

LA MIA AFRICA

STORIE DI LUOGHI COMUNI

INCONTRI DEDICATI AL CONTINENTE AFRICANO.

17 DICEMBRE

**AFRICANA
RACCONTARE IL CONTINENTE
AL DI LÀ DEGLI STEREOTIPI**

CHIARA PIAGGIO

28 GENNAIO

**PARLARE D'AFRICA
50 PAROLE CHIAVE**

KARIN PALLAVER, LUCA JOURDAN

18 FEBBRAIO

**INSEGNARE STORIA DELL'AFRICA
COSTRUIRE UNA MEMORIA COMUNE
PER UN UMANESIMO TRANSVERSALE**

MAHOUGNON SINSIN

25 MARZO

**L'ENIGMA DELLA
MEMORIA**

NICOLETTA BRAZZELLI

DA DICEMBRE 2022 A MARZO 2023

ORE 10:00

SALA DANTESCA - BIBLIOTECA CLASSENSE
RAVENNA

INGRESSO GRATUITO



L'immagine prevalente che arriva dal continente africano è quella allarmistica, "l'Africa vista da qui", spesso intrisa di pregiudizi e cliché. In Italia il racconto pubblico sull'Africa si basa soprattutto su stereotipi. Il positivo africano è sempre solo natura selvaggia, animali, deserti, foreste, bambini sorridenti. Sui quotidiani e sui social network l'Africa è raccontata solo in riferimento ai flussi migratori e ai fatti di cronaca. Lontana dal tema immigrazione, l'Africa pare essere quasi invisibile. Manca il racconto del quotidiano nelle sue dinamiche politiche e sociali.

«La storia unica crea gli stereotipi. E il problema degli stereotipi non è che non siano veritieri, ma che sono incompleti. Fanno diventare una storia, la sola storia»

Chimamanda Ngozi Adichie

Riequilibrare la narrazione stereotipata sull'Africa è oggi una priorità. Esiste un'Africa di prospettive, un luogo, dinamico, creativo, innovativo e progressista. Invece di proporre ancora la storia della coraggiosa celebrity bianca che si avventura in Africa per portare aiuto ai bambini malnutriti, dobbiamo raccontare le storie di libero arbitrio, delle comunità locali e degli individui che per risolvere le proprie sfide si sono attivati indipendentemente dagli aiuti esterni.

Si deve lavorare sul cambiamento della narrazione del continente, superando le pratiche non etiche, verificando la presenza di pregiudizi, comprendendo il contesto e gli attori locali, ottenendo il consenso di chi viene rappresentato.