

Ravenna, 10/11/2023
Fascicolo n. N.10.1/2022
Classifica 7.6
ID Proposta: 3066

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE DMUSEO 120/2023

OGGETTO: PREMIO INTERNAZIONALE GAEM GIOVANI ARTISTI E MOSAICO - SESTA EDIZIONE 2023 - PROCLAMAZIONE DEI VINCITORI :
SEZIONE 1 ÷ OPERE REALIZZATE CON MATERIALI E TECNICHE TRADIZIONALI
SEZIONE 2 ÷ OPERE REALIZZATE CON MATERIALI E TECNICHE NON CONVENZIONALI .

IL DIRETTORE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio di Amministrazione del 03/03/2023 PV n.2, PG 51445/2023 esecutiva ai sensi di legge, è stato approvato il bilancio di previsione 2023-2025 dell'Istituzione Museo d'Arte della città approvato dal Consiglio comunale con deliberazione PV 50/PG 85354 nella seduta del 4 aprile 2023;
- con deliberazione di Consiglio di Amministrazione del 24/03/2023 PV n. 9, PG 62965/2023, esecutiva ai sensi di legge, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) per il triennio 2023-2025;
- con deliberazione Consiglio di Amministrazione del 19/05/2023 PV n. 13, esecutiva ai sensi di legge, è stata approvata la seconda variazione al Bilancio di previsione e al Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) per il triennio 2023-2025 prevedendo l'applicazione dell'avanzo di amministrazione libero 2022;
- con deliberazione Consiglio di Amministrazione del 23/06/2023 PV n. 18, esecutiva ai sensi di legge, è stata approvata la terza variazione al Bilancio di previsione e al Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) per il triennio 2023-2025;
- il Direttore è autorizzato ad adottare tutti i necessari atti finanziari, tecnici ed amministrativi connessi agli obiettivi ed alle dotazioni assegnate all'Istituzione;

Evidenziato che :

- la Nota integrativa al bilancio di previsione 2023-2025 prevede l'organizzazione della 8^a Edizione di RavennaMosaico - Biennale di Mosaico Contemporaneo, composta da numerosi eventi e da mostre, a partire dal prossimo 14 ottobre;
- tra le iniziative previste c'è il PREMIO INTERNAZIONALE GAEM GIOVANI ARTISTI E MOSAICO - SESTA EDIZIONE 2023 il cui Avviso pubblico, approvato con determinazione dirigenziale n. 38 del 15/05/2023, prevede, oltre all'allestimento di una mostra collettiva delle opere selezionate nelle Sezioni 1 e 2, per la Sezione 1 un premio finale di € 2.000,00 in materiali vetrosi per la realizzazione di mosaici, offerti dalla storica fornace Orsoni Venezia 1888 e per la Sezione 2 un premio di € 2.000 offerti dall'Impresa Cingoli Consolidamento e Restauro, inoltre le opere vincitrici entreranno a far parte della collezione di mosaici moderni e contemporanei del MAR-Museo d'Arte della Città di Ravenna;

Visto il provvedimento dirigenziale n. 4213/2023 del 17/07/2023, rettificato con provvedimento n. 4252/2023 del 18/7/2023, con il quale è stata nominata la Commissione di esperti al fine di valutare le candidature pervenute in merito al Premio Internazionale GAeM Giovani Artisti e Mosaico - Sesta Edizione 2023 – Sezione 1 - Opere realizzate con materiali e tecniche tradizionali; Sezione 2 – Opere realizzate con materiali e tecniche non convenzionali e Sezione 3 – Residenze Musive;

Vista la determina dirigenziale n. 80 del 24 agosto 2023 con cui è stato approvato il Verbale della Commissione di selezione delle opere ammesse al Concorso e, di conseguenza, alla mostra collettiva allestita in occasione della VIII Biennale di Mosaico Contemporaneo presso la Manica Lunga della Biblioteca Classense;

Evidenziato che in data 31/10/2023 si è riunita la commissione giudicatrice al fine di procedere all'individuazione dei vincitori delle due sezioni in concorso;

Dato atto che la Commissione, all'unanimità, ha ritenuto maggiormente rispondenti ai parametri valutativi esplicitati nell'avviso pubblico del 15 maggio 2023 le seguenti opere:

Sezione 1 - Opere realizzate con materiali e tecniche tradizionali:

Candidato/a	Titolo opera	Materiali	Anno
Michela Alessandra Gwendoline Tabaton-Osbourne	Hybrid VII (memoria)	marmo bianco scolpito, tessere di marmo e travertino	2023

Sezione 2 - Opere realizzate con materiali e tecniche non convenzionali:

Candidato/a	Titolo opera	Materiali	Anno
Ex aequo Aleksandra Miteva	Cuprum	rame, resine	2023
Ex aequo Irene Cesaro	Tappeto per ospiti indesiderati	tecnica diretta (Sasso americano e marmo su carta di giornale trattata con colla vinilica	2016

Ritenuto opportuno procedere all'approvazione del verbale di seduta, agli atti dell'ufficio;

Evidenziato che la sottoscrizione del presente atto ha valore di attestazione circa la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa ai sensi dell'art. 147-bis del D.Lgs. 267/2000 così come modificato dalla Legge 213 del 07/12/2012;

Vista la Determinazione dirigenziale 18/E6 del 06/12/2017 (PG 203640/2017) avente per oggetto "Approvazione modulistica 'Determinazione' e 'Provvedimenti' in ordine ai documenti con firma digitale";

Dato atto che alla presente determinazione è stata data, ai sensi della suddetta Determinazione, preventiva informazione all'Assessore competente;

Visti gli artt. 107 e 183 del D.Lgs. 267/2000, lo Statuto del Comune di Ravenna, il Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, il Regolamento di Contabilità, il Regolamento per la disciplina dei Contratti ed il D.Lgs. 36/2023 "Codice dei Contratti Pubblici";

DETERMINA

Per le motivazioni esplicitate in premessa e che si intendono qui riportare :

- di prendere atto e approvare il verbale della Commissione riunitasi per la selezione delle opere vincitrici dei premi del CONCORSO INTERNAZIONALE GAEM GIOVANI ARTISTI E MOSAICO - SESTA EDIZIONE 2023 relativamente alla Sezione 1 - Opere realizzate con materiali e tecniche tradizionali ed alla Sezione 2 – Opere realizzate con materiali e tecniche non convenzionali, agli atti dell'ufficio, con cui sono state dichiarate vincitrici le seguenti opere:

Sezione 1 - Opere realizzate con materiali e tecniche tradizionali:

Candidato/a	Titolo opera	Materiali	Anno
<i>Michela Alessandra Gwendoline Tabaton-Osbourne</i>	<i>Hybrid VII (memoria)</i>	marmo bianco scolpito, tessere di marmo e travertino	2023

Sezione 2 - Opere realizzate con materiali e tecniche non convenzionali:

Candidato/a	Titolo opera	Materiali	Anno
<i>Ex aequo Aleksandra Miteva</i>	<i>Cuprum</i>	rame, resine	2023
<i>Ex aequo Irene Cesaro</i>	<i>Tappeto per ospiti indesiderati</i>	tecnica diretta (Sasso americano e marmo su carta di giornale trattata con colla vinilica)	2016

- di nominare responsabile del procedimento il direttore dell'istituzione Museo d'Arte della città, dott. Roberto Cantagalli;

- di dare atto che il sottoscritto, in qualità di responsabile del progetto, dichiara l'assenza di conflitti di interesse di incompatibilità relativamente all'oggetto della presente determinazione.

DIRETTORE ISTITUZIONE MUSEO D'ARTE DELLA
CITTA'

Roberto Cantagalli

(sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 20 D.Lgs n. 82/2005 e ss.mm.ii)