

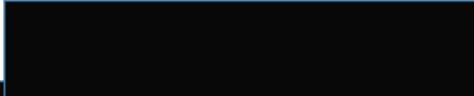


Matteo Parrinello

CURRICULUM VITAE

Dati personali

Nome: Matteo Parrinello



Titoli di studio

A. A. 1999 / 2000

Laurea in Dipartimento Arte Musica e Spettacolo (DAMS – Indirizzo Musica) facoltà di Lettere e Filosofia di Bologna, votazione **110/110**, tesi in **Semiologia della musica** (*“La cultura della musica dal vivo in Italia ed in Inghilterra. Il distretto di Manchester e la provincia di Ravenna. Aspetti e confronti”*), 18/07/2000

A. S. 1990 / 1991

Diploma di **maturità linguistica** (sperimentazione liceale di durata quinquennale) conseguito presso liceo scientifico statale “G. Ricci Curbastro” di Lugo (RA) con votazione 50/60

Altre informazioni

- **Lingue straniere** conosciute: **inglese** parlato e scritto (ottimo), **francese** parlato e scritto (discreto), **tedesco** parlato e scritto (scolastico)
- **Competenze informatiche**: Office, Adobe, protocolli di posta elettronica, Wordpress
- **Patentino Antincendio rischio elevato** conseguito il 22/12/2014 e rinnovato il 20/03/2018
- **Attitudini personali**: problem solving, inclinazione a lavoro di squadra o in autonomia, coordinamento gruppi di lavoro eterogenei, predisposizione al lavoro con persone di diverse culture, estrazioni sociali, età

Ambiti d'intervento

Progetti e Incarichi Professionali	pag. 2
Organizzazione e gestione eventi culturali	pag. 4
Organizzazione convegni/seminari	pag. 7
Gestione visite / collaborazioni con professionisti - artisti stranieri e trasferte all'estero	pag. 8
Pubblicazioni	pag.10

Progetti e incarichi professionali

Da 28/12/18 – 31/05/2021

Incarico a tempo determinato part time di Istruttore Amministrativo - cat. C/p.e. C1

Communication Manager progetto Adireef Interreg ITA-CRO / Servizio Turismo - Comune di Ravenna (RA)

Settembre 2017 - Aprile 2018

Incarico a tempo determinato di Istruttore Amministrativo – Cat. C

Ufficio Anagrafe - Stato Civile / Comune di Massa Lombarda (RA)

Da 05/10/17 a 14/01/18

Incarico di prestazione di lavoro autonomo e occasionale per organizzazione e gestione eventi in calendario fino a fine 2017

Servizio Turismo / Comune di Ravenna (RA)

Da 31/10/16 a 31/08/17

Incarico di prestazione professionale per l'organizzazione e gestione di eventi

Servizio Turismo e Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Da 19/10/15 a 19/10/16

Incarico di prestazione professionale per l'organizzazione e gestione di eventi

Servizio Turismo e Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Da 06/10/14 a 06/10/15

Incarico di prestazione professionale per attività di promozione turistica e culturale del territorio

Servizio Turismo e Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Gennaio 2013 – Novembre 2014

Collaborazione coord. e cont. per attività di segreteria e coordinamento progetto europeo HERMAN – Management of Cultural Heritage in the Central Europe Area (Central Europe – www.herman-project.eu)

Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Luglio 2011 – Dicembre 2012

Collaborazione coord. e cont. per svolgimento di attività operative e gestione progetto europeo ORALITIES (Culture Programma 2007 – 2013 – <http://dnn.cm-evora.pt/oralities/>)

Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Ottobre 2011 – Maggio 2014

L'arte nelle Mani - Sistemi Territoriali e Residenze Creative per la Promozione dell'Arte Contemporanea Organizzazione e coordinamento rete attività 19 centri SPAC (Sistema Provinciale Arte Contemporanea)

Ass. Artemusica, Assessorato Politiche Culturali, Valorizzazione Beni Storici ed Artistici / Provincia di Pesaro - Urbino (PU)

Maggio - Luglio 2011

Incarico a tempo determinato di Istruttore Amministrativo – Cat. C

Ufficio Elettorale - Anagrafe - Stato Civile / Comune di Russi (RA)

Gennaio 2010 – Marzo 2010

L'occhio della Musica – Progetto di Ricerca tra Musica e Video: Videoclip, Videoarte, Backstage Video, Interviste e Short Promozionali

Organizzazione e coordinamento corso per musicisti e videomaker, laboratorio di produzione ed evento finale – LabCom/Lo spazio dei giovani nella comunicazione

Assessorato Politiche Sociali / Provincia di Mantova (MN)

Giugno 2008 – Maggio 2009

Progetto Mappe e Percorsi Creativi

Progetto di ricerca e coordinamento per la mappatura della musica giovanile in provincia di Mantova (ricerca, elaborazione dati, laboratori ed eventi musicali) – Incarico Professionale di Ricerca
Assessorato Politiche Sociali / Provincia di Mantova (MN)

Settembre 2004 – Marzo 2008

Gestione ufficio **Punto Sonora - Ufficio di coordinamento provinciale Progetto Sonora**
Coordinamento, progettazione, pubbliche relazioni, rapporti con l'estero, servizio al pubblico, scambi internazionali, produzioni musicali - Ass. Suoni a Colori
Assessorato Politiche Giovanili - Beni e Attività Culturali / Provincia di Ravenna (RA)

Gennaio 2002 – Marzo 2008

Ideazione, coordinamento e gestione contenuti "www.sonora.ra.it"
sito Internet Progetto Sonora (Artisti, annunci, concorsi, corsi, eventi e concerti, fuori provincia, news, banca dati, Sonora extra, link, Sonora siete voi) - Ass. Suoni a Colori
Assessorato Politiche Giovanili - Beni e Attività Culturali Provincia di Ravenna (RA)

Gennaio 2007 – Dicembre 2007

Mappe e Percorsi Creativi. Coinvolgere e valorizzare i giovani del territorio. Progetto di ricerca e coordinamento per la mappatura della musica giovanile in provincia di Mantova (ricerca, elaborazione dati, laboratori ed eventi musicali) – Ass. Suoni A Colori
Assessorato Politiche Sociali e Sanitarie / Provincia di Mantova (MN)

Settembre 2006 – Giugno 2007

Collaborazione Progetto M.I.E.L.E. (Multidisciplinarietà Interattiva e Laboratori Educativi)
Gestione e Coordinamento Laboratori Musica / Teatro / Danza Lugo (RA)

Ottobre 2006 – Maggio 2007

Ideazione - sviluppo progetto e sito www.mediamente.provincia.ra.it (coordinamento opportunità letterarie in provincia di Ravenna) - Ass. Suoni A Colori
Assessorato Politiche Giovanili - Beni e Attività Culturali Provincia di Ravenna (RA)

Settembre 2003 – Giugno 2006

Responsabile **segreteria** corsi di musica ad indirizzo moderno **Scuola di Musica Music Lab** - Ass. Music Line, Lugo (RA)

Da gennaio 2003

Socio fondatore associazione culturale **Artemusica, Coordinamento e Servizi per lo Spettacolo** - Fusignano (RA)

Dal 2003 al 2007

Gestione stand promozionale attività Progetto Sonora (concerti, convegni, eventi culturali, fiere) - Ass. Suoni a Colori
Assessorato Politiche Giovanili - Beni e Attività Culturali Provincia di Ravenna (RA)

Settembre 2002 – Giugno 2004

Responsabile **Laboratorio Musicale Istituto Professionale per il Commercio E. Stoppa** - Ass. Music Line, Lugo (RA)

Settembre 2002 – Giugno 2003

Tutor e coordinatore **Percorso formativo per produttori di eventi musicali/concerti**
Progetto Sonora / RicercAzione Scrl / Alessandro Ceccarelli (Mescal srl), Lugo (RA)

Dicembre 2001 – Febbraio 2002

Collaborazione Coordinata e Continuativa presso **agenzia di booking internazionale INSTITUTE OF DUBBOLOGY** musica elettronica (**Fat Boy Slim, Howie B, 4 Hero, Goldie, Nitin Sawhney, ect.**)
Ruolo: venditore/ufficio stampa
Reggio Emilia (RE)

Ottobre 2001 - Novembre 2002

Borsa di studio presso Università di Modena e Reggio Emilia / Dipartimento di Economia Aziendale

Gli influssi delle attività legate alla musica su di un determinato contesto socio – economico, il caso di Manchester e di Modena – studio in collaborazione col prof. Tommaso Maria Fabbri e col dott. Alberto Cottica / Centro Musica Modena, Modena (MO)

Febbraio 1999 – Dicembre 2003

Gestione **sala prove comunale Slablab** - Ass. Music Line, Lugo (RA)

Organizzazione e gestione eventi culturali

Ottobre 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018

NOTTE D'ORO

Organizzazione e coordinamento eventi (2011: Max Gazzé, 2012: Elio e Le Storie Tese, 2013: Cristiano De André, 2014: Alex Britti, 2015: Giuliano Palma, 2016: Nada, 2017: Arisa; 2018: Lorenzo Fragola)
Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Estate 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020

RAVENNA BELLA DI SERA

Organizzazione, coordinamento e assistenza concerti, spettacoli teatrali, incontri letterari (luglio e agosto)
Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018

VISIONI DI ETERNO

Installazioni video mapping 3D sui monumenti UNESCO di Ravenna (2012: Mausoleo di Teodorico, 2013: S. Apollinare Nuovo, 2014: Battistero Neoniano, 2015: Darsena, 2016: Mausoleo di Teodorico + S. Apollinare in Classe, 2017: Mausoleo G. Placidia/Battistero Neoniano/P.za Del Popolo, 2018: San Vitale)
Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Agosto 2015, 2016, 2017

INBOSCATI Tango Art Residence (Teatro Dimora Arboreto, Mondaino RN)

Maratona / Evento / Happening Internazionale di Tango
(Associazione Artemusica, Verde Milonga Tango Club)

Edizione 2005, 2013, 2016, 2017

CONCERTO DI CAPODANNO IN PIAZZA

Assessorato Cultura / Comune di Lugo, Ass. Music Line, Lugo (RA)

29 Maggio 2016

MOSAIC MUSIC VIDEO AWARDS (Palazzo Rasponi Dalle Teste + Palazzo dei Congressi, Ravenna)

Coordinamento e organizzazione mostra videoclip e incontro/concerto con Antonello Venditti.
Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

11-12-13 Dicembre 2015

RASPONI OPEN SPACE (Palazzo Rasponi dalle Teste, Ravenna)

Organizzazione festa conclusiva Ravenna Capitale Italiana della Cultura 2015 (concerti, mostre, incontri, laboratori, performance).
Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Ottobre 2011, 2013, 2015

RAVENNA MOSAICO

Organizzazione, coordinamento e allestimento festival internazionale del mosaico contemporaneo
Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Luglio 2015

DARSENA OPEN SHOW – Festa Ravenna 2015 Capitale Italiana della Cultura

Organizzazione evento, gestione allestimenti, coordinamento e assistenza spettacoli
Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Ottobre – Novembre 2014

WOLFGANG LAIB at Sant'Apollinare in Classe (Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Ravenna)
Organizzazione installazione, gestione allestimento e assistenza all'artista
Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Settembre 2013

IL BLU E GLI ALTRI COLORI – STORIA DI MESTIERI E MAESTRIE
Residenza creativa con Mirco Denicolò, Cristina Löffelholz, Orchestra Gioachino
Ass. Artemusica, Assessorato Politiche Culturali e Valorizzazione Beni Storici Artistici Provincia di Pesaro Urbino, Urbino (PU)

Luglio 2012

Notte Rosa – Concerto P.za Vivaldi, Lido Adriano
Assessorato al Turismo / Provincia di Ravenna, Pro Loco Lido Adriano (RA)

Maggio 2012

Allegromosso – XI European Youth Music Festival
Organizzazione concerti a Ravenna (Teatro Alighieri, P.za S. Francesco, Pala De Andrè)
Regione Emilia-Romagna / Direzione Generale Attività Produttive, Commercio, Turismo
Servizio Turismo ed Attività Culturali / Comune di Ravenna (RA)

Febbraio 2010 - Giugno 2010

Mappe e Percorsi Creativi / MUSICA - Produzione Ensemble #03
“IL MESTIERE DELLA MUSICA – Lucio Battisti: autore e artista”
Organizzazione e gestione percorso di laboratori e concerti con la collaborazione di Gianni Dall'Aglio (Ribelli, Celentano, Battisti...) e Massimo Luca (Battisti, Conte, Concato, Guccini...)
Assessorato Politiche Sociali / Provincia di Mantova, Ass. Artemusica, Mantova e comuni della provincia

Maggio 2010

Labcom si racconta – SOGNO (performance audio video liberamente tratta dal “Sogno di una notte di mezza estate” di W. Shakespeare. Video artisti e musicisti creano un ambiente onirico, dove la narrazione avviene per mezzo di figure digitali e suoni dal vivo)
Provincia di Mantova, Ass. Artemusica, Cantine di Vincenzo, Palazzo Ducale Mantova (MN)

20 Marzo 2010

D'Acqua e di Vento: Rodriguez – De Bonis duo in concerto
Organizzazione in collaborazione con Associazione Melting Point
Sala Teatro Fellini, Faenza (RA)

Inverno 2009 - 2010

Afternoon Tea & Cocktail Mix: Assaggi di cucina, musica e fotografie
Organizzazione, direzione artistica, coordinamento
Locanda di Bagnara, Bagnara (RA)

03 maggio 2009

Mappe e Percorsi Creativi – Ensemble #02
Direzione artistica Gianni Dall'Aglio (I Ribelli, Adriano Celentano, Lucio Battisti)
Provincia di Mantova, Ass. Suoni A Colori, San Benedetto Po (MN)

19 aprile 2009

Mappe e Percorsi Creativi – Ensemble #02
Direzione artistica Gianni Dall'Aglio (I Ribelli, Adriano Celentano, Lucio Battisti)
Provincia di Mantova, Ass. Suoni A Colori, Sabbioneta (MN)

10 maggio 2008

UN CONCERTO PER L'EUROPA / Gruppi giovanili + Ensemble #01
Servizio Politiche Comunitarie e Internazionali Provincia di Mantova, Ass. Suoni A Colori, Mantova (MN)

Edizione 2008

LA CREATIVITA' GIOVANILE / IL RITMO DELLA VITA (laboratorio musicale)

Informagiovani Comune di Suzzara, Ass. Suoni A Colori, Suzzara (MN)

Edizioni 2004, 2005, 2006, 2007

BUONE VIBRAZIONI / RASSEGNA DI GRUPPI E GIOVANI MUSICISTI / SCUOLE DI MUSICA, LABORATORI E PROGETTI MUSICALI – Progetto Sonora, Ass. Suoni A Colori, Ravenna e comuni della provincia (RA)

Edizioni 2003, 2004, 2005, 2006, 2007

SONORA PER STRADA / YOUNG URBAN LIFE - Progetto Sonora, Regione Emilia – Romagna, Ass. Suoni A Colori, Comuni della provincia di Ravenna (RA)

Edizione 2007

CONCERTO DI NATALE DELLA PROVINCIA DI RAVENNA

Servizio Pubbliche Relazioni Provincia di Ravenna, Ass. Suoni A Colori, Conselice (RA)

Edizione 2006

WINEPLAN (Progetto Europeo di Promozione Enologica) – Concerto

Servizio Politiche Comunitarie / Provincia di Ravenna, Ass. Suoni A Colori, Brisighella (RA)

Edizione 2006

CONCERTO PER IL 25 APRILE – LIVE MUSIC & STREET PERFORMANCES

Assessorato Politiche Giovanili e Servizi Sociali / Comune di Lugo, Ass. Music Line, Lugo (RA)

Edizione 2005, 2006

VOICES OF JOY – CONCERTO PER LA GIORNATA MONDIALE CONTRO L'AIDS

Ass. Suoni A Colori, Ass. ASA 65, Cesena (FC)

Edizioni 2002, 2003, 2004, 2005

ROCK FESTIVAL – LUGO CITTA' D'EUROPA

Ass. Music Line, Lugo (RA)

Edizioni 2002, 2003, 2004, 2005

TWISTIN' BY THE POOL / PRIMI URLI

Ass. Suoni A Colori, Rossetta (RA)

Edizione 2005

MARE NOSTRUM

Servizio Politiche Comunitarie/Provincia di Ravenna, Ass. Suoni A Colori, Marinara, Marina di Ravenna (RA)

2004

Seminario musicale con Faso & Christian Meyer (Elio e le Storie Tese)

Mikrokosmos, Progetto Sonora, Ass. Suoni A Colori, Marina di Ravenna (RA)

Edizione 2003

80s REVOLUTION

Progetto Sonora, Ass. Suoni A Colori, Bagnacavallo, Alfonsine, Massa Lombarda (RA)

Edizione 2003

PASSEPARTOUT LIVE

Circolo Arci Brainstorm, Ass. Music Line, Fusignano (RA)

Edizioni 2001, 2002

SUMMER ROCK IN THE PARK – ROCK FESTIVAL

Coop Adriatica, Ass. Music Line, Lugo (RA)

Organizzazione convegni/seminari:

2014

VITTORIO SGARBI: LE BOTTEGE DELL'ARTE - RESIDENZE CREATIVE NELLA STORIA DELL'ARTE

Assessorato Politiche Culturali, Valorizzazione Beni Storici Artistici Provincia di Pesaro Urbino / Ass. Artemusica, Fano (PU)

CLAUDIA ZANFI: I LUOGHI DELLE RESIDENZE FRA CREAZIONE ARTISTICA, PAESAGGI URBANI E NON URBANI

Assessorato Politiche Culturali, Valorizzazione Beni Storici Artistici Provincia di Pesaro Urbino / Ass. Artemusica, Frontone (PU)

2012

L'ARTE NELLE MANI – RESIDENZE CREATIVE E SISTEMI TERRITORIALI PER LA PROMOZIONE DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Ospiti: Pierluigi Sacco (Università I.U.L.M., Milano), Pascal Yonet (Espace Rurale d'Art Contemporain, Lorraine/Francia), Oliviér Leric (K.A.I.R. Košice Artists In Residence, Košice/Slovacchia), Roberta Fiorito, Nico Murri (StART Hub – Arte Giovane in Movimento, Bari), Fabio Biondi (L'arboreto Teatro Dimora di Mondaino, Rimini)

Assessorato Politiche Culturali, Valorizzazione dei Beni Storici Artistici Provincia di Pesaro Urbino / Ass. Artemusica, Pergola (PU)

2010

ARS – HABITAT. MODELLI DI RESIDENZE ARTISTICHE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

Ospiti: Centre International d'Art et du Paysage - île de Vassivière, France; L'Arboreto / PerCorsi fra arte, comunicazione, natura – Mondaino, Rimini; Res Sound Res International residency program for contemporary music and art – Salento; Residenze Università europee di Architettura – Politecnico di Milano; Fondazione Cariplo.

Servizio Politiche Comunitarie Provincia di Mantova / Comune di Sabbioneta (MN) / Ass. Artemusica, Sabbioneta (MN)

MANTOVERRÀ – AGGREGAZIONE GIOVANILE e PATRIMONIO CULTURALE

Progetto Residenze Creative Sabbioneta: Patrimonio culturale e forme di valorizzazione - gestione Assessorato Politiche Sociali, Provincia di Mantova / Ass. Artemusica, Mantova (MN)

2005, 2006, 2007

8 MARZO SCELTE DI VITA – TESTIMONIANZE DI DONNE IMPEGNATE NELLA MUSICA E SPETTACOLO (tra le ospiti: Barbara Casini, Petra Magoni, Letizia Renzini, Manuela Cortesi, Maria Amelia Monti, Maria Pia Timo, Rossana Carretto, Tita Ruggeri)

Servizio Pubbliche Relazioni Provincia di Ravenna / Ass. Suoni A Colori, Ravenna (RA)

2006

MUSICHE IN VETRINA / LECCO ART LAB – LE PRATICHE MUSICALI GIOVANILI NEGLI INTERVENTI ISTITUZIONALI

Relatore

Centro Ricerca Arte Musica e Spettacolo / Progetto Sonora, Lecco (LC)

2005

ESPERIENZE EUROPEE A CONFRONTO: I PERCORSI ALTERNATIVI DELLA MUSICA + LABORATORIO MUSICALE + CONCERTO

Ass. Suoni A Colori/Assessorato Politiche Sociali e Sanitarie Provincia di Mantova/Eurodesk, Mantova (MN)

PRESENTAZIONE FRONTE DEL PALCO 2005/2006

Ospiti: Cristina Donà, Alberto Cottica, Milena Valentini

Progetto Sonora / Centro Musica Modena / Ass. Suoni A Colori, Marina di Ravenna (RA)

2004

PAROLE CHIAVE PER PROGETTI DI RETE – PROGETTI ED ESPERIENZE A CONFRONTO

Progetto Sonora / Ass. Suoni A Colori, Cervia (RA)

2002, 2005

ASCOLTALAMUSICA! – ASCOLTI MUSICALI

Ass. Music Line, Lugo (RA)

2001

LA MANUTENZIONE ORDINARIA DELLO STRUMENTO MUSICALE

Ass. Music Line, Lugo (RA)

COLONNA SONORA / CORSO DI ORIENTAMENTO ALL'ATTIVITÀ IMPRENDITORIALE NEL SETTORE DELLA MUSICA - Progetto Sonora, Lugo (RA)

AFFARI DI MUSICA – OVVERO: COME DISTRICARSI NEL DIFFICILE MONDO DEGLI AFFARI MUSICALI

Ass. Music Line, Lugo (RA)

2000

MUSICALMENTE PARLANDO - IL RUOLO DELL'ENTE PUBBLICO NELLA PROMOZIONE E GESTIONE DEI PROGETTI E DEGLI SPAZI LEGATI ALLA MUSICA GIOVANILE. CREATIVITÀ, AGGREGAZIONE ED IMPRENDITORIALITÀ MUSICALE: QUALI OPPORTUNITÀ OFFRE AI GIOVANI LA MUSICA DAL VIVO?

Progetto Sonora, Massa Lombarda (RA)

Gestione visite / collaborazioni con professionisti / artisti stranieri e trasferte all'estero

2014

Herman Central Europe Project (Ungheria, Polonia, Germania, Italia): partecipazione Working Package Coordination & Steering Group Meeting a Budapest (Ungheria) con partner polacchi, ungheresi, tedeschi e italiani

Herman Central Europe Project (Ungheria, Polonia, Germania, Italia): partecipazione Staff Exchange a Lublino (Polonia) con partner polacchi, ungheresi e tedeschi

Herman Central Europe Project (Ungheria, Polonia, Germania, Italia): organizzazione Training Course a Ravenna con partner polacchi, ungheresi, tedeschi e italiani

Herman Central Europe Project (Ungheria, Polonia, Germania, Italia): organizzazione Staff Exchange a Ravenna con partner polacchi e italiani

2012

Oralities European Culture Project (Portogallo, Spagna, Malta, Bulgaria): partecipazione meeting tecnico a Sliven/Bulgaria ed Evora/Portogallo (Comune di Ravenna / Servizio Turismo ed Attività Culturali)

Gino Sitson European Tour (Tour Manager per Media4You Agency: Italia, Austria, Germania, Croazia)

2011

Oralities European Culture Project (Portogallo, Spagna, Malta, Bulgaria): organizzazione meeting tecnico (Comune di Ravenna / Servizio Turismo ed Attività Culturali)

Gino Sitson European Tour (Tour Manager per Media4You Agency: Italia, Austria, Rep. Ceca, Svizzera)

2008

Young Cultural Network (seminari + concerti), Norrköping (Svezia)
Coordinamento, traduttore, organizzazione soggiorno/esibizioni band **Khorakhané**
Partecipazione seminari SERN Sweden Emilia – Romagna Network

2007

Progetto Sonora in Estonia (Tallin, Vorü)

Coordinamento visita delegazione Sonora in Estonia (Ambasciata Italiana, Kannel Cultural House, Vorü Music School, Open Art Atelier, Vorü Development Agency, Vorü Youth Centre)

Mappe e Percorsi Creativi / MUSICA (laboratorio + concerti), Mantova, Marmirolo, Castel Goffredo, Sabbioneta, San Benedetto Po (MN)

Coordinamento, interprete / traduttore, organizzazione soggiorno / esibizioni coro **Klapa Fa Lindjo** (Dubrovnik, Croazia)

I Mosaici Bizantini di Ravenna in Germania (concerti), Aalen e Schwäbisch Gmund (Germania)

Coordinamento, traduttore, visite di lavoro, organizzazione soggiorno/esibizioni big band **Skankin' Jive**

2006

Buone Vibrazioni (festival), Ravenna e Cervia (RA)

Tücsök Zenés Színpad (Szekszárd, Ungheria), **Coro Giovanile Città di Riga** (Riga, Lettonia), **Des Jeunes Qui Chantent** (Limoges, Francia)

Coordinamento, interprete/traduttore, organizzazione soggiorno/esibizioni

I Mosaici Bizantini di Ravenna in Croazia (concerti), Dubrovnik (Croazia)

Coordinamento, traduttore, visite di lavoro, organizzazione soggiorno/esibizioni big band **Skankin' Jive**

Tous en Scène (festival), Beaulieu Sur Lac (Francia)

Coordinamento, traduttore, visite di lavoro, organizzazione soggiorno/esibizioni band **Diapason**

Progetto Sonora in Irlanda (Dublino)

Coordinamento visita delegazione Sonora in Irlanda (Istituto di Cultura Italiana, Temple Bar Properties, City Arts Dublin, Arts Office/Youth Service, Blue Drum Coordinating Agency, Dublin Theatre Festival, Improvised Music Company, Music Centre/Temple Bar, Dublin Fringe Festival, National College of Arts & Design)

2005

Progetto Sonora in Francia (Limoges)

Coordinamento visita delegazione Sonora in Francia (Musique et Danse en Limousin, Consiglio Regionale Educazione e Cultura, Delegazione Scambi Internazionali)

Rock Festival – Lugo Città D'Europa (manifestazione), Lugo (RA)

Jugendkapelle Stadt Kulmbach / orchestra giovanile, (Kulmbach, Germania)

Coordinamento, interprete/traduttore, organizzazione soggiorno/esibizioni

Buone Vibrazioni (festival), Ravenna e Cervia (RA)

Tuzlanski Ornamenti (Tuzla, Bosnia), **Klapa Fa Lindjo** (Dubrovnik, Croazia)

Coordinamento, interprete/traduttore, organizzazione soggiorno/esibizioni

Gruppo Nanou (Ravenna) @ Saint Patrick Festival (seminario + performance), Dublino (Irlanda)

Coordinamento logistico, traduttore, visite di lavoro, organizzazione soggiorno/esibizioni

I Percorsi Alternativi della Musica (convegno + laboratorio musicale), Mantova (MN)

John Lalor / Dublin City University - School of Education Studies (Dublino, Irlanda), **Paul Roe** / Dundalk Institute of Technology (Dundalk, Irlanda), **Dundalk Irish Folk Combo** (Dundalk, Irlanda)

Coordinamento, interprete/traduttore, visite di lavoro, organizzazione soggiorno/esibizioni

2004

Visita operatori musicali irlandesi al M.E.I. (seminario + visite), Faenza (RA)

John Lalor / Dublin City University - School of Education Studies, **Colm Downs** / FMC Ireland, **Brian Clarrol** / Hard Working Class Heroes Festival, **Niamh Kelly** / Dublin Fiddle School

Progetto Sonora in Irlanda (Dublino, Galway)

Coordinamento visita delegazione Sonora in Irlanda (Ambasciata Italiana, Istituto di Cultura Italiana, City Arts Dublin, Federation of Music Collectives, Hard Working Class Heroes Festival, Dublin Electronic Arts Festival, Create, Arts Council, Cork School of Music, Lord Mayor of Dublin, Dublin Fiddle School)

Buone Vibrazioni (festival), Ravenna (RA)

John Lalor / Dublin City University - School of Education Studies (Dublin), **Paul Roe** / Dundalk Institute of Technology (Dundalk, Irlanda), **Urban Intelligence Hip Hop Crew** (Dublino, Irlanda)

Coordinamento, interprete/traduttore, visite di lavoro, organizzazione soggiorno/esibizioni

Parole Chiave per Progetti di Rete (convegno), Cervia (RA)

Deirdre Healy / CREATE National Development Agency for Collaborative Arts (Dublino, Irlanda)

Coordinamento, interprete/traduttore, visite di lavoro, organizzazione soggiorno

2000

Musicalmente Parlando (convegno), Massa Lombarda (RA)

David Wainwright / Music Service (Manchester, Inghilterra), **Philippe Berthelot** / La FeduRock (Nantes, Francia)

Coordinamento, interprete/traduttore, visite di lavoro, organizzazione soggiorno

Pubblicazioni

Giugno 2002 – Dicembre 2006

Ideazione, coordinamento e caporedattore “Sonora/Buone Vibrazioni”

Magazine semestrale Progetto Sonora (10 numeri) - Ass. Suoni a Colori

Assessorato Politiche Giovanili - Beni e Attività Culturali Provincia di Ravenna (RA)

Novembre 2002

LA CREATIVITÀ MUSICALE GIOVANILE COME RISORSA – RELAZIONI, STRATEGIE, GOVERNANCE: I CASI DI MODENA E MANCHESTER a cura di Alberto Cottica e Tommaso Fabbri. Quaderni associazione Mario Del Monte – Modena

“Il caso Manchester: dalle politiche per la musica alla rigenerazione del territorio” a cura di Matteo Parrinello, ricerca sul campo (Manchester, Liverpool), interviste e analisi dati

Interviste realizzate e pubblicate

2000: David Wainwright (Music Service - Manchester)

2002: Anthony H. Wilson (Factory Records, Hacienda – Manchester), Alessandro Ceccarelli (Estragon Booking, Bologna), Quintorigo, Bugo

2003: Cristina Donà, Giovanni Versari (Nautilus Mastering – Milano), Roy Paci, Massimo Pozzoli (light designer)

2004: Elio e le Storie Tese, Alfredo Lando (fotografo), La Crus, Emanuela Cortesi

2005: Modena City Ramblers, Paola Maugeri, Ian Paice (Deep Purple), Marco Biscarini (arrangiatore)

2006: Caparezza, Letizia Renzini (speaker radiofonica), Andrea Mingardi, Andrea Morelli

DISPONIBILITA' TRASFERTE

Disponibile a viaggi e spostamenti in ambito nazionale/internazionale.

INFORMATIVA E CONSENSO

Il sottoscritto autorizza il trattamento e la diffusione dei dati ai sensi del D. Lgs. 196/03 e GDPR 2016/679

11/05/21

