genere e rispetto all'intersessualità. • Disforia di genere • Fluidità di genere. • Natura/cultura, teoria del gender, "famiglia naturale", movimenti no gender

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: un incontro da 2,5 ore (circa)

Risorse impiegate: Antropologa - Etno-psicologa - Operatori sociali esperti sui temi dell'identità sessuale e del genere

Gratuito

Soggetto proponente:

U.O. Politiche per l'Immigrazione - Casa delle Culture - Coop. Cidas

Referente / contatti:

Sara Salvatori

Via Destra Canale Molinetto, 189 - Ravenna
Cell. 340 4272905

Email: famicover@cidas.coop
mediazioneculturale@comune.ra.it

MOBILITÀ EUROPEA: OPPORTUNITÀ E FINANZIAMENTI

Attività: in presenza

Breve descrizione: Programmi come l'Erasmus + offrono molteplici opportunità per educatori, insegnanti e studenti di fare esperienza all'estero attraverso training, tirocini e progetti di scambio. L'Infoday sulle opportunità di mobilità in Europa e all'estero si propone di illustrare e offrire supporto rispetto a queste opportunità.

Obiettivi: L'obiettivo principale dell'incontro è quello di fornire informazioni e supporto sulle opportunità di mobilità previste dai programmi di finanziamento europei rivolte sia agli insegnanti e agli educatori che agli studenti.

Contenuti e organizzazione: L'infoday sarà organizzato nel corso di una mezza giornata. Verranno presentate le opportunità di mobilità per tirocini, lavoro, training, volontariato, studio e scambi giovanili, le

principali risorse dove reperire le informazioni, supporto per la partecipazione alla call e presentazione delle principali linee di finanziamento EU che riguardano la mobilità europea e internazionale.

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: 3 ore

Risorse impiegate: Operatori, operatrici e consulenti U.O. Politiche europee e EUDIC Romagna

Gratuito

Soggetto proponente:

Centro Europe Direct della Romagna- Assessorato alle Politiche europee del Comune di Ravenna

Referente / contatti:

Emanuela Medeghini

Via Luca Longhi, 9 - 48121 Ravenna
Tel. 0544 485040

europedirectromagna@comune.ravenna.it

AMBITI FORMATIVI

VIDEOGIOCHI E GIOCO D'AZZARDO: CONOSCERE PER COMPRENDERE, COMPRENDERE PER GESTIRE

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Corso di formazione per insegnanti di scuole secondarie, composto da 3 incontri da 2 ore. E' prevista la possibilità di realizzazione sia dal vivo che online. Gli incontri permettono una introduzione al "mondo" del gioco d'azzardo e a quello del gaming, anche esplorando le commistioni tra i due.

Obiettivi: • Permettere agli insegnanti l'acquisizione di una maggiore conoscenza sui videogiochi, tra opportunità e rischi per gli adolescenti • Far conoscere il gioco d'azzardo e il gioco d'azzardo patologico • Presentare i servizi del territorio, modalità di valutazione di comportamenti compulsivi legati al gioco • Supportare insegnanti a prevenire le forme compulsive legate al gioco e/o ad orientare ai servizi, sostenere il cambiamento.

Contenuti e organizzazione: Negli ultimi anni è molto aumentato il consumo di videogiochi (on e offline) da parte degli adolescenti (e non solo). A livello globale il mercato del gaming è arrivato, nel 2020, a 175 miliardi di dollari. Non si tratta più di una nicchia, ma di un fenomeno che sta diventando di massa, e che influenza relazioni, comportamenti e abitudini quotidiane. Anche a scuola. Un mondo da esplorare per comprendere, anziché da giudicare preventivamente. Anche per quanto riguarda il gioco d'azzardo, i dati indicano che i minorenni giocano più che in passato, con una decisa crescita del gioco online. Non solo:

si sono diffusi anche diversi videogiochi che contengono gioco d'azzardo e questo comporta un rischio da conoscere per prevenire situazioni di disagio. E' quindi importante che anche in questo tipo di consumo sia promossa una opportuna conoscenza e consapevolezza, per prevenire situazioni problematiche. Ma anche per riconoscere, nei videogiochi, le opportunità e le possibili forme di apprendimento.

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: 3 incontri da 2 ore ciascuno

Risorse impiegate: psicologa e psicoterapeuta, educatore ludico, avvocato

Gratuito

Soggetto proponente:

ESC sportello dei Comuni di Ravenna, Cervia e Russi e di AUSL Romagna

Referente / contatti:

Andrea Caccia

Cell. 342 7454232

Email: sportelloesc@comune.ravenna.it

Note: ESC è lo sportello dei Comuni di Ravenna, Cervia e Russi e di AUSL Romagna nato nel 2020 per supportare i giocatori d'azzardo patologici e i loro familiari. Offre supporto al cambiamento ai giocatori patologici e in particolare consulenze di tipo psicologico e legale. Lo sportello è anche attivo, in collaborazione con il Centro per le Famiglie, nella formazione sul fenomeno del gaming rivolta ad insegnanti, educatori e genitori, ed offre consulenze a famiglie ed adolescenti rispetto al gaming e alle relazioni online.

FISCO E LEGALITÀ - Per la promozione della cultura della legalità fiscale e la conoscenza dei principi fondamentali della convivenza civile.

Attività: in presenza

Breve descrizione: Ciclo di lezioni frontali, dibattiti, laboratori, visite guidate. Materie: Principi costituzionali, la giurisdizione italiana e riflessi eurocomunitari, il sistema fiscale italiano, l'accertamento dei tributi e la riscossione, evasione fiscale, il ruolo della Giustizia Tributaria, il processo tributario. Eventuali approfondimenti tematici su alcuni tributi.

Obiettivi: Promuovere nei docenti e negli studenti la conoscenza e la consapevolezza dei temi dell'economia, della finanza e della legalità fiscale; sensibilizzare i giovani sul valore della "legalità" in genere e della "legalità fiscale" in particolare, come strumento attraverso il quale si ottengono giustizia, equità sociale, benefici per i singoli e la comunità; illustrare il ruolo della ed i compiti della Giustizia Tributaria; valorizzare la cultura dell'uguaglianza in applicazione dei principi costituzionali, eurocomunitari ed internazionali

Contenuti e organizzazione: 3 moduli: 20 ore - 40/40 ore - 90 ore.

Per ogni modulo sono previste sessioni di due ore ciascuna suddivise in lezioni fron-

tali e dibattiti tenuti da Magistrati Tributari, docenti universitari, avvocati e commercialisti, rappresentanti dell'Amministrazione Finanziaria e della Guardia di Finanza, con il coinvolgimento dei docenti, secondo un calendario che verrà di volta in volta concordato con le scuole aderenti al progetto. Al termine del ciclo di incontri tematici, saranno organizzati laboratori interattivi sulle materie trattate e simulazioni del processo tributario (compresa la redazione di ricorsi, atti difensivi, sentenze).

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: incontri della durata di due ore ciascuno con cadenza, indicativamente, quindicinale. Può essere previsto lo svolgimento del corso anche in due anni scolastici consecutivi

Gratuito

Soggetto proponente:

Associazione Magistrati Tributari - A.M.T.

Referente / contatti:

Lorella Fregnani - Mirella Guicciardi

Via Oriani, 44 - Ravenna

Cell. 347 2343897 - 335 382930

Email: lorella.fregnani@alice.it

mirellaguicciardi@gmail.com

Note: Per informazioni sul progetto rivolto agli/alle studenti/studentesse, vedi pag. 26.

CITTADINANZA DIGITALE E COMUNITÀ EDUCANTE A.S. 2022/23

Attività: in presenza / online

Breve descrizione: Le nuove tecnologie, la società dell'informazione, stanno ridefinendo la realtà che va pertanto ripensata in profondità dal profilo etico, sociale e quindi anche politico e giuridico. La distinzione fra online e offline soprattutto per le disposizioni anticontagio dovute alla pandemia da Covid19 si è ormai definitivamente persa in quanto siamo costantemente "online". È in questo nuovo contesto che si definisce l'identità digitale dell'individuo, dalla sua determinazione al suo sviluppo passando per tutte le scelte che con la propria libertà è chiamato ad assumere. Lo sfruttamento dei big data, il design delle applicazioni e delle interfacce secondo logiche di mercato, la raccolta continua e diffusa dei dati personali, la presenza ubiqua di sistemi per il reperimento, il tracciamento, l'elaborazione e l'analisi dei dati, sono elementi che incidono fortemente su questa libertà.

Obiettivi: Il progetto vuole porre le basi per la creazione di consapevolezza e di senso critico nell'impiego delle tecnologie, con un nuovo approccio costruttivo, volto a capire il funzionamento e le logiche sottese alle tecnologie al fine di poter sviluppare nuovi paradigmi di cooperazione uomo-macchina.

Solo intervenendo in giovane età e coinvolgendo la rete degli educatori è possibile tentare di radicare una nuova forma di cit-

tadinanza digitale e un utilizzo attivo delle tecnologie.

Contenuti e organizzazione: Programma: 6 incontri dalle 15 alle 17:

5 ottobre - Identità personale, identità digitale e protezione dei dati personali nell'ambito delle attività che riguardano la scuola. Prof. Michele Martoni

12 ottobre - La società dei dati e la cittadinanza digitale. Prof. Monica Palmirani

13 ottobre - La Carta dei Diritti in Internet. Prof. Monica Palmirani

19 ottobre - Diritto d'autore in rete nell'ambito delle attività che coinvolgono la scuola. Prof. Giorgio Spedicato

20 ottobre - Aggressioni e vulnerabilità nel mondo del web. Prof. Annalisa Verza

26 ottobre - False verità (fake news) e ricerca dell'informazione affidabile in rete. Prof. Giovanni Boccia Artier.

Iscrizioni: cittaeducativa@comune.ra.it

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: 6 incontri dalle 15 alle 17 nel mese di ottobre 2022

Risorse impiegate: Docenti Universitari di UNIBO e Università di Urbino

Gratuito

Soggetto proponente:

Dipartimento di Scienze Giuridiche UNIBO Campus di Ravenna + Assessorato Scuola e Politiche Giovanili Comune di Ravenna

Referente / contatti:

Maria Grazia Bartolini

Via Massimo d'Azeglio, 2 - Ravenna

Tel. 0544 482889 - 3316378271

Email: mbartolini@comune.ra.it

SOTTOSOPRA. CITTADINANZA E DIDATTICA CONTRO LA VIOLENZA

Breve descrizione: Nasce dalla collaborazione di Udi Unione donne in Italia Ravenna Aps con l'Istituto Storico della Resistenza di Ravenna il corso di formazione sulle differenze per una didattica innovativa contro la violenza. I e le partecipanti saranno guidate/i nell'approfondimento delle tematiche all'individuazione e al superamento degli stereotipi di genere e di un linguaggio sessista. Sono previste visite guidate agli archivi storici, documentali e fotografici dell'Udi di Ravenna e alla mostra "Oltre Dafne fermare Apollo", a cura di Udi Nazionale sulla storia del contrasto alla violenza di genere. Il corso è riconosciuto dal MIUR con il codice n. 74614 su Piattaforma Sofia.

Obiettivi: Fornire una panoramica di spunti e strumenti che si possano utilizzare nella progettazione didattica ed educativa per valorizzare le differenze, decostruire gli stereotipi, educare alla cittadinanza digitale.

Contenuti e organizzazione: Il Corso si articola in 25 ore in aula e online, suddivisi in 11 incontri a cadenza settimanale. Le tematiche affrontate sono: Convenzione di Istanbul con giornaliste e avvocate; educazione alla differenza di genere by S.CO.S.S.E: il linguaggio della e nella scuola; Parole O-Stili e il Manifesto della comunicazione non ostile; i bullismi e la violenza;

strumenti per progettare l'educazione civica; Nuovi Occhi per i Media con Lorella Zannardo: mass media, diritti ed educazione; il corpo delle donne dai media alla realtà; la scomparsa dei volti fra fotoritocco, social media e relazioni sociali; gli archivi dell'Udi con la storica Laura Orlandini e l'Archivista Dario Taraborelli; la mostra "Oltre Dafne fermare Apollo" con Udi Nazionale.

Destinatari: insegnanti ed educatori

Tempistica e durata: 25 ore di lezione in presenza alla Casa delle donne di Ravenna e on line; cadenza settimanale dal 28 settembre al 7 dicembre 2022.

Risorse impiegate: Docenti e professioniste/i, google workspace, materiali audiovisivi e multimediali, lezioni frontali e visite guidate. Il Corso è finanziato da UDI Ravenna Aps.

Gratuito

Soggetto proponente:

Udi, Unione donne in Italia Ravenna Aps, associazione politica e culturale che si occupa fin dal 1945 di emancipazione e libertà delle donne.

Istituto Storico della Resistenza di Ravenna, istituzione che si occupa della valorizzazione della memoria della Resistenza e di storia contemporanea.

Referente / contatti:

Luana Vacchi / Deborah Bandini

UDI Ravenna Aps, via Maggiore 120

Tel. 0544 500335

Email: udiravenna@gmail.com

SALUTE E SCUOLE I PROGETTI DELL'AZIENDA USL DELLA ROMAGNA

LIFE SKILLS E SALUTE

Attività: in presenza

Breve descrizione: Prima edizione di modulo formativo La proposta formativa deriva dal confronto fra i tavoli distrettuali (Ra-Fa-Lu) dedicati all'adolescenza e dal tavolo provinciale 'Gruppo salute e Scuola' attivato presso l'Ufficio scolastico provinciale a cui partecipano servizi dell'AUSL, Scuole e rappresentanti della Comunità locale ('Verso scuole che promuovono salute')

Intende coniugare gli obiettivi del Piano regionale della prevenzione (programmi orientati alle Life Skills) con le Linee di indirizzo regionale per la prevenzione del ritiro sociale e della dispersione scolastica (che prevedono azioni di prevenzione universale: vengono descritte quelle di promozione del benessere a scuola con particolare riferimento alla creazione di un ambiente positivo ed al sostegno dello sviluppo delle abilità sociali, con esplicito riferimento alle life skills 'sociali', oltre al ruolo degli sportelli di ascolto) in modo che non si creino duplicazioni, sovrapposizioni o incongruenze. E' coerente col Documento regionale di pratiche raccomandate (PP01 del PRP). La proposta formative ha al centro, nel contesto dell'approccio globale di Scuole che promuovono salute, • le life skills, con particolare focus su quelle relazionali, per i primi anni della scuola secondaria di 2° grado • per mettere in grado i discenti di trasferirne l'insegnamento nei propri contesti a supporto delle attività didattiche, di educazione alla salute e di gestione di gruppi • le abilità per intercettare i segnali di disagio nella popolazione giovanile, con primi elementi di gestione • metodiche volte a migliorare la capacità degli adulti di operare in contesti relazio-

nali difficili con bambini e adolescenti

Obiettivi: Promozione del benessere e della salute della popolazione giovanile, in un contesto influenzato dalla pandemia e dalle restrizioni prolungate all'attività scolastica e in cui è necessario promuovere stili di vita sani, un più adeguato movimento e il benessere emotivo e relazionale, per ridurre il disagio giovanile e il ricorso a comportamenti a rischio attraverso l'educazione alle life skills.

Contenuti e organizzazione: Si intende costruire un percorso che interessi il cammino dello studente dalla scuola dell'infanzia alle prime due classi delle secondarie di 2° grado. La prima edizione serve a tarare il percorso, per poi successivamente valutarlo e modellizzarlo per replicare l'esperienza formativa estendendola in modo 'sostenibile'. Saranno individuati per la prima edizione 4 istituti comprensivi nella provincia, in base alla disponibilità a svolgere il percorso formativo e ad aderire alla Rete di Scuole che promuovono salute (e quindi alla redazione di un profilo di salute della scuola, a effettuare buone pratiche di contesto, buone pratiche curricolari, a costituire un gruppo di lavoro rappresentativo delle componenti scolastiche, come da Accordo Regionale); altri eventuali criteri si vaglieranno con l'USP. Si privilegerà la formazione in presenza per tutto il percorso, salvo necessità. Il percorso è da definire ulteriormente; i formatori saranno scelti in base a adeguate professionalità, esperienza e capacità di sostenere tutti i moduli del percorso nei tempi richiesti.

Destinatari: Insegnanti ed educatori, anche psicologi sportelli scolastici, educatori comunali, operatori sociosanitari

Tempistica e durata: scuole secondarie 2° grado: 25 ore per docenti classi I e II, con coinvolgimento studenti in qualità di Peer educator in:

- 4 incontri scuola infanzia
- 6-8 incontri scuole primarie e secondarie, più autoformazione e post-formazione. Il Corso è rivolto a scuole di tutta la Provincia. Da ottobre a marzo. Successiva valutazione.

Risorse impiegate: Risorse AUSL

Gratuito

Note: Proposta formativa in corso di ulteriore definizione. L'offerta formativa aggiornata sarà presente da metà settembre all'indirizzo <http://auslromagna.it/servizi/scuola> (Scuole che promuovono salute)

Soggetto proponente:

Azienda Usl della Romagna

Referente / contatti:

Cosetta Ricci

Email: salutescuole.ra@auslromagna.it

Ci scusiamo per le eventuali imprecisioni che troverete nel testo.
Possibili integrazioni, precisazioni e aggiornamenti saranno comunicati direttamente
alle scuole nel corso dell'anno scolastico e sul sito
[www.comune.ra.it/aree-tematiche/giovani-scuola-e-universita/scuola/
qualificazione-pedagogica/paft-piano-aricchimento-formativo-del-territorio/](http://www.comune.ra.it/aree-tematiche/giovani-scuola-e-universita/scuola/qualificazione-pedagogica/paft-piano-aricchimento-formativo-del-territorio/)



Consulta PAFT digitale





Consulta PAFT digitale

educazione civica, cittadinanza globale e digitale, diritti, legalità

scienza, tecnica, ambiente, sport, salute e benessere

arti e lettura

formazione per insegnanti e operatori del territorio