

**SELEZIONE PUBBLICA PER ESAMI PER L'ASSUNZIONE A TEMPO INDETERMINATO DI N. 1  
"ISTRUTTORE DIRETTIVO TECNICO" DA ASSEGNARE AL SUAP**

**CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE**

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 19 del D. Lgs. del 14/3/2013 n. 33 viene di seguito riportato lo stralcio del verbale della selezione contenente i criteri di valutazione della prova orale sostenuta dai candidati il giorno **30 MAGGIO 2023**.

La Commissione ha definito i seguenti criteri di valutazione dei 3 quesiti a risposta sintetica contenuti nella **prova estratta C** ad ognuno dei quali è assegnato un valore compreso tra 0 e 9 punti, per un massimo di 27 punti, esprimendo la votazione per ogni quesito graduandola in relazione a:

- pertinenza dei contenuti esposti dal candidato;
- completezza, esaustività, articolazione della risposta;
- chiarezza, sintesi, capacità espositiva;
- capacità di rielaborazione critica dei concetti/contenuti delle norme proposte:

ed un massimo di 3 punti assegnati per la lettura e traduzione di un breve brano in lingua inglese;

Considerato che ai sensi dell'art. 18 comma 7 del Regolamento delle Selezioni del Comune di Ravenna il punteggio minimo richiesto per il superamento di una prova è di 21/30, corrispondente al giudizio di discreto, la Commissione ha espresso la votazione, per ogni quesito, utilizzando la scala scolastica da 0 (risposta non data) a 10 (risposta eccellente), riproporzionando quindi in maniera aritmetica le votazioni assegnate in relazione al valore massimo attribuito a ciascun quesito pari a 9 punti, secondo la seguente formula:

$$p = \frac{V \times 9}{10}$$

ove si intende per:

**p:** punteggio riparametrato

**V:** votazione espressa in decimi secondo la scala scolastica

I punteggi di traduzione e ponderazione della sopra riportata scala di valutazione, risultano quindi quelli di cui alla seguente tabella:

	votazione secondo la scala scolastica punti in /10	punteggio riparametrato punti in /9
Risposta non data	0	0
Risposta gravemente insufficiente	1	0,9
Risposta gravemente insufficiente	1,5	1,35
Risposta gravemente insufficiente	2	1,8
Risposta gravemente insufficiente	2,5	2,25
Risposta gravemente insufficiente	3	2,7
Risposta gravemente insufficiente	3,5	3,15
Risposta insufficiente	4	3,6
Risposta insufficiente	4,5	4,05
Risposta insufficiente	5	4,5
Risposta leggermente insufficiente	5,5	4,95
Risposta sufficiente	6	5,4
Risposta più che sufficiente	6,5	5,85

	votazione secondo la scala scolastica punti in /10	punteggio riparametrato punti in /9
Risposta discreta	7	6,3
Risposta più che discreta	7,5	6,75
Risposta buona	8	7,2
Risposta più che buona	8,5	7,65
Risposta ottima	9	8,1
Risposta più che ottima	9,5	8,55
Risposta eccellente	10	9

Mentre il punteggio per l'accertamento della conoscenza della lingua inglese (lettura e traduzione), sarà attribuito secondo la seguente graduazione con particolare valorizzazione della comprensione del testo:

- 0 punti in caso di mancata conoscenza
- 1 punto in caso di conoscenza insufficiente
- 1,5 punti in caso di conoscenza sufficiente
- 2 punti in caso di conoscenza discreta
- 2,5 in caso di conoscenza buona
- 3 punti in caso di conoscenza ottima

in relazione a:

- capacità e fluidità di lettura;
- comprensione del testo
- corrispondenza della traduzione ed utilizzo di terminologia appropriata

In relazione alla prova estratta "C", si riportano in maniera sintetica e a titolo esemplificativo i contenuti attesi nelle risposte dei tre quesiti tecnico-professionali proposti e la traduzione del brano in inglese:

#### **DOMANDA N. 1 (max 9 punti)**

***Il candidato illustri sinteticamente il procedimento amministrativo di rilascio di autorizzazione di pubblico spettacolo per evento fino a 2500 partecipanti da svolgersi in area pubblica.***

#### **Sintesi dei contenuti attesi:**

Il riferimento è all'art. 68 del Testo Unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza approvato con R.D. 18 giugno 1931 n. 773, nonché agli artt.141 e 141bis del Regio Decreto 6 maggio 1940 n. 635 - Approvazione del Regolamento dell'Esecuzione del Testo Unico 18 giugno 1931, n.773 TULPS disciplinanti la Commissione di Vigilanza comunale.

**DOMANDA N. 2 (max 9 punti)**

*Il candidato illustri la disciplina della segnalazione certificata di conformità edilizia ed agibilità (SCEA).*

Sintesi dei contenuti attesi

La SCEA è disciplinata dall'art. 23 della L.R. Emilia-Romagna n. 15/2013 "Semplificazione della disciplina edilizia".

**DOMANDA N. 3 (max 9 punti)**

*Il candidato illustri gli adempimenti che l'impresa deve adottare per la messa in esercizio di un impianto di distribuzione carburanti ad uso pubblico completamente ristrutturato.*

Sintesi dei contenuti attesi

Il riferimento è all'art. 8 della D.C.R. Emilia-Romagna 05/05/2022 n. 355 "Norme regionali di indirizzo programmatico per la realizzazione e l'ammodernamento della rete distributiva carburanti" e ss.mm.ii.

**READ AND TRANSLATE**

**The history of the world**

*Archaeology means being surprised by discovery, finding relationships with the past and getting excited for an infinite journey.*

*Museums and archaeological areas – in Ravenna you will get involved in a journey thorough time, a story that goes far beyond the city.*

*Romans, Goths, Byzantines, Lombards, Carlovingians... Ravenna has always been at the centre of the European and Mediterranean history.*

*Its origin is ancient, it was a capital for three times, but most of all it was an important crossing point between the end of the Roman era and the beginning of the Middle Ages.*

*Whether you are within ancient walls or in the open air, this journey is the history of the world.*

**LEGGI E TRADUCI:**

**La storia del mondo**

Archeologia è stupirsi per la scoperta, trovare il legame con il passato ed entusiasinarsi per un viaggio infinito.

Tra musei ed aree archeologiche, a Ravenna vi aspetta un percorso a ritroso nella storia, in una narrazione che va ben oltre questa città.

Romani, goti, bizantini, longobardi, carolingi... Ravenna è sempre stata al centro della storia europea e mediterranea.

Ha avuto un'origine antica, è stata per ben tre volte capitale, ma soprattutto è stata al centro di importanti passaggi tra la fine dell'età romana e l'inizio di quella medievale.

Che vi troviate tra antiche mura o a cielo aperto, questo racconto è il racconto del Mondo.

IL PRESIDENTE

Dott. Alessandro Martinini

LA SEGRETARIA

Dott.ssa Martina Marrocchino

  
